



Рис. 1. Св. Константин Великий. Фреска XI в. София Киевская, придел Иоакима и Анны



Рис. 2. Св. Константин Великий. Фреска XI в., фрагмент. София Киевская, придел Михаила



Рис. 3. Св. Евстафий Плакида. Фреска XI в., фрагмент. София Киевская, придел Иоакима и Анны



Рис. 4. Св. Елена. Фреска XI в., фрагмент. София Киевская, придел Иоакима и Анны



Рис. 5. Св. Елена. Мозаика XI в., фрагмент. Хосиос Лукас, нартекс



Рис. 1. Церковь Тиграна Оненца. Вид с юго-запада (фото конца XIX в.)

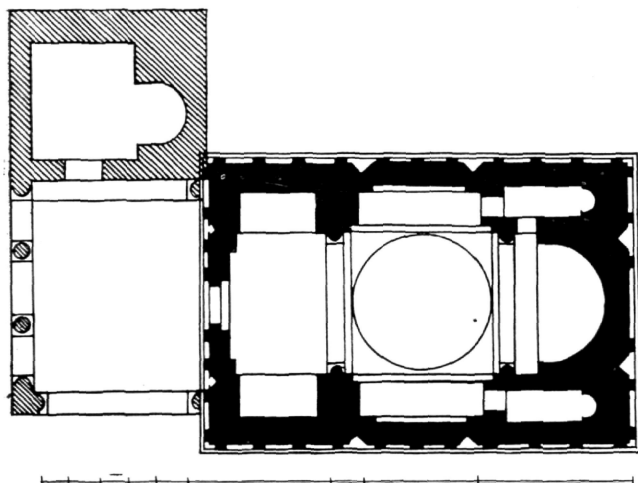


Рис. 2. План церкви Тиграна Оненца (по Т. Торамяну)



Рис. 3. Церковь Тиграна Ошенца. Вид с запада (фото конца XIX в.)



Рис. 4. Церковь Тиграна Оненца. Вид с северо-запада (фото конца XIX в.)

Рис. 5. Притвор церкви Тиграна Оненца (рисунок начала 1840-х гг.)

Рис. 6. Интерьер церкви Тиграна Оненца. Вид на юго-восточную часть



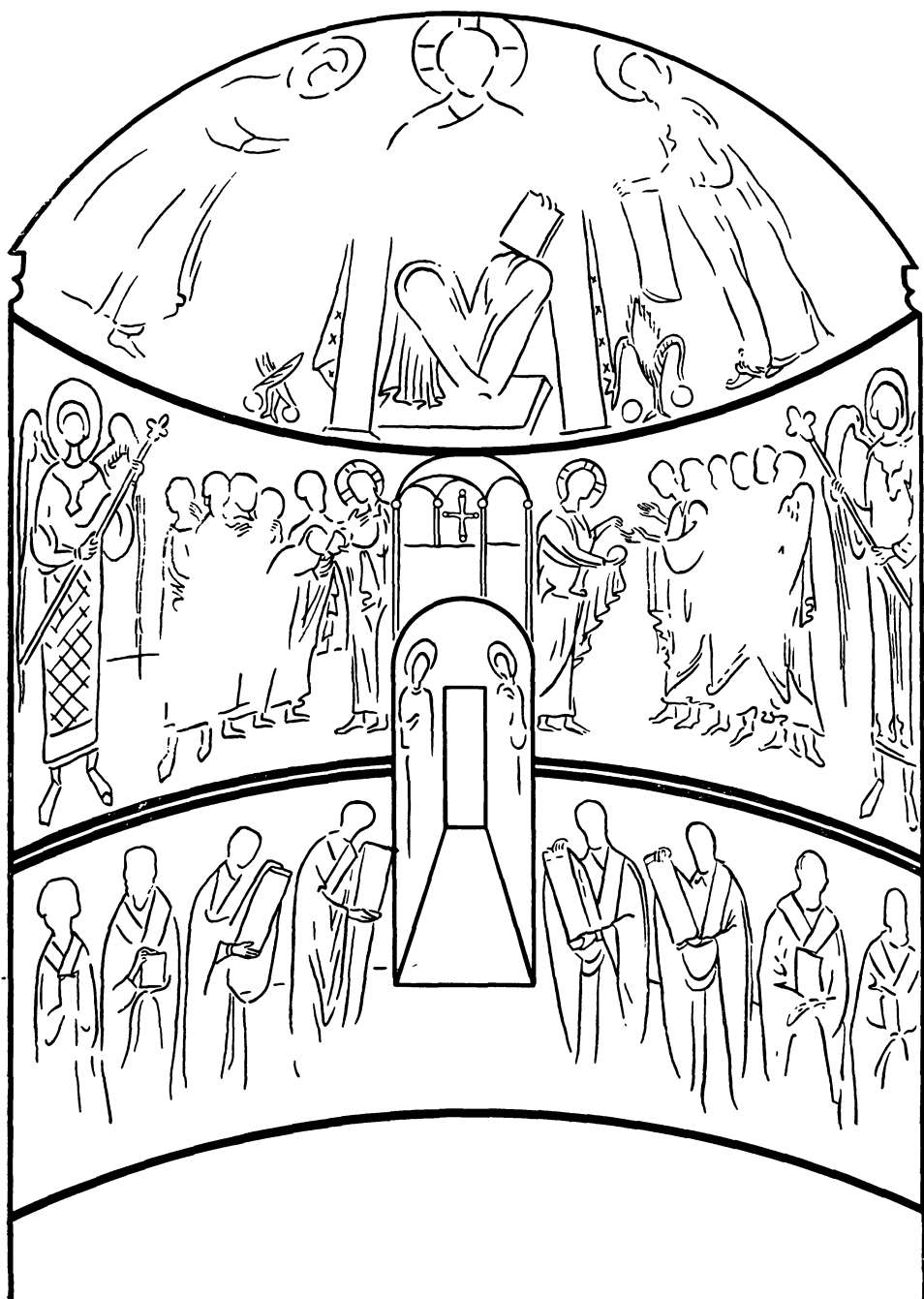
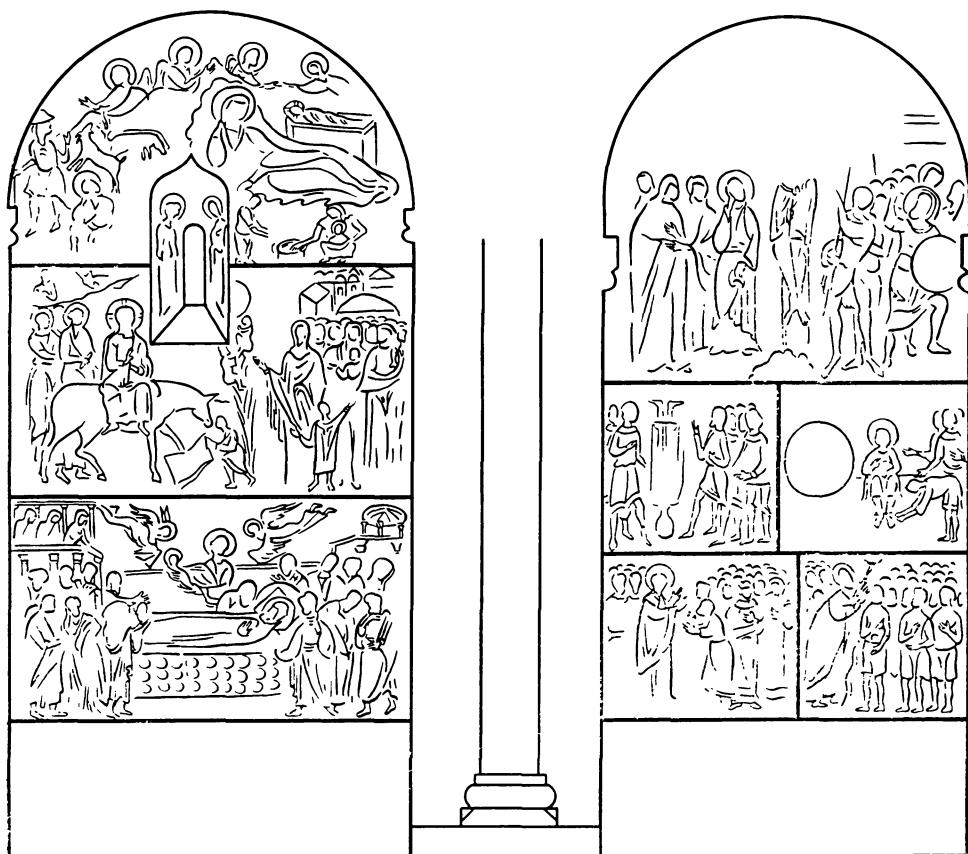


