



Рис. 1. Богоматерь с младенцем Христом и апостолы. Мозаика в апсиде собора в Торчелло. Вторая половина XI в. и конец XII в.



Рис. 2. Богоматерь с младенцем Христом. Мозанка в апсиде собора в Торчелло.
Деталь. Конец XII в.

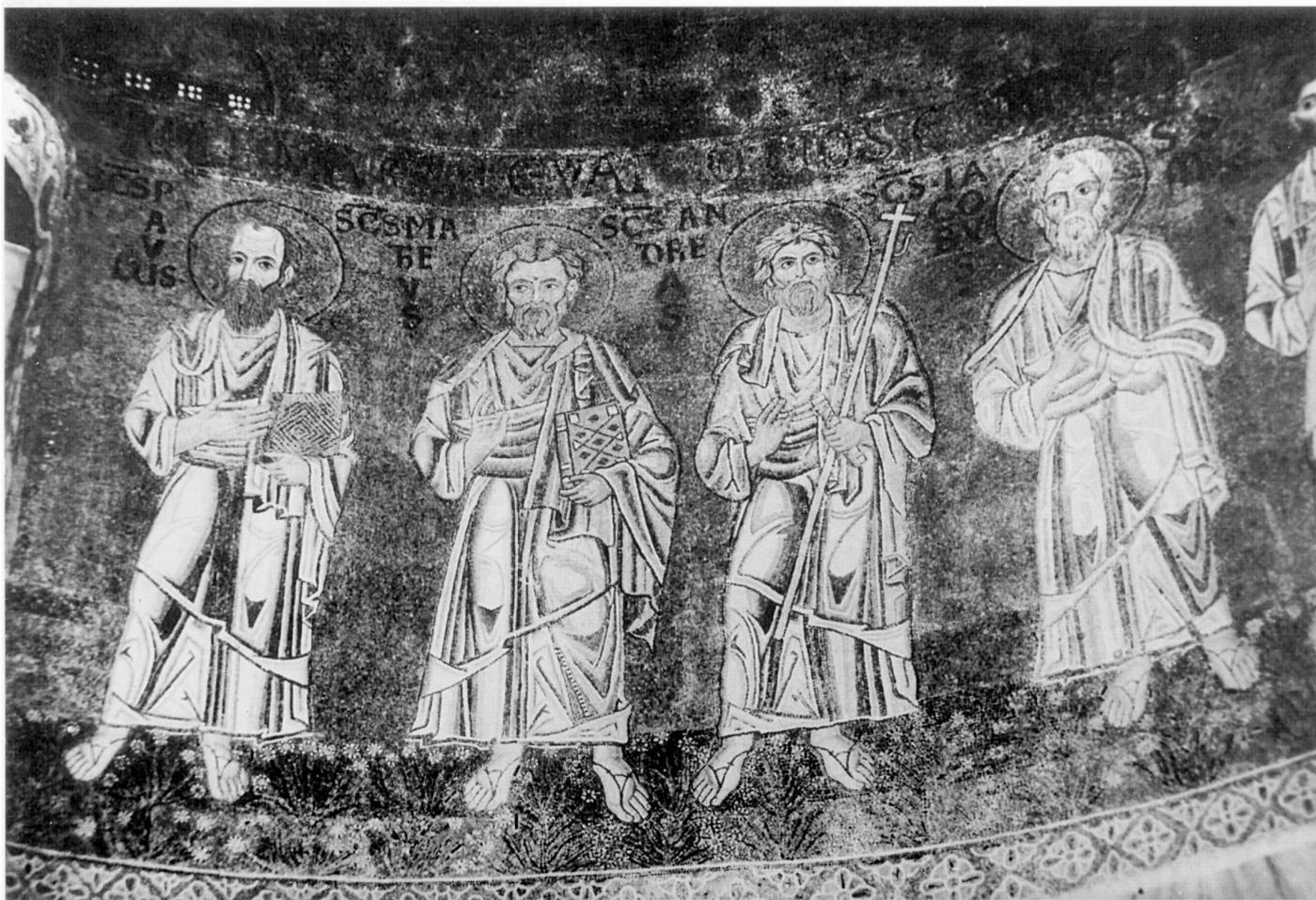


Рис. 3. Апостолы Павел, Андрей, Иаков, Матфей. Мозаика в апсиде собора в Торчелло. Деталь. Вторая половина XI в.

