и. п. медведев

к вопросу об источниках «ЖИЗНЕОПИСАНИЯ ИОАННА КАНТАКУЗИНА»

Небольшое по размеру любопытное сочинение «Жизнеописание Иоанна Кантакузина, императора ромеев», написанное в 1699 г. отпрыском известного византийского рода бухарестским врачом Иоанном Комнином и посвященное румынскому стольнику Константину Кантакузину, дошло до нас в двух рукописях — ГПБ, греч. 253 (без окончания) и Vindobonensis Suppl. gr. 79 1 — и было издано Xp. Лопаревым по первому из названных списков ². Представляя собою не столь уж ценную по материалу компиляцию из нескольких источников, это «Жизнеописание», однако, неоднократно обращало на себя внимание исследователей. Наиболее спорным оказался вопрос об источниках, использованных Иоанном Комнином для написания этого сочинения, хотя последние явно немногочисленны и установить их, казалось бы, не представляет особого труда. История этих поисков подробно изложена в двух недавних работах — Фоордекерса и Найкола ³, поэтому нам нет необходимости ее касаться. В данной заметке нам хотелось лишь обратить внимание исследователей на одно, оставшееся неотождествленным (даже в указанных работах, где вопрос об использованных Иоанном Комниным источниках ставится специально) место в тексте «Жизнеописания». Имеется в виду сообщение Иоанна Комнина о том, что Иоанн Кантакузин пожаловал привилегии Фессалонике и Монемподтвердив императорским орисмосом епископу Монемвасии круг священных прав, пожалованных ему императором Андроником Палеологом, а также хрисовулы императоров, предписывающих, чтобы он назывался Παναγιώτατος, подписывался индиктом, был экзархом всего Пелопоннеса и занимал место епископа Иерусалима 4. «It is hard to know the source of Comnen's information», — говорит в этой связи Найкол 5, al Фоордекерс констатирует, что этот отрывок не заимствован ни из «Мемуаров» Иоанна Кантакузина, ни из биографической заметки Жака Понтана к первым изданиям «Мемуаров» Кантакузина (которую в других местах своей компиляции интенсивно использовал Иоанн Комнин), и затрудняется указать точный источник этих сведений ⁶. Между тем и этот отрывок не представляет трудности для отождествления: он целиком заимствован из всемирной хроники XVI в., известной под названием хроники Псевдо-Дорофея 7. Приводим для сравнения тексты Псевдо-Дорофея и Иоанна Комнина.

graece Chrysanthus Loparev Samarovensis. Petropoli, 1888.

3 E. Voordeekers. La «Vie de Jean Cantacuzène» par Jean-Hiérothée Comnène. — JÖB, 20, 1971, p. 163—169; D. M. Nicol. The Doctor — Philosopher John Comnen of Bucarest and his Biography of the Emperor John Kantakuzenos. — RESEE, IX, 1971,

H. Hunger. Katalog der griechischen Handschriften der Österreichischen National-bibliothek. Supplementum graecum. Wien, 1957, S. 55—56.
 Ioannis Comneni medici Vita Ioannis Cantacuzeni Romaeorum imperatoris. Edidit

хронике см. Th. Preger. Die Chronic vom Jahre 1570 («Dorotheos» von Monembasia

Псевдо-Дорофей, стр. 400:

τοῦτος ἔδωκε προνόμιον είς τὸν Θεσσαλονίκης να λέγεται Παναγιώτατος, και να γράφη Ἰνδικτιώνα, τοῦτος ἐβεβαίωσε διὰ βασιλικοῦ ορισμοῦ τὰ Ἱεροκύκλια τοῦ Μονεμβασίας, όποῦ ἔδωκεν ὁ ᾿Ανδρόνικος ό Παλαιολόγος καὶ ἔδωκάν του μεγάλας τιμάς καὶ εἰσοδήματα, καθώς τὰ σεπτὰ Χρυσόβουλα τῶν Βασιλέων διαλαμβάνουν νὰ λέγεται Παναγιώτατος, νὰ γράφη Ἰν δικτιώνα, νὰ εἶναι 'Έξαρχος πάσης Πελοποννής ου, καὶ νὰ ἐπέχη τὸν τόπον τοῦ Τεροσολύμων. ἔκαμε καὶ πολλάς ἀναπαύεις τῶν χριστιανῶν, ἤγουν Διδασκαλεῖα Φιλοσοφίας, καὶ πάσης ἄλλης παιδεύσεως μαθημάτων, πτωχοτροφεία, γηροκομεῖα καὶ Ναούς ἀνέκτιτεν.