Рис. 7. Схема росписи апсиды

Рис. 8. Схема росписи южной стены

Рис. 9. Схема росписи западной стены



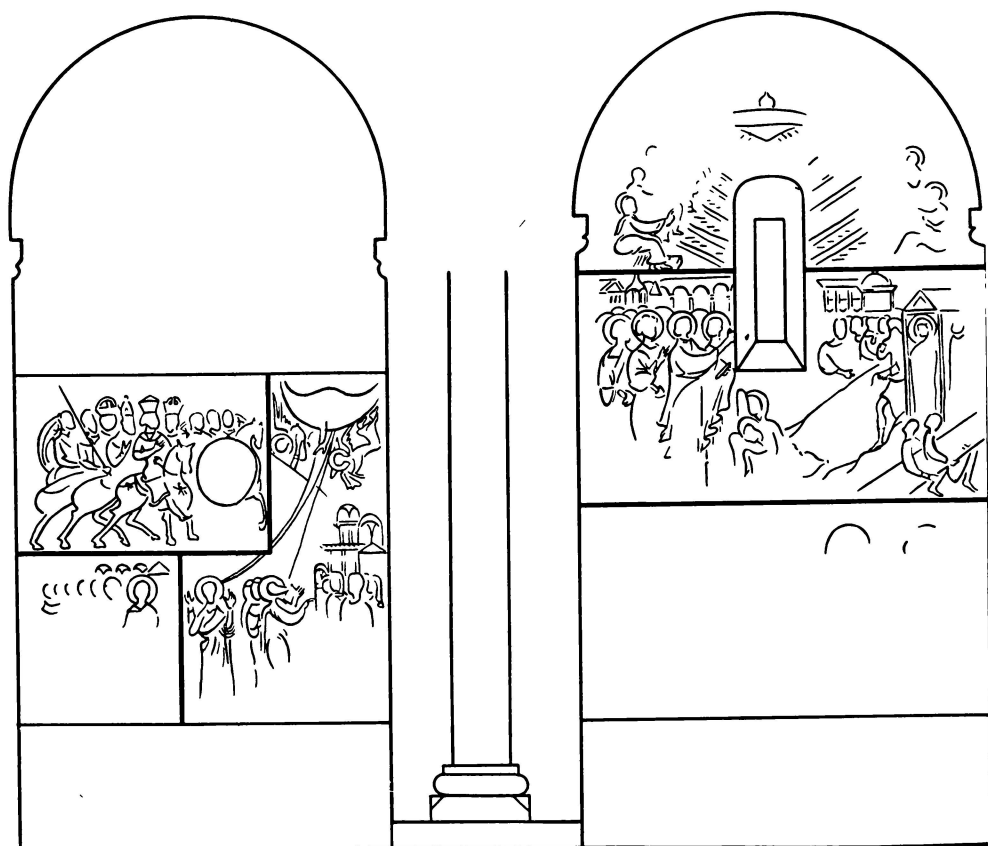


Рис. 10. Схема росписи северной стены

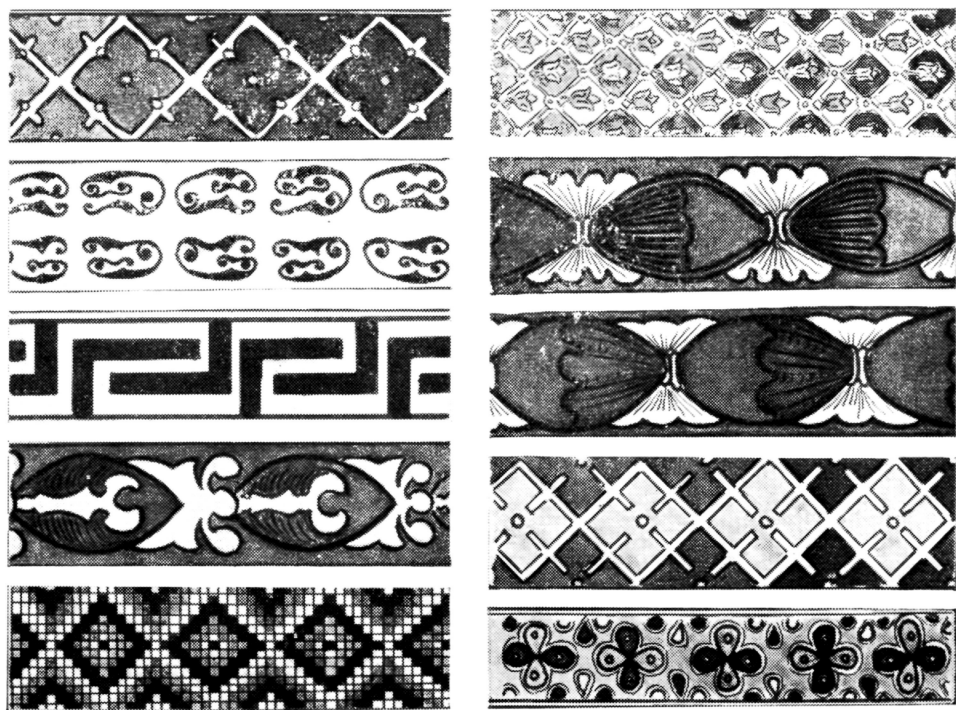


Рис. 11. Прорисовки некоторых орнаментальных мотивов росписи церкви Тиграна Оненца



Рис. 1. Гора Адагуа и
могильные поля (в цен-
тре), древняя дорога от
перевалов к Севастопо-
лису (справа)

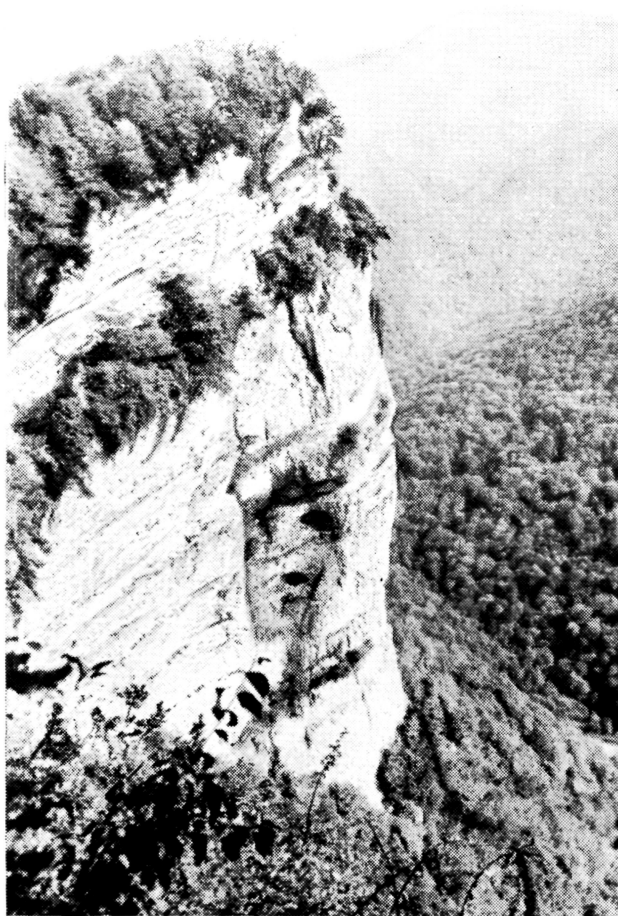


Рис. 2. Вид с западного
утеса на обрыв восточ-
ного утеса



Рис. 4. Фрагмент кладки протейхизмы у башни I



Рис. 5. Фрагмент кладки главной стены



Рис. 6. Вид на башню I с севера



Рис. 7. Печь для обжига известняка (вид с юга)