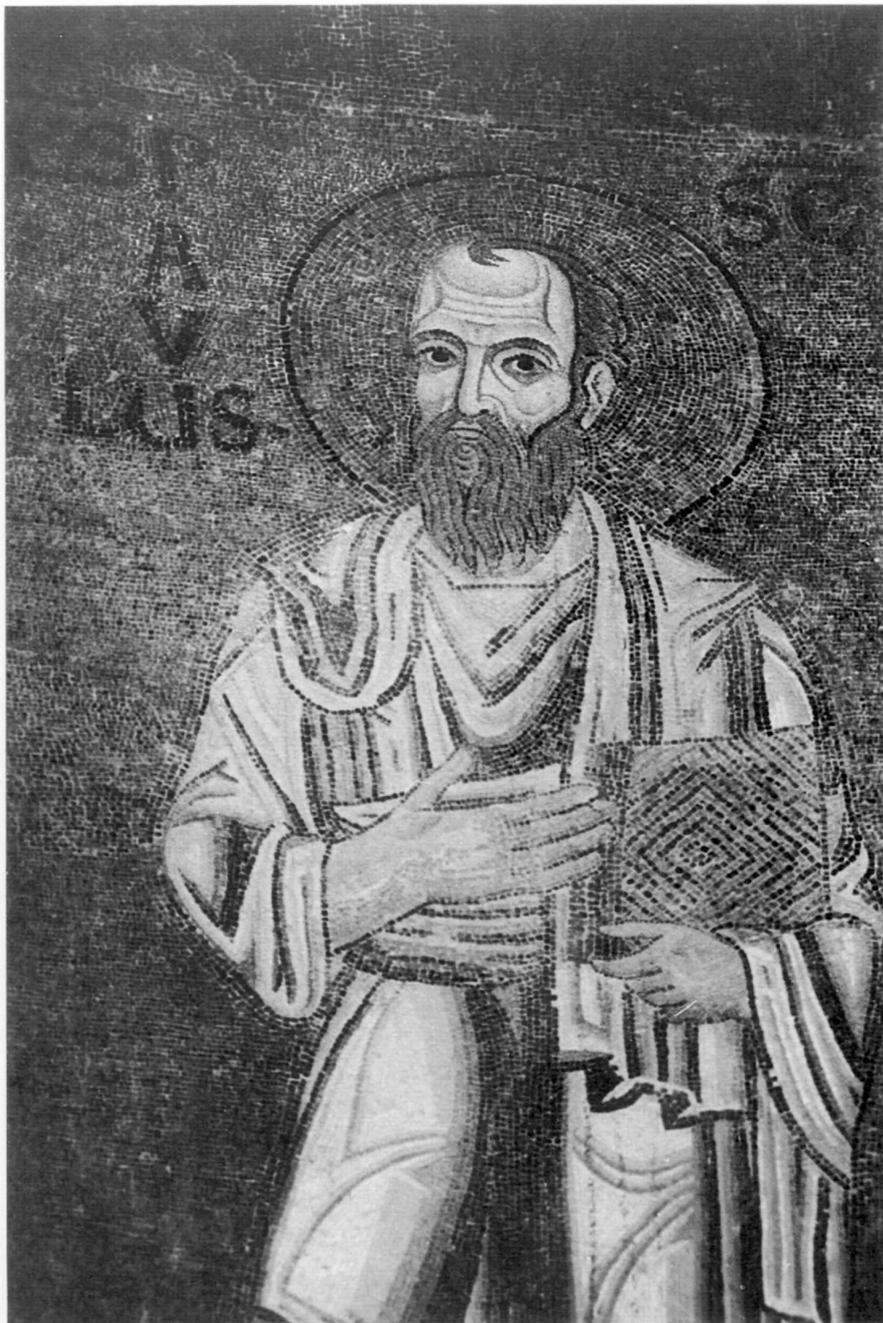


Рис. 4. Апостол Павел. Мозаика в апсиде собора в Торчелло. Деталь.
Вторая половина XI в.

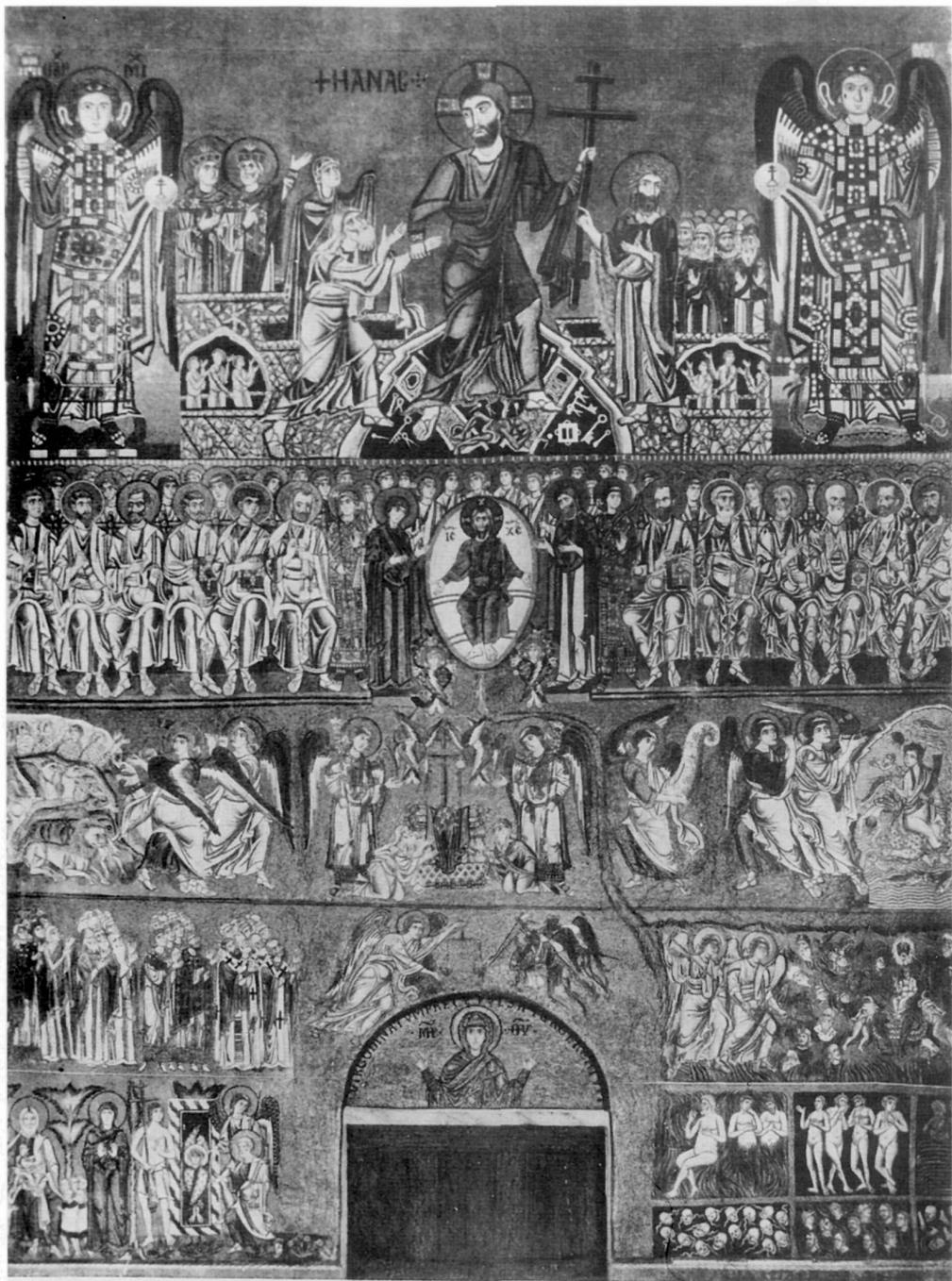


Рис. 5. "Страшный Суд". Мозаика на западной стене собора в Торчелло.
Вторая половина XI в., конец XII в., XIX в.



Рис. 6. Апостолы. Деталь композиции "Страшный Суд". Мозаика на западной стене собора в Торчелло. Вторая половина XI в., конец XII в., XIX в.



Рис. 7. Ангел со свитком; трубящие ангелы; аллегория моря, отдающего мертвых. Детали композиции "Страшный Суд". Мозаика на западной стене собора в Торчелло. Конец XII в.



Рис. 8. Трубящие ангелы. Деталь композиции "Страшный Суд". Мозаика на западной стене собора в Торчелло. Конец XII в.



