

К. В. ГОЛЕНКО

**КЛАД ВИЗАНТИЙСКИХ МОНЕТ VII В.,  
НАЙДЕННЫЙ БЛИЗ АНАПЫ**

Публикуемые семь монет Константа II и его сына Константина IV Погоната, принадлежащие Анапскому музею<sup>1</sup>, представляют собой сохранившуюся часть клада, найденного в 1955 г. около сел. Сукко (в 20 км к югу от Анапы)<sup>2</sup>. По сведениям, полученным от А. И. Салова, выехавшего на место находки и доставившего монеты в музей, клад был обнаружен при плантажной пахоте на так называемой «горе Павлиди» и состоял примерно из 20 монет.

Доступная изучению часть клада из Сукко состоит из монет трех групп: солидов Константа II (№ 1—3<sup>3</sup>), солидов Константина IV (№ 4—5) и серебряных монет — гексаграммов<sup>4</sup> того же Константина IV (№ 6—7). В отличие от многих византийских монет, публикуемые поддаются достаточно точной датировке. Все наши солиды Константа II, помимо самого императора, несут и изображения его сыновей — Константина, Ираклия и Тиберия; возведение в сан кесаря двух последних падает на 659 г. Таким образом, следуя общепринятому мнению В. Роса<sup>5</sup>, монеты этого типа нужно датировать от 659 г. вплоть до 668 г., когда Констант II был убит.

Еще более точно датируются обе группы монет Константина IV, на них имеются изображения двух братьев императора, которые были отстранены от правления в 680 г. Но одна особенность монет<sup>6</sup>, аналогичных нашим, позволяет относить их к первым двум годам правления императора. Дело в том, что Константин IV получил свое прозвище Погонат после возвращения из Сицилии, где им было подавлено восстание Мазизия. За время пребывания на Сицилии он отпустил бороду, которая отсутствовала в момент провозглашения его императором в Константинополе<sup>7</sup>. На наших монетах Константин IV везде изображен безбородым, иными словами, они чеканены в 668—669 гг.

Таким образом, если часть клада из Сукко дает нам право судить о полном его составе, то в нем представлен византийский чекан сравни-

<sup>1</sup> Пользуемся случаем принести искреннюю признательность работникам Анапского музея, предоставившим нам право публикации этих монет.

<sup>2</sup> Краткие сведения о находке клада опубликованы: В. В. Кропоткин. Клады византийских монет на территории СССР. САИ, Е4-4 (М., 1962), № 26.

<sup>3</sup> Здесь и далее номера даны по общему списку монет. См. Приложение.

<sup>4</sup> Серебряная монета в 6 греческих граммов (теоретический вес 6,32 г), введенная Ираклием в 615 г.; практически ее прекратили чеканить при Константине IV.

<sup>5</sup> W. Wroth. Catalogue of the Imperial Byzantine Coins in the British Museum, vol. I. London, 1908, p. 255.

<sup>6</sup> W. Wroth. Op. cit., vol. II. London, 1908, p. 313.

<sup>7</sup> См., например, Ф. И. Успенский. История Византийской империи, т. I. СПб., 1914, стр. 717 сл.

тельно узкого отрезка времени, максимальные рамки которого равны десятилетию — 659—669 гг. Если принять во внимание широкое распространение на Кавказе византийского золота и серебра более раннего времени, то хронологическая компактность клада из Сукко позволяет выдвинуть три весьма вероятных предположения. Во-первых, монеты клада были привезены на Кавказ целиком, всем комплексом, чему, кстати, не противоречит тот факт, что оба гексаграмма чеканены одной парой штемпелей. Во-вторых, если наше первое предположение верно, то монеты практически не обращались на месте. И, в-третьих, монеты были доставлены морем, очевидно, в один из ближайших от места находки клада пунктов. Действительно, возможности сложного передвижения монет внутри Кавказа противоречит их однородный состав.

Значение клада из Сукко не исчерпывается этим. Он представляет большой интерес с различных точек зрения, прежде всего в связи с наличием в нем монет Константина IV. Это единственный известный нам кавказский клад, зарытый при упомянутом императоре. Далее, наш клад — единственный, содержащий и золотые, и серебряные монеты Константина IV<sup>8</sup>. И, наконец, перед нами первый случай обнаружения на Кавказе серебра Константина IV<sup>9</sup>. Отсутствие находок такого рода тем более бросается в глаза, что Кавказ служил областью преимущественного распространения гексаграммов Ираклия и Константа II<sup>10</sup>, что нужно ставить в прямую связь с ирано-византийскими войнами VII в. Очевидно, сфера распространения более позднего византийского серебра, т. е. Константина IV, в большей своей части связана с иным районом — западными владениями авар. Действительно, оба известных нам клада серебряных монет VII в., принадлежащих этому району — окрестности Галаца (Румыния)<sup>11</sup> и Земьянска Врбовка (Словакия)<sup>12</sup>, зарыты при Константине IV. Это мнение не подрывает публикуемая находка: она единична и в основном представлена солидами, практически, единственной византийской монетой, чеканенной со второй половины правления Константа II<sup>13</sup>, в кавказских находках.