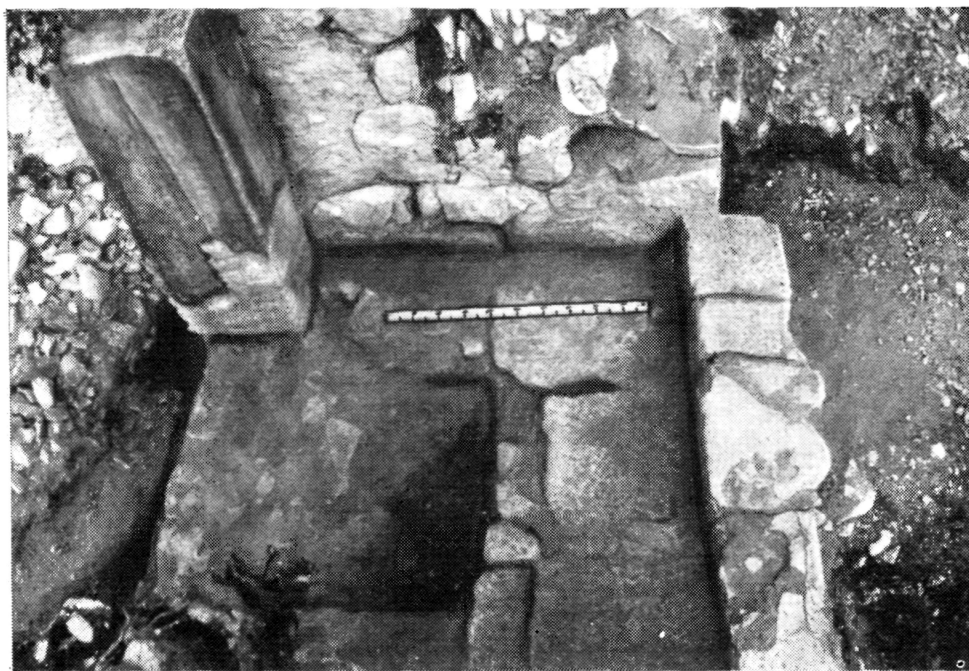


Рис. 9. Проем калитки в протейхизме



Рис. 10. Угловое помещение с ядрами у калитки

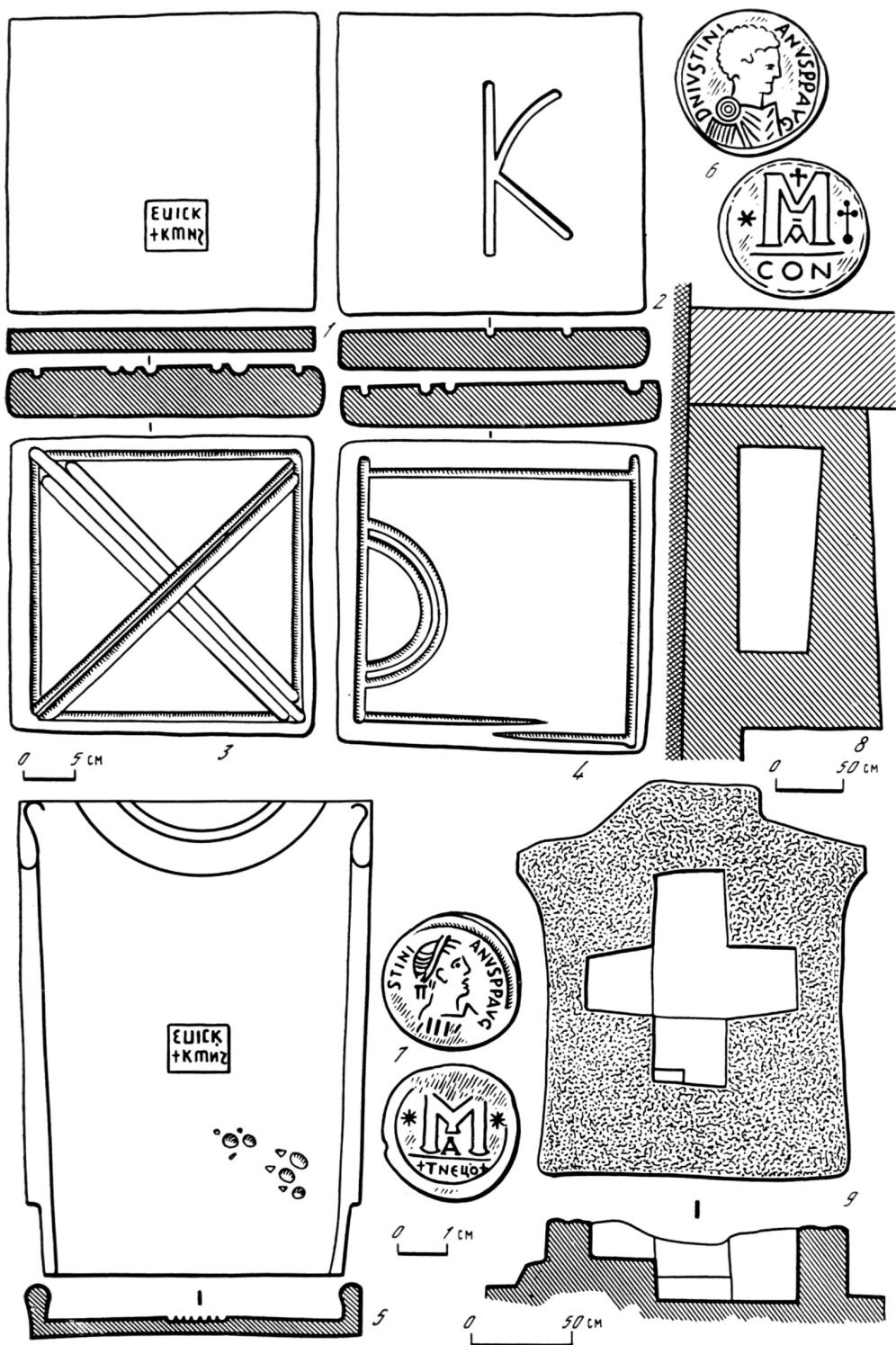


Рис. 11. Кирпичи (1—4), черепица (5), медные монеты Юстиниана I (6, 7), план гробницы с мощами (8) и крещальня (9)