Рис. 9. Трубящие ангелы. Деталь сцены “Земля отдает мертвых” в композиции “Страшный Суд”.
Мозаика на западной стене собора в Торчелло.
Вторая половина XI в. и конец XII в.



Рис. 10. Богородица Оранта. Мозаика в нише над порталом на западной стене собора в Торчелло. Выше – сцена «Взвешивание душ» из композиции «Страшный Суд». Конец XII в.

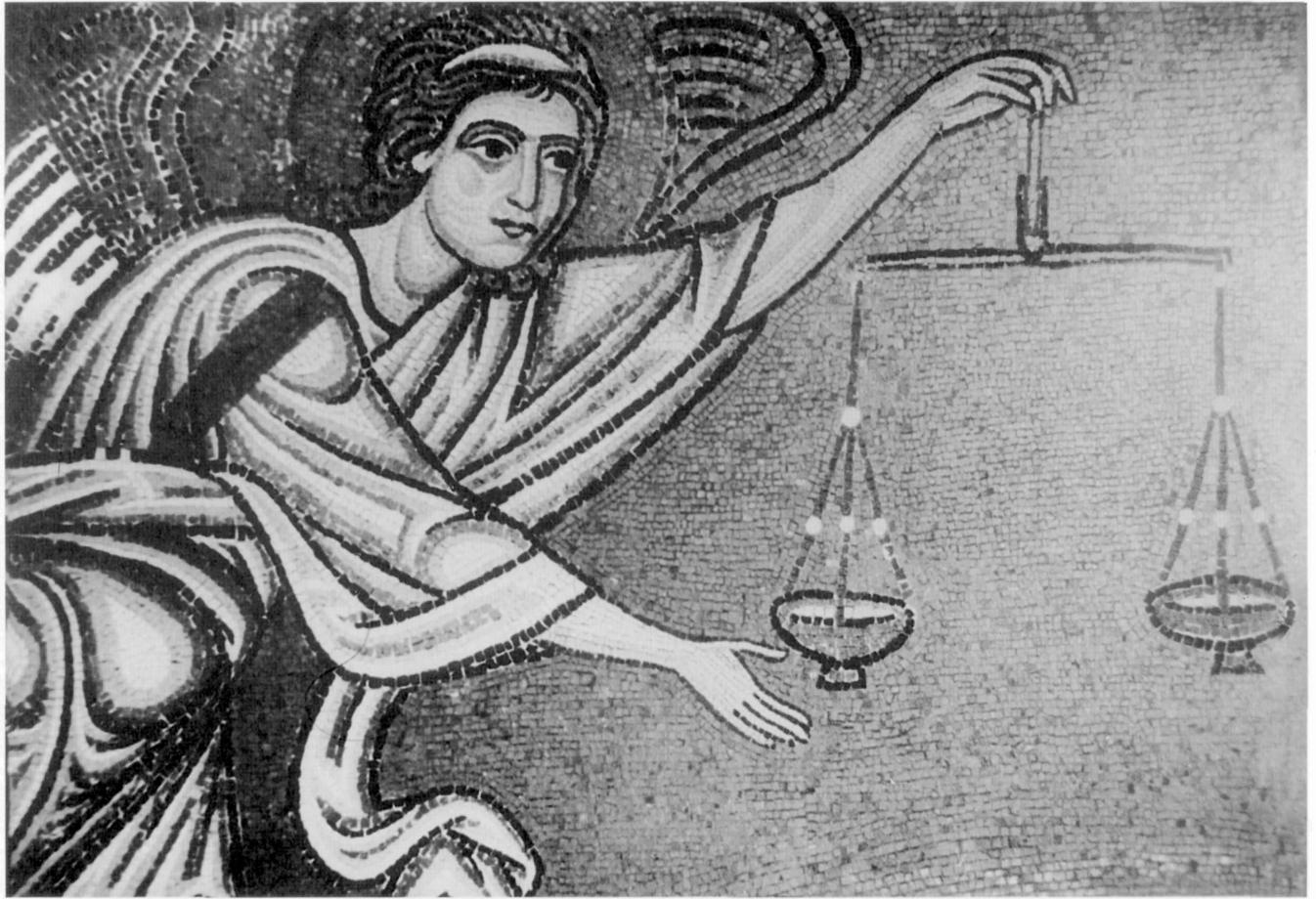


Рис. 11. Ангел с весами. Деталь сцены "Взвешивание душ" из композиции "Страшный Суд". Конец XII в.

