

Сод. N. (Патмосско-Сармисахлійскому). Палеографическія особенности и детали исчислены въ статьѣ Омона. На каждой страницѣ по 16 строкъ, на украшенныхъ же внизу миниатюрами лишь по 15. Въ удѣлѣвшейся части — пять миниатюръ, поразительно близкихъ къ Вѣнской книгѣ Бытія и Россанскому Евангелію. Съ послѣднимъ ихъ особенно сближаетъ помѣщеніе по обѣимъ сторонамъ каждой миниатюры по пророку съ развернутою хартіей, на которой написано предсказаніе, относимое къ новозавѣтнымъ событіямъ; изъ за хартіи этой, какъ и въ Россанскомъ Евангеліи, видны лишь плечи да голова пророковъ.

При статьѣ Омона изданы рисунки четырехъ миниатюръ:

1) Усѣкновеніе главы Іоанна Предтечи: за сигмой возлежатъ четверо пирующихъ; предъ сигмою женщина принимаетъ подносимую ей на блюдѣ голову; правѣ ограда, въ которой лежитъ обезглавленное тѣло и видны два ужасающіеся мужа. Эта ограда близко напоминаетъ тюрьму Іосифа въ Вѣнской Библии, а сигма съ пирующими — Тайную вечерю Россанскаго Евангелія.

2) Чудо умноженія хлѣбовъ: слѣва Христосъ между Петромъ и Павломъ благословляетъ хлѣба и рыбу (?), которые держатъ на блюдахъ Петръ и Павелъ; правѣ 5 корзинъ и народъ, возлежащій на травѣ.

3) Испѣленіе двухъ Іерихонскихъ слѣпцовъ: Христосъ, сопровождаемый четырьмя учениками, касается ихъ глазъ; правѣ дерево.

4) Чудо изсохшей смоковницы: слѣва городъ со зданіями внутри высокихъ стѣнъ, справа смоковница, посрединѣ Христосъ и одинъ ученикъ. Христосъ вездѣ въ большомъ кресчатомъ нимбѣ и представляетъ ближайшее сходство съ Христомъ Россанскаго Евангелія.

Пятая миниатюра, — другое умноженіе хлѣбовъ, — сохранилась плохо и пока не издана.

Рукопись эту А. Омонъ по палеографическимъ признакамъ относитъ къ VI-му вѣку: «быть можетъ къ послѣднимъ годамъ Юстиніана». Въ скоромъ времени предстоить болѣе полное изданіе рукописи съ подробнымъ изслѣдованіемъ ея въ палеографическомъ и иконографическомъ отношеніи. Этого изслѣдованія нужно ждать съ тѣмъ болѣе большимъ интересомъ, что въ немъ будетъ, вѣроятно, наконецъ рѣшенъ вопросъ о мѣстѣ происхожденія и Вѣнскаго Бытія и Россанскаго и Синопскаго Евангелій, такъ какъ едва ли можно сомнѣваться, что миниатюры всѣхъ ихъ вышли изъ одной художественной школы. Надѣмся, что ожидаемое изданіе рѣшитъ вопросъ, гдѣ именно: въ Сиріи или, что вѣроятнѣе въ Египтѣ, она на ходилась.

Я. Смирновъ.

Рукописи, похищенные турками изъ Θεσσαλίи. Статья П. Н. Папагеоргіу: «Θεσσαλίαις χειρόγραφοι καὶ σημειώματα αὐτῶν», напечатанная въ газетѣ «Νέα Ἠμέρα» (24/4 октября 1899, № 1295), фактически подтверждаетъ

отмѣченныя нами ранѣ жалобы грековъ на похищеніе рукописей изъ Θεσσαλίи во время турецкой оккупации (см. выше, стр. 300).

На базаръ Солуня въ половинѣ іюня 1899 какой то турокъ вынесъ на продажу рукописи и книги; ускользнувъ изъ рукъ еврея — торговца древностями, они куплены были какими то русскими (вѣроятно, аѳонскими монахами, столь ревностно увеличивающими свои библіотеки); одно лишь евангеліе попало во владѣніе грека. Это-то евангеліе и было тщательно разсмотрѣно г. Папагеоргіу, прочія же книги и рукописи видѣлъ онъ, повидимому, лишь на короткое время. Всего было 77 томовъ, изъ коихъ 24 рукописныхъ: 2 пергаментныхъ и 22 бумажныхъ. На большей части книгъ имѣются записи, по которымъ видно, что онѣ нѣкогда принадлежали троипскому монастырю Св. Діонисія ¹⁾ на Олимпѣ, а позднѣе, судя по печатямъ, хранились въ школѣ въ Лариссѣ.

Если дѣйствительно всѣ книги принадлежали библіотекѣ Діонисіева монастыря, то извѣстіе