Рис. 14. Помещение башни 2 с лестницей



Рис. 15. Вход в теплое помещение бани и топочное отверстие



Рис. 16. Ванна горячего помещения



Рис. 17. Вид на башню 3 с севера



Рис. 18. Вид на башню 3
с юга



Рис. 19. Наружная по-
верхность западной сте-
ны катапультной башни



Рис. 20. Коридор и башня I (вид с востока)

Рис. 21. Лестница в коридоре у башни I

Рис. 22. Помещения у куртины I





Рис. 23. Помещения 2—1 и 2—3. Слева видны три яруса накопленй



Рис. 24. Лестница у куртины 2



Рис. 25. Помещение 2—7 (вид с северо-востока)

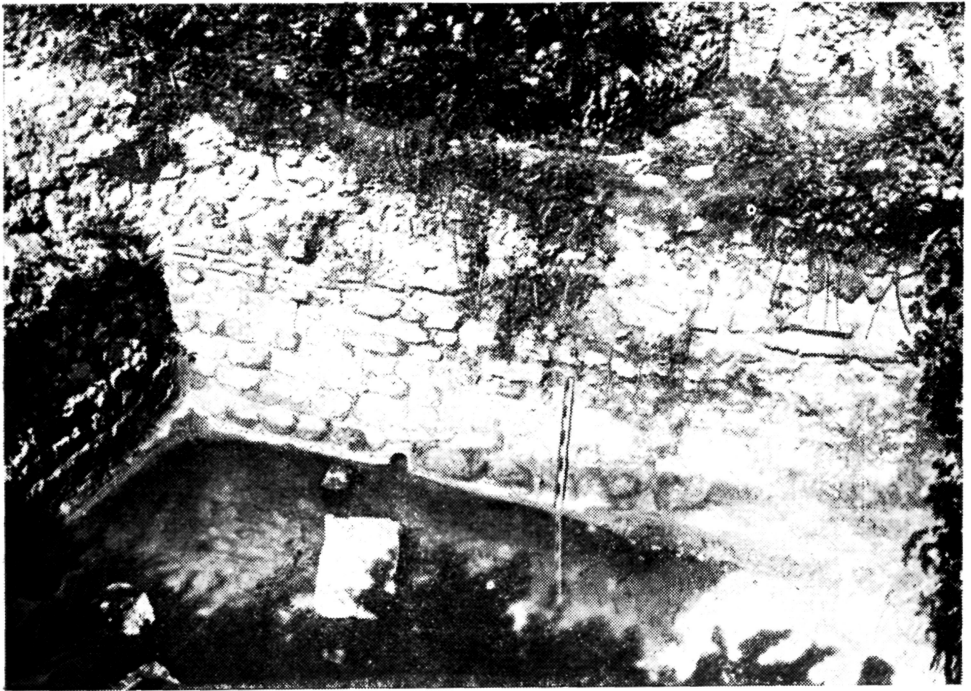


Рис. 26. Цистерна 1 (вид с юга)