«Жизнеописание» Иоанна Комнина, р. 12, 1.8—20.

ἔδωχε προνόμιον τοῦ Θεσσαλονίκης νὰ λέγεται «παναγιώτατος» και να γράφη ώς και ο Κωνσταντινουπόλεως ινδικτιώνα. έτι δὲ ἐβεβαίωσε καὶ τὰ ἱεροκύκλια τοῦ Μονεμβασίας διὰ βασιλικοῦ ὁρισμοῦ, ὁποῦ ἔδωκεν ὁ ᾿Ανδρόνικος ὁ Παλαιολόγος. καί ἔδωκάν του μεγάλας τιμάς καί είσοδήματα, καθώς τὰ τῶν βασιλέων χρυσόβουλλα διαλαμβάνουν, να λέγεται δηλαδή και αὐτός «παναγιώτατος» και νὰ γράφη ἰνδιατιῶνα καὶ νὰ εἶναι ἔξαργος πάσης Πελοποννήσου καὶ νὰ ἐπέχη τὸν τοπον τοῦ Ἱεροσολόμων. "Εκαμε δέ καὶ πολλαίς εὐεργεσίαις εἰς τοὺς χριστιανούς, ήγουν διδασκαλεῖα φιλοσοφίας καὶ πάσης άλλης παιδεύσεως ἐπιστημονικῶν μαθημάτων, πτωχοτροφεῖα, γηροχομεῖα, ξενώνας, νοσοχομεῖα καὶ ὀρφανοτρωφεῖα πολλά. ναούς δὲ ἱερούς πολλούς μὲν ἀνεκαίνισε, πολλούς δὲ καὶ ἐκ βάθρων ἀνήγει-

Совпадение фраз, как видим, буквальное, почти слово в слово, так что факт заимствования бесспорен. Более сложным является вопрос об отношении к этой информации небезызвестного монемвасийского митрополита Макария Мелиссена. Нам приходилось уже указывать на то, что совокупность прав, которые якобы подтверждал своим орисмосом Иоанн Кантакузин, является обличающей уликой подделок Макария Мелиссена, этого знаменитого пластографа 8. Но, насколько нам известно, вопрос о причастности его к редакции хроники Псевдо-Дорофея решается исследователями отрицательно. Трудно сказать, в какой форме, но участие Мелиссена в составлении хроники нам представляется весьма вероятным ⁹. Во всяком случае, несомненно, что привилегии Монемвасийской митрополии, о которых идет речь в хронике Псевдо-Дорофея и «Жизнеописании Иоанна Кантакузина», не исходят от самого Иоанна Кантакузина, хотя об этих привилегиях также говорится в его хрисовуле Монемвасийской митрополии, который мы издали по копии XVIII в. и к которому, как мы предполагаем, также «приложил руку» Макарий Мелиссен 10.

10 И. П. Медведев. Поздние копии византийских документов в собрании Библиотеки

Академии наук СССР. — ВВ, 32, 1971, стр. 227—230.

und Manuel Malaxos). — BZ, XI, 1902, S. 4—15; D. Russo. Studii istorice greco-româna, I. București, 1939, p. 51—100; И. Н. Лебедева. Поздние греческие хроники и их русские и восточные переводы. («Палестинский сборник», вып. 18/81). Л., 1968.

 ⁸ И. П. Медведев. О подделке византийских документов в XVI в. — «Вспомогательные исторические дисциплины», вып. II. Л., 1969, стр. 283.
 9 Ср. R.-I. Loenertz. Byzantina et franco-graeca. Roma, 1970, р. 30, п. 3 (Ленерц считает, что заметка в хронике Псевдо-Дорофея о подтверждении Иоанном Кантакузином привилегий монемвасийской митрополии была составлена или интерполирована после 1570 г. Макарием Мелиссеном или каким-нибудь продолжателем «его фальсификаторского труда»).