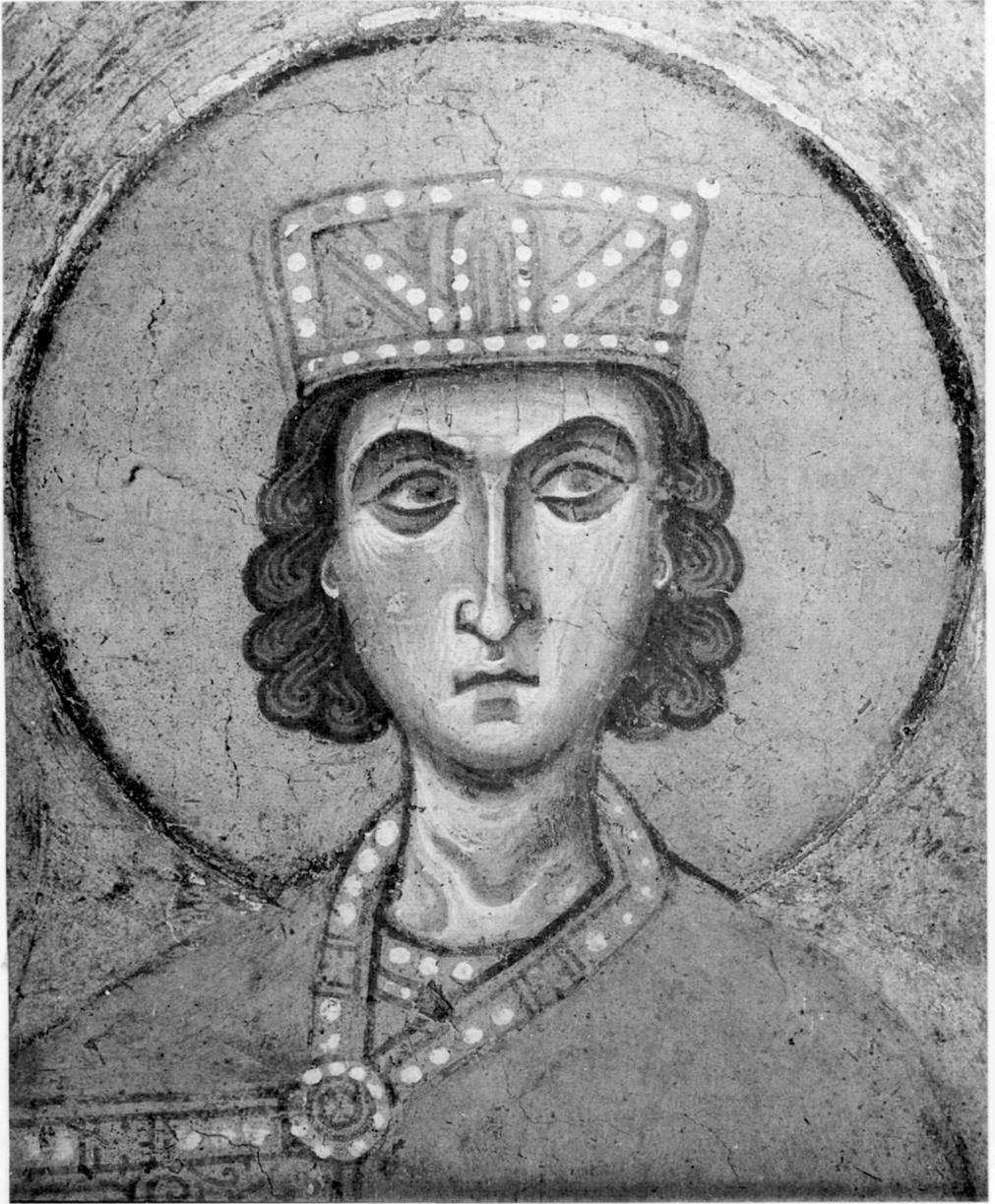


Рис. 1. Царь Соломон. Георгиевская церковь в Старой Ладогe. Роспись барабана

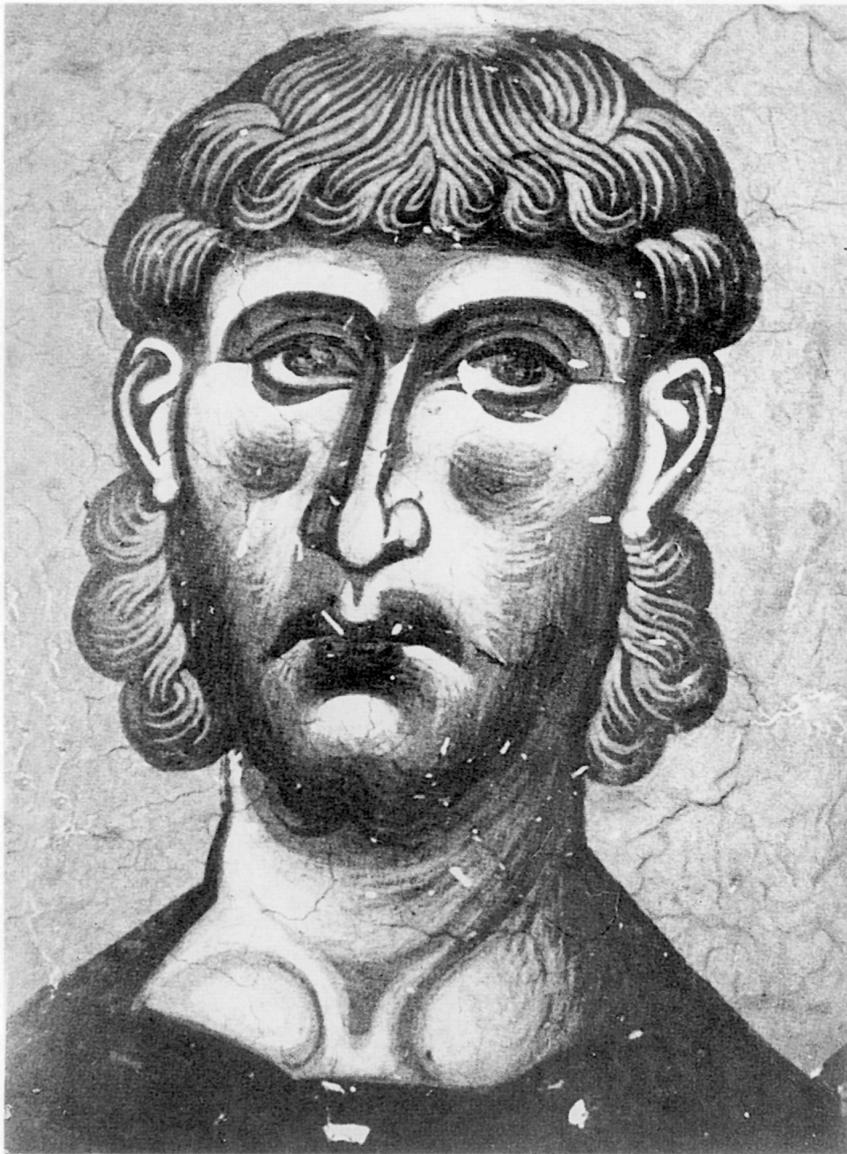


Рис. 2. Св. дьякон Евпл. Георгиевская церковь в Курбиново. 1191 г.



Рис. 3. Св. Савва Стратилат. Георгиевская церковь в Старой Ладогe.
Роспись арки дьяконника



Рис. 4. Св. Димитрий Солунский. Церковь Св. Бессеребренников в Кастории.
1190-е годы



Рис. 5. Св. Георгий. Икона из собрания музея Верни. Конец XII в.



Рис. 6. Пророк Иезекииль. Георгиевская церковь в Старой Ладoge.
Роспись барабана



Рис. 7. Апостол Андрей. Дмитровский собор во Владимире. 1195 г.



Рис. 8. Апостол Лука. Четвероевангелие. конец XII в. Афинская Национальная библиотека.
Cod. 93, F 86 v



Рис. 9. Пророк Михей. Георгиевская
церковь в Старой Ладогe. Роспись
барабана



Рис. 10. Пророк Аввакум.
Успенский собор во Владимире. 1189 г.



Рис. 11. Фрагмент неизвестной композиции Богородичного цикла.
Церковь Благовещения в Аркажах. 1189 г.