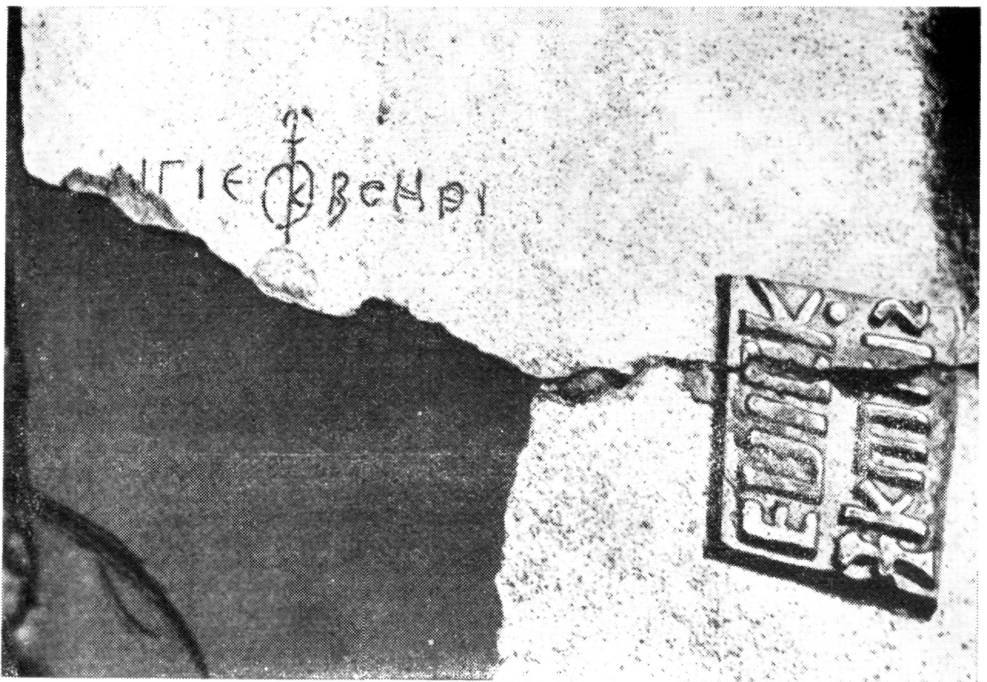


Рис. 27. Кирпич с клеймом и надписью



Рис. 28. Восточная часть цистерны 2



Рис. 29. Панорама храмового комплекса с севера

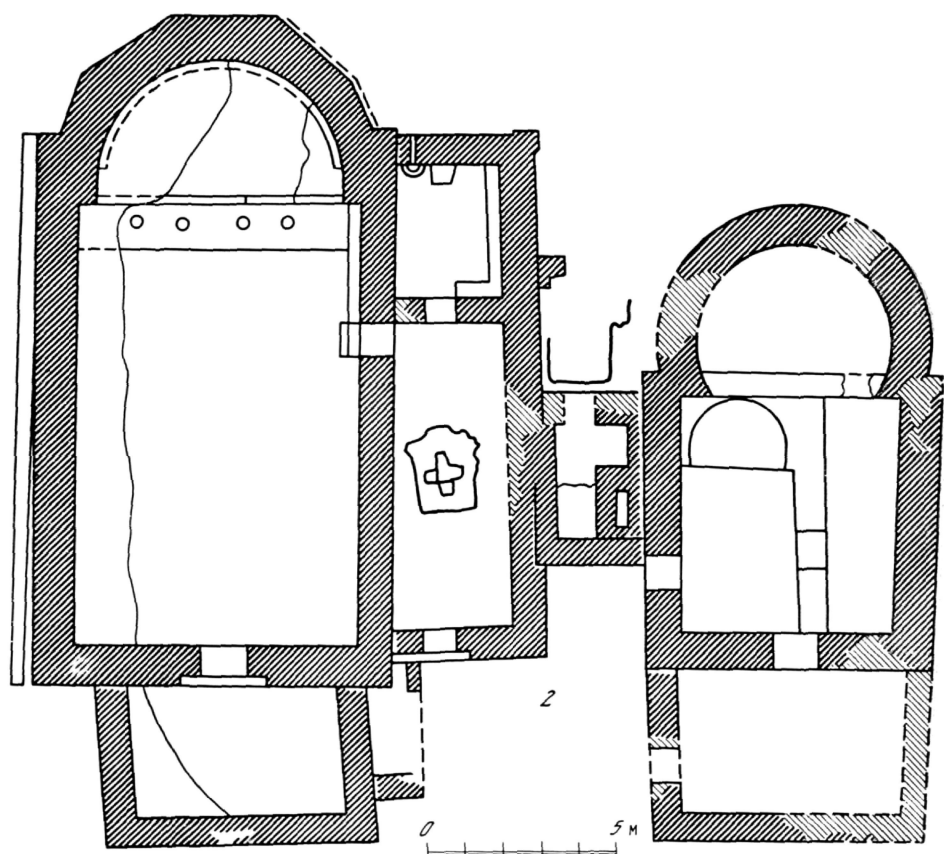
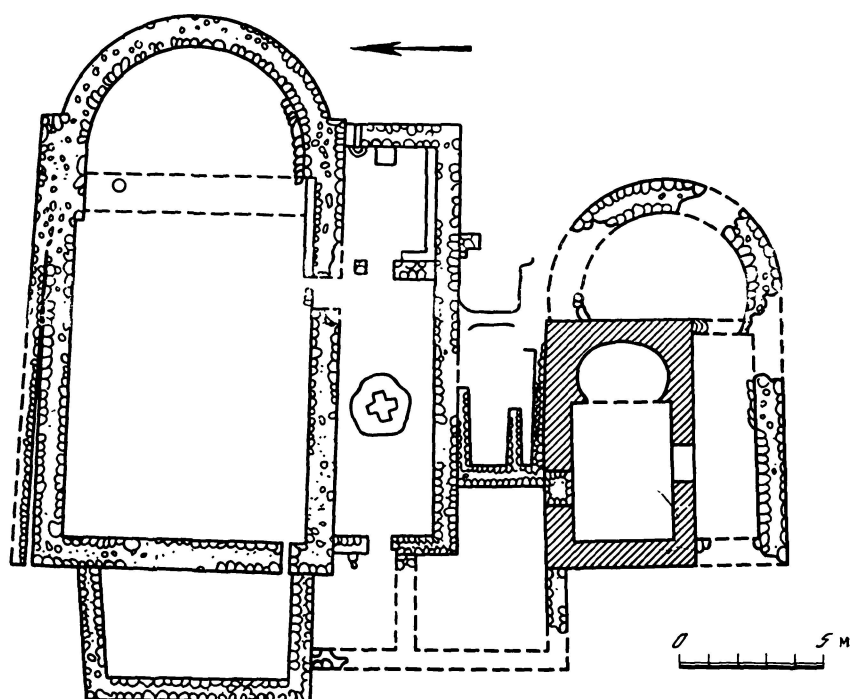


Рис. 30. Планы храмового комплекса по обмерам Л. Г. Хрушковой (1) и авторов (2)