Если игнорировать серебряную часть клада из Сукко, то он находит себе многочисленные аналогии в единичных находках на Кавказе солидов императоров V—рубежа VII—VIII вв. Подробное исследование этих находок, по-видимому, приведет к выводу, согласно которому определяющим моментом завоза византийского золота на Кавказ служили события ирано-византийских, а затем и арабо-византийских войн. Факт широкого распространения солидов на Северном Кавказе не может служить свидетельством высокого уровня развития товарно-денежных отношений в среде местных племен<sup>14</sup>. Систематический завоз золота, бес-

<sup>8</sup> S. M c A. M o s s e r. A bibliography of Byzantine coin hoards. NNM, № 67 (1935), по указателю.

<sup>9</sup> Впрочем, в клада неизвестного происхождения, состоящего из гексаграммов, имеется монета Константина IV [В. В. К р о п о т к и н. Указ. соч., рис. 20, 8; в тексте (№ 489) монета не отмечена].

<sup>10</sup> См., например, клады этих монет в Закавказье: В. В. К р о п о т к и н. Указ. соч., № 360, 364, 370, 373, 375, 387, 454.

<sup>11</sup> I. D i m i a n. Cîteva descoperiri monetare Bizantine pe teritoriul R. P. R. SCN, I (1957), p. 196—197.

<sup>12</sup> P. R a d o m ě r s k ý. Byzantinské mince z pokladu v Zemianském Vrbovku. «Památky archeologické». XLIV. Praha, 1953, str. 109—122.

<sup>13</sup> В находках византийские гексаграммы представлены в основном чеканом Ираклия и Константа II (до 654 г.), монеты 654—659 гг. на Кавказе отмечены лишь единичными экземплярами.

<sup>14</sup> Примечательно, что в отличие от находок, сделанных в Закавказье, многие монеты с Северного Кавказа пробиты, обрезаны или вмонтированы в украшения (см., например, В. В. К р о п о т к и н. Указ. соч., № 9, 25, 27, 33, 132, 136, 142), большинство их обнаружено в составе погребального инвентаря.

спорно, отражает одну из сторон византийского влияния в этом районе, которое давало возможность империи контролировать пути в Закавказье с севера и держать в своих руках порты северной части восточного побережья Черного моря. Но затронутые проблемы, тщательное исследование которых необходимо, далеко выходят за рамки частной публикации остатков клада из Сукко.

Приложение

ОБЩИЙ СПИСОК МОНЕТ КЛАДА ИЗ СУККО

*Констант II, Константин, Ираклий и Тиберий (659—668 гг.)*

С о л и д ы (мон. дв. Константинополь)

1. 5-я мастерская; 4,43 г

Л. ст. . . . **AN**

Погрудные изображения Константа (слева, с длинной бородой и усами) и Константина (справа) впрямь, оба в панцирях, палудаментах, застегнутых у правого плеча фибулой, у Константа с двойной подвеской, у Константина — с тройной; в коронах, состоящих из двух рядов жемчуга с сферой с крестом, наверху, корона Константа с султаном из перьев. Вверху крест.

Об. ст. . . . **VICTORIA** **^** **VYCH**

По сторонам высокого креста с перекладинами на верхних концах, на голгофе в четыре ступени, изображения стоящих во весь рост впрямь Ираклия и Тиберия, оба в длинных плащах, в коронах с крестом наверху, в правой руке каждого сфера с крестом, внизу **CONOB**. Ободок.

**Σβορῶνος**,\* 138.

2. 8-я мастерская; 4,45 г

Л. ст. **ONC** **AN**.

Как № 1.

Об. ст. . . . **VICTORIA** **A** **VYCH**

Как № 1.

Т о л с т о й \*\*, 304.

3. 9-я мастерская; 4,35 г

Л. ст. **ONC** **AN**

Как № 1.

Об. ст. . . . **VICTORIA** **A** **YCH**

Как № 1.

Т о л с т о й, 305, вар.

*Константин IV Погонат, Ираклий и Тиберий (668—669 гг.)*

С о л и д ы (мон. дв. Константинополь).

4. 2-я мастерская; 4,33 г

Л. ст. **ONCON** **A** **NCHS**

Погрудное изображение Константина впрямь, его голова повернута несколько вправо, на нем панцирь, палудаментум и шлем, украшенный перьями, к нижнему краю шлема прикреплена диадема из двух рядов жемчуга с крестом в центре; в правой руке императора копье, положенное на плечо, конец которого виден справа из-за головы, левая рука прикрыта щитом с изображением всадника и поверженного врага. Ободок.

Об. ст. . . . **VICTORIA** **A** **VYCH**

\* **Σβορῶνος**. *Θραυροί βυζαντινῶν χρυσῶν νομισμάτων*. JIAN, VII (1907).

\*\* И. И. Т о л с т о й. Византийские монеты. СПб., 1912—1914.



Рис. 1. Монеты клада из Сукко



Как № 1.

Wroth, II, 2.

5. 3-я мастерская; 4,40 г

Л. ст.  $\delta$ ΝCONS ΖΑΝϸΡΡ,

Как № 4, но изображение императора почти поясное.

Об. ст. VICTORIA A VYCH

Как № 1.

Гексаграммы (мон. дв. Константинополь).

6. 6,70 г

Л. ст.  $\delta$ ΝCONS A ΝϸΣΡΡ

Как № 5.

Об. ст.  $\delta$ ... ϸΛ ΙϸΓΛΟΡΠΑ·

Как № 1, но крест с четырьмя перекладинами на концах, на сфере и голгофе в три ступени, без надписи внизу.

Wroth, II, 24, var.

7. 6,62 г

Чеканена одной парой штемпелей с № 6 .