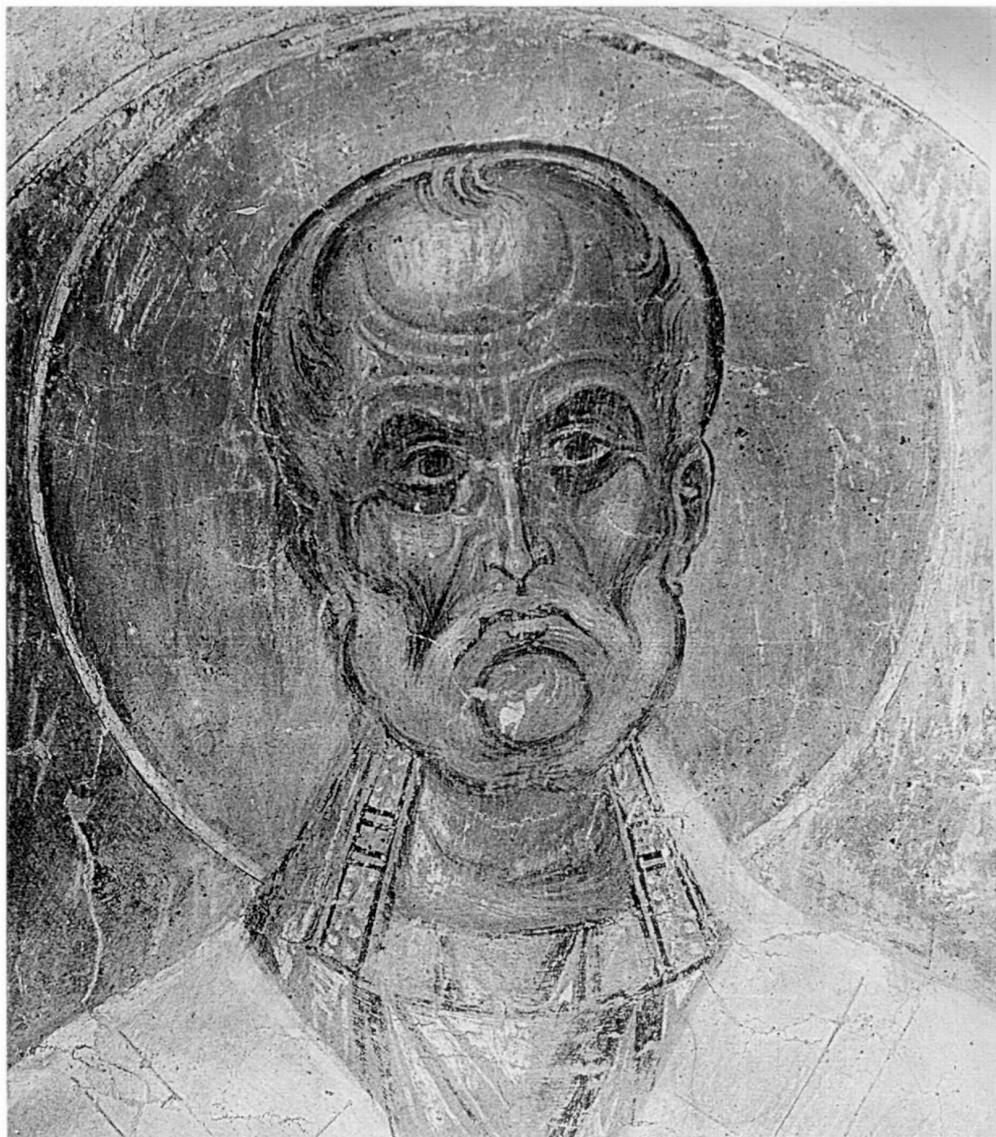


Рис. 12. Св. Николай Чудотворец, Георгиевская церковь в Старой Ладoge.
Роспись северо-западной арки под хорами



Рис. 13. Неизвестный святитель. Церковь Благовещения в Аркажах. 1189 г.



Рис. 14. Св. Климент Римский из "Службы св. отцов". Георгиевская церковь в Старой Ладоге. Роспись алтаря



Рис. 15. Св. Кирилл Александрийский из "Службы св. отцов".
Церковь Благовещения в Аркажах. 1189 г.



Рис. 16. Ангел из "Поклонения Кресту". ГТГ. Ок. 1191 г. .



Рис. 17. Ангел из "Страшного Суда". Георгиевская церковь в Старой Ладoge.
Роспись западной стены



Рис. 18. Св. Григорий Богослов из "Службы св. отцов".
Церковь Бессеребрянников в Кастории. 1190-е годы



Рис. 19. Св. Лазарь. Церковь Спаса на Нередице. 1199 г.



Рис. 20. Богоматерь и ангелы из "Вознесения". Церковь Спаса на Нередице. 1199 г.



Рис. 21. "Спас на Убресе". Церковь Спаса на Нередице. 1199 г.



Рис. 22. "Спас на Чрепии". Церковь Спаса на Нередице. 1199 г.