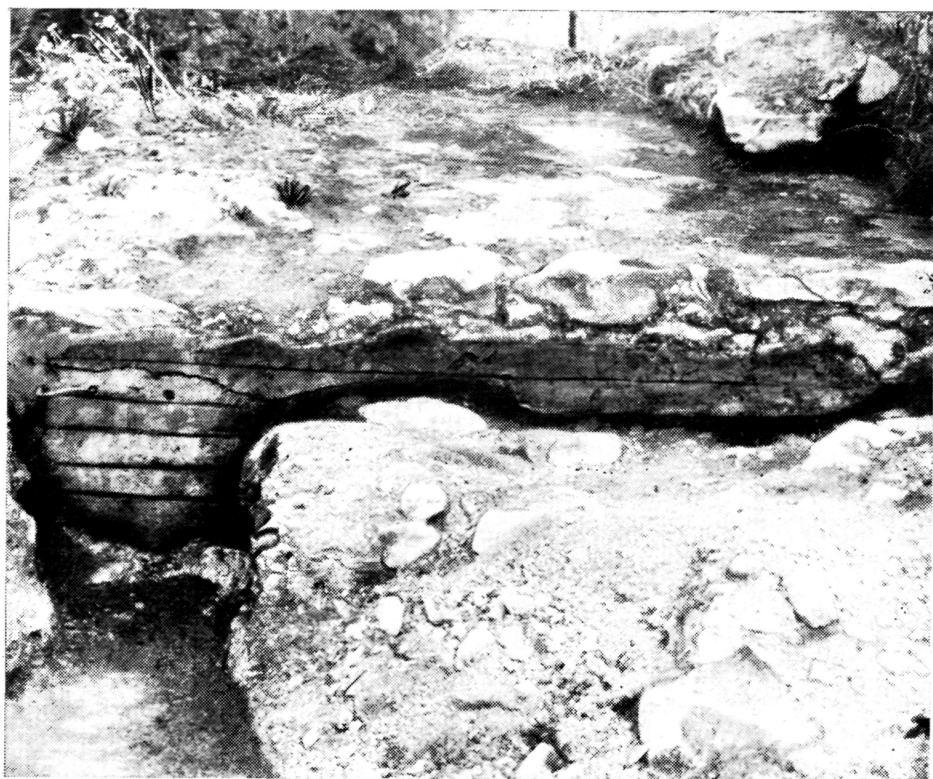


Рис. 31. Основание алтарной преграды с росписью в большом храме

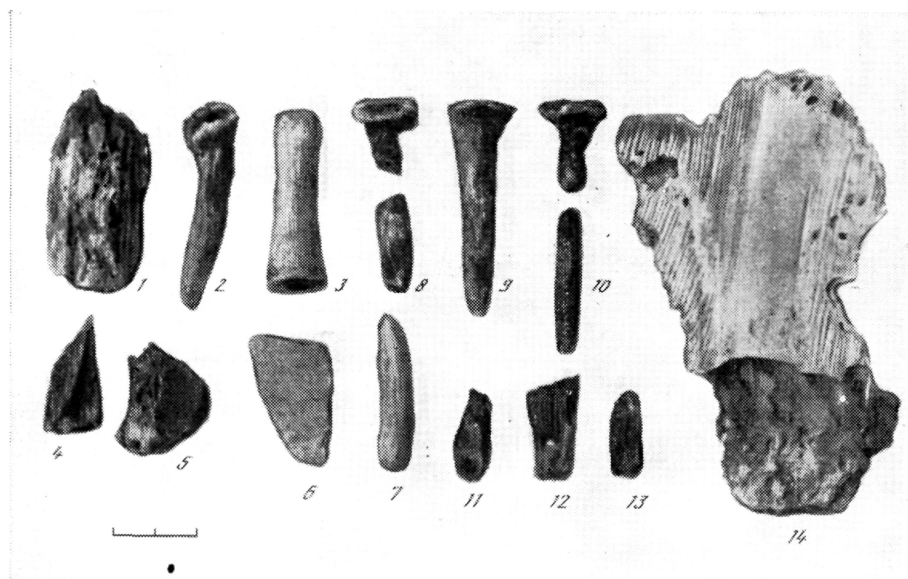


Рис. 32. Содержимое ковчега: куски древесины (1, 2, 11—14), кости (3—7) и гвозди (8—10)

