

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК

ВИЗАНТИЙСКИЙ  
ВРЕМЕННОК



BYZANTINA ХРОНИКА

65(90)

**2006**

НАУКА



РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ

# ВИЗАНТИЙСКИЙ ВРЕМЕННОК



BYZANTINA ХРОНИКА

Том 65 (90)

Ответственный редактор  
академик Г. Г. ЛИТАВРИН



МОСКВА НАУКА 2006

УДК 94(100)“653”

ББК 63.3(0)4

В42

Редакционная коллегия:

академик Г.Г. ЛИТАВРИН (отв. редактор), доктор исторических наук М.В. БИБИКОВ,  
доктор искусствоведения В.Н. ЗАЛЕССКАЯ, член-корреспондент РАН С.П. КАРПОВ,  
А.М. КРЮКОВ (отв. секретарь),  
доктор исторических наук Г.Е. ЛЕБЕДЕВА,  
член-корреспондент РАН И.П. МЕДВЕДЕВ (зам. отв. редактора),  
доктор исторических наук М.А. ПОЛЯКОВСКАЯ,  
доктор искусствоведения О.С. ПОПОВА,  
доктор исторических наук И.С. ЧИЧУРОВ (зам. отв. редактора)

Редакционный совет:

академик АН Армении Р.М. БАРТИКЯН (Ереван),  
доктор исторических наук О.Р. БОРОДИН, доктор исторических наук В.П. ДАРКЕВИЧ,  
доктор исторических наук Н.Ю. ЛОМОУРИ (Тбилиси),  
академик НАН Украины П.П. ТОЛОЧКО (Киев),  
доктор исторических наук К.В. ХВОСТОВА, доктор исторических наук А.А. ЧЕКАЛОВА,  
профессор И.И. ШЕВЧЕНКО (Бостон), член-корреспондент РАН Я.Н. ЩАПОВ

Рецензенты:

доктор исторических наук Л.П. МАРИНОВИЧ,  
доктор исторических наук В.Я. ПЕТРУХИН

Ежегодник основан

академиком Василием Григорьевичем ВАСИЛЬЕВСКИМ в 1894 году

**Византийский временник**=BYZANTINA XRONIKA / Ин-т всеобщ. истории  
РАН. – М. : Наука, 1894– . – ISSN 0132-3776.

Т. 65(90) / отв. ред. Г.Г. Литаврин. – М. : Наука, 2006. – 334 с. : ил.  
ISBN 5-02-010364-0.

Очередной том ежегодника тематически и хронологически отражает широкий спектр проблематики современного византиноведения. Он открывается статьей, посвященной доселе не исследованным проблемам истории Трапезундской империи. Важное место в книге занимает социально-политическая история. Традиционно большое внимание уделяется связям Византии с сопредельными странами, в том числе Древней Русью. Интересны статьи, посвященные истории византийской литературы, в частности методу работы византийского хрониста Зонары. Публикация “Апостольской сирены” Симеона Метафраста делает этот источник доступным широкому кругу византинистов. Как всегда, в томе представлена и искусствоведческая тематика.

Для специалистов-византиноведов и широкого круга читателей, интересующихся историей Византии и ее многовековыми связями с окружающим миром.

Темплан 2006-I-286

ISBN 5-02-010364-0

- © Институт всеобщей истории РАН, 2006
- © Коллектив авторов, 2006
- © Российская академия наук и издательство “Наука”,  
продолжающееся издание “Византийский временник”  
(разработка, оформление), 1894 (год основания), 2006
- © Редакционно-издательское оформление.  
Издательство “Наука”, 2006