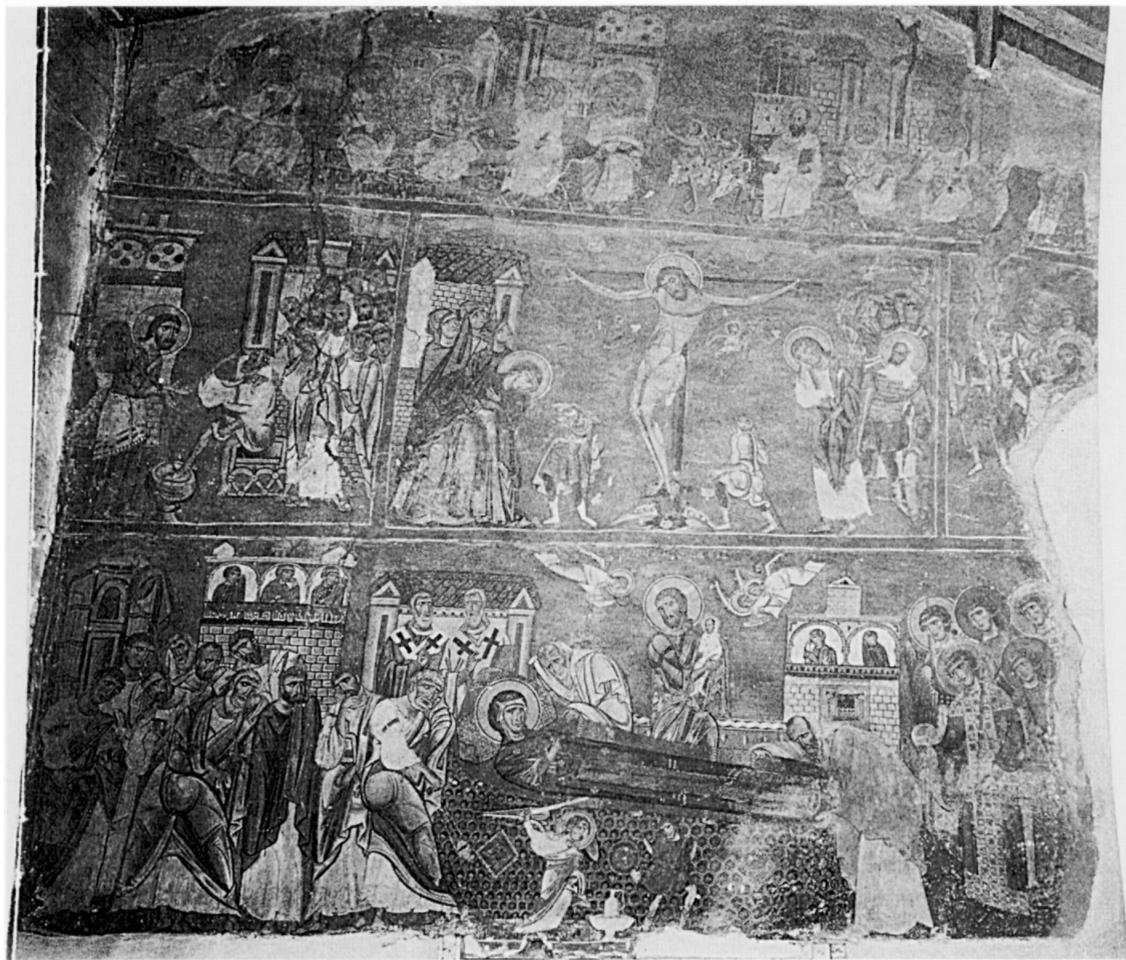


Рис. 1. Мавриотисса. Западная стена наоса



Рис. 2. Мавриотисса. Восточная и южная стены нартекса



Рис. 3. Ангелы. Фрагмент композиции "Крещение". Мавриотисса.
Восточная стена нартекса



Рис. 4. Архангел Гавриил. Церковь Св. Николая Касничи в Касторье

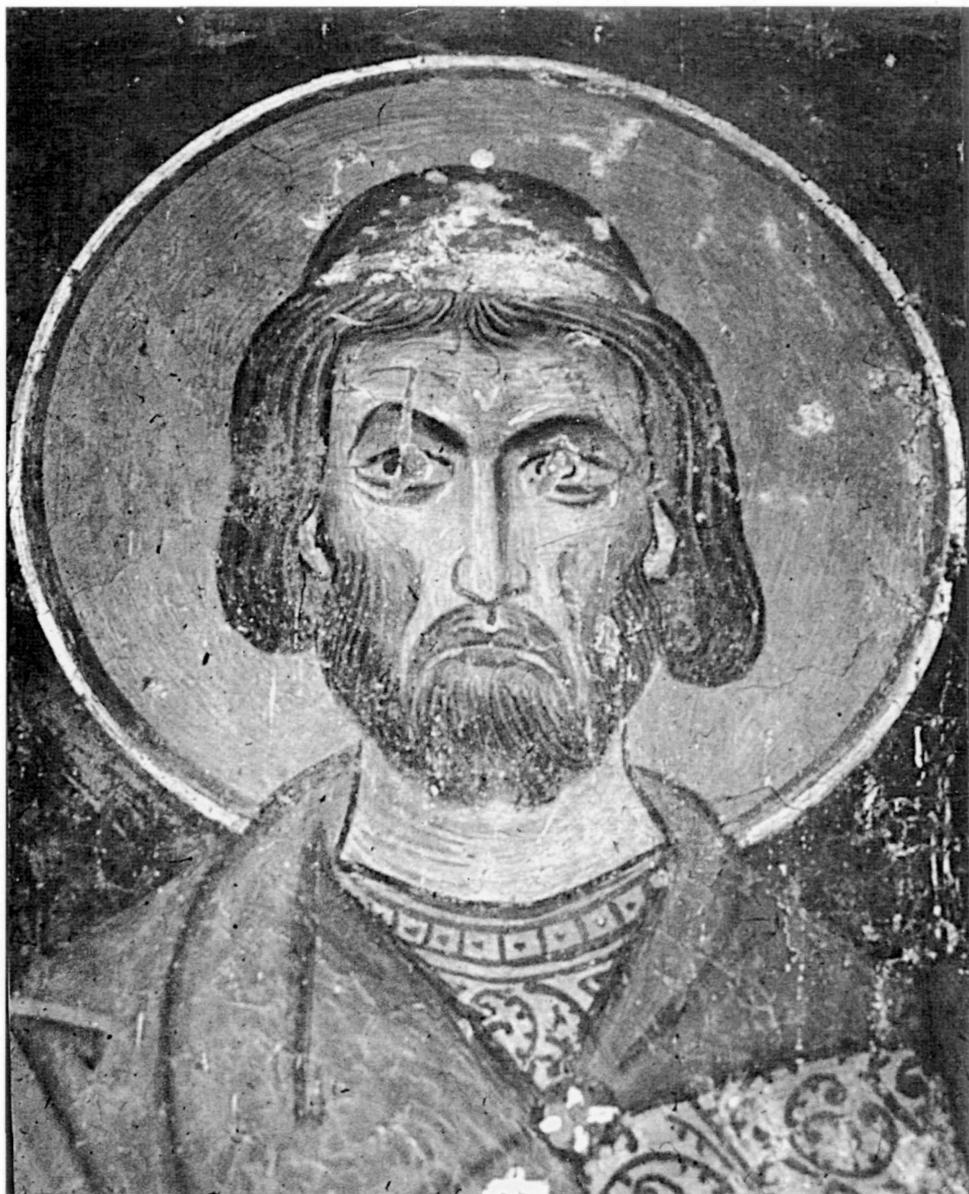


Рис. 5. Св. Мардарий. Мавриотисса. Южная стена нартекса



Рис. 6. Св. Флор. Антониев монастырь, Новгород. 1125 г.



Рис. 7. Св. Орест. Мавриотисса. Южная стена нартекса



Рис. 8. Св. Прокопий. Монастырь Оснос Хризостомос
в Кутсовендис, Кипр. 1092–1102 гг.

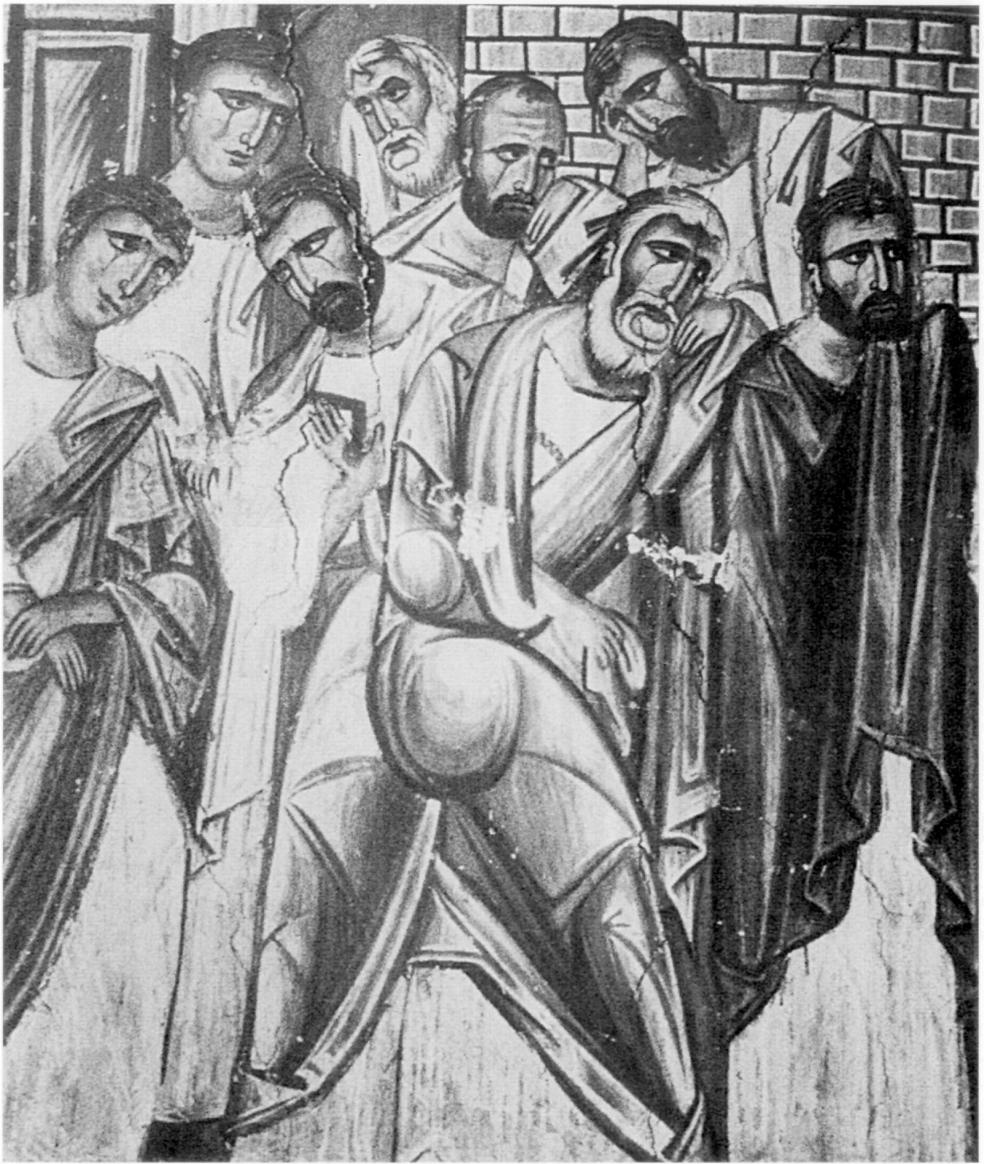


Рис. 9. Апостолы. Фрагмент композиции "Успение". Мавриотисса. Западная стена наоса

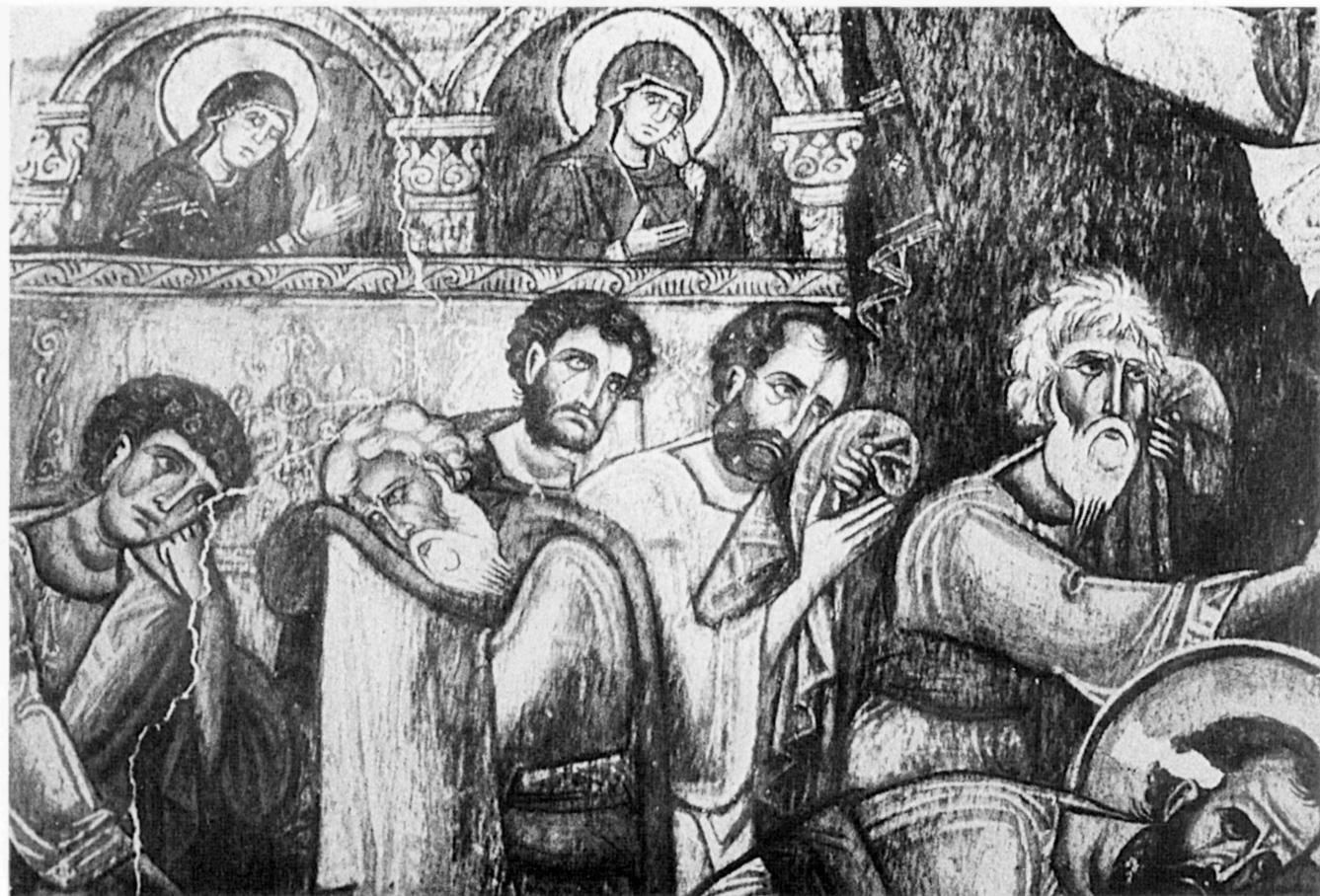


Рис. 10. Апостолы. Фрагмент композиции "Успение". Церковь Панагии Форвиотиссы в Асину, Кипр. 1105–1106 гг.



Рис. 11. Апостол Иоанн у изголовья Богоматери. Фрагмент композиции "Успение". Мавриотисса. Западная стена наоса



Рис. 12. Апостолы. Евангелие бывш. Дионисиу 8. Лист из коллекции Каннелопулоса, Афины. 1133 г. (фрагмент)



Рис. 13. Апостолы. Фрагмент композиции "Омовение ног". Мавриотисса. Западная стена наоса



Рис. 14. Святители. Догматический Паноплий Евфимия Зигавина. Vat. gr. 666, f. 1v



Рис. 15. Св. Василий. Мавриотисса. Апсида



Рис. 16. Алексей Комнин. Догматический Панолий Евфимия Зигавна.
Vat. gr. 666, f. 2v



Рис. 17. Ангелы. Фрагмент композиции "Страшный Суд". Мавриотисса. Восточная стена нартекса



Рис. 1. I тип. Л.с. и об.с.



Рис. 2. I тип. Л.с. и об.с.



Рис. 3. I тип. Л.с. и об.с.



Рис. 4. I тип. Л.с. и об.с.



Рис. 5. I тип. Л.с. и об.с.



Рис. 6. II тип. Л.с. и об.с.



Рис. 7. II тип. Л.с. и об.с.



Рис. 8. II тип. Л.с. и об.с.



Рис. 9. II тип. Л.с. и об.с.



Рис. 10. III тип. Л.с. и об.с.



Рис. 11. III тип. Л.с. и об.с.



Рис. 12. III тип. Л.с. и об.с.



Рис. 13. IV тип. Л.с. и об.с.



Рис. 14. IV тип. Л.с. и об.с.



Рис. 15. IV тип. Л.с. и об.с.



Рис. 16. IV тип. Л.с. и об.с.



Рис. 17. I тип. Л.с. и об.с.



Рис. 18. I тип. Л.с. и об.с.



Рис. 18а. I тип. Л.с. и об.с.



Рис. 19. I тип. Л.с. и об.с.



Рис. 20. I тип. Л.с. и об.с.



Рис. 21. II тип. Л.с. и об.с.



Рис. 22. II тип. Л.с. и об.с.



Рис. 23. II тип. Л.с. и об.с.



Рис. 24. II тип. Л.с. и об.с.



Рис. 1. М-11928. Л.с. и об.с.



Рис. 2. М-1019. Л.с. и об.с.



Рис. 3. М-8285. Л.с. и об.с.

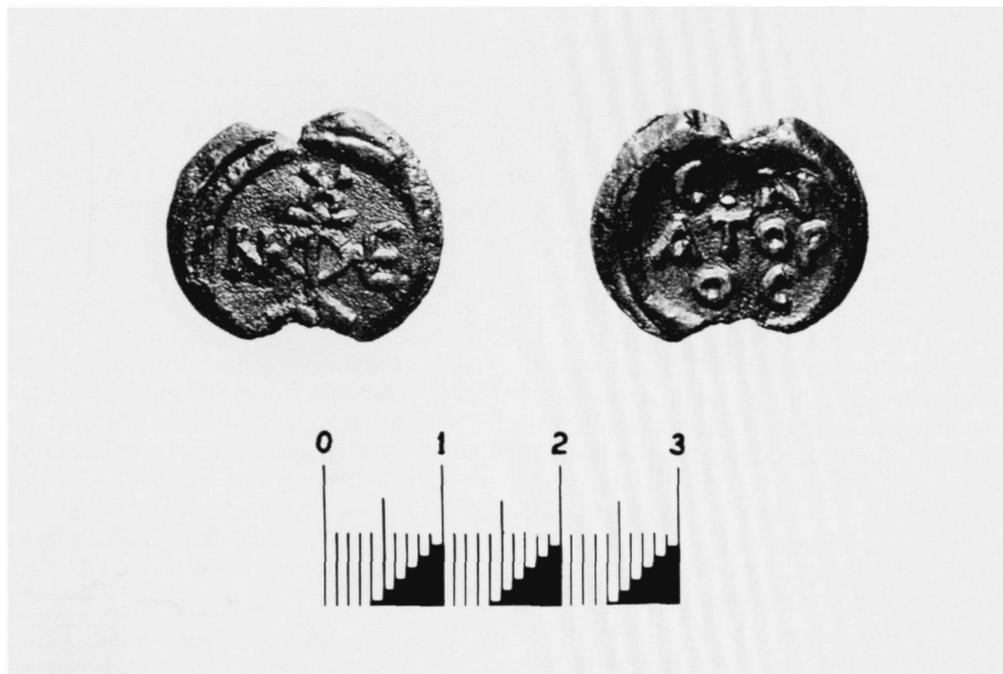


Рис. 4. М-7661. Л.с. и об.с.



Рис. 5. М-7492. Л.с. и об.с.



Рис. 6. М-7146. Л.с. и об.с.