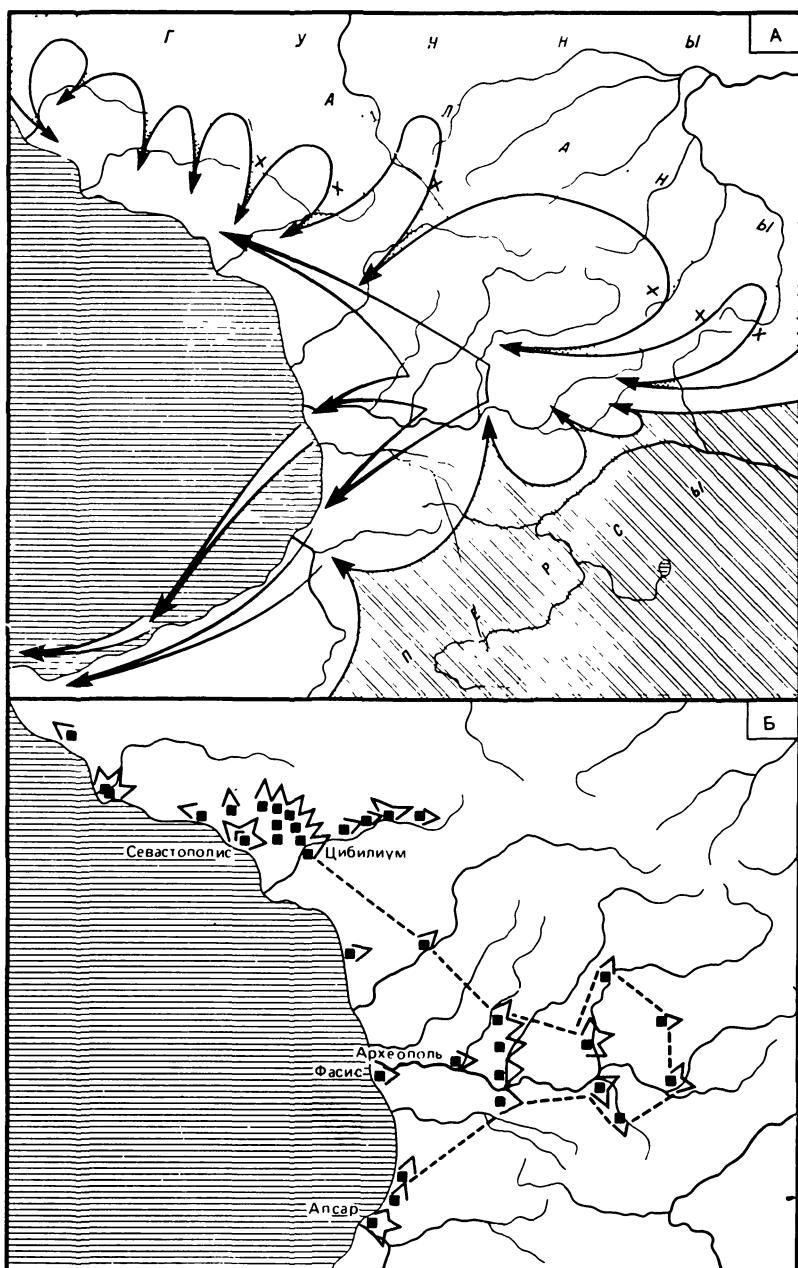


Рис. 33. Восточное Причерноморье. Направления вторжений в Колхиду персов и их северокавказских союзников в середине VI в. (1) и организация обороны ущельных проходов византийцами и их закавказскими союзниками (2)



Рис. 2. Памятник
Устана

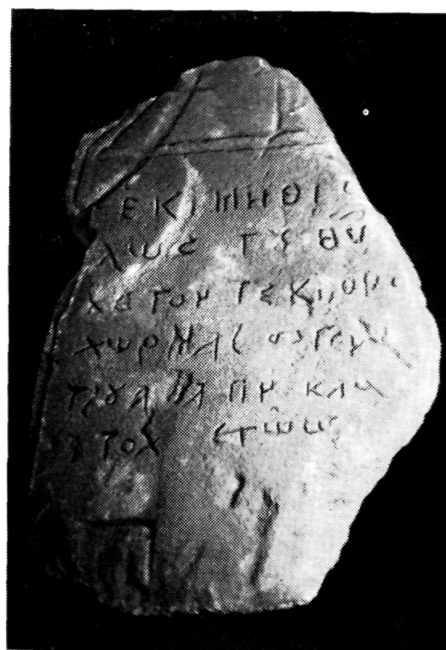


Рис. 4. Надгробие
из Гостагая

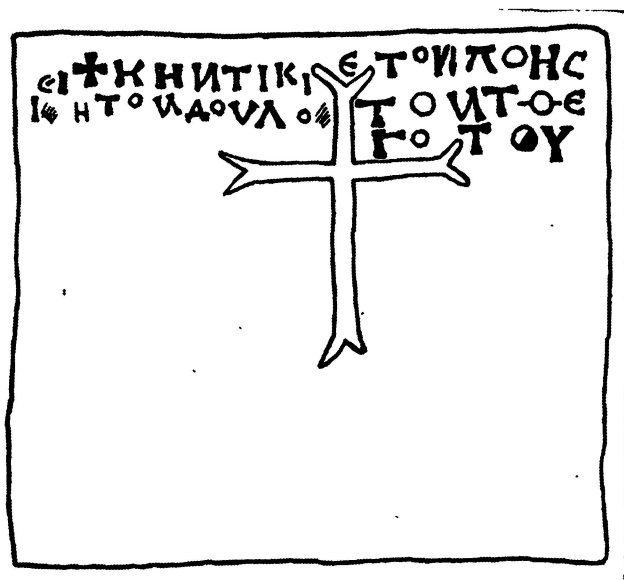


Рис. 3. Эпитафия Гота
из Херсонеса (прорись)

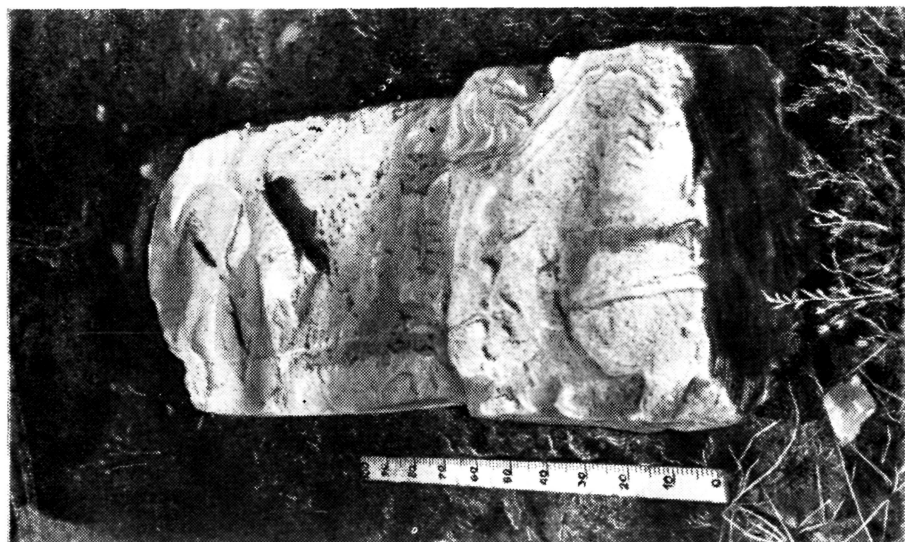


Рис. 5. Алтарь с
христианское надгробие
из Утана

Рис. 5а. Деталь надгробия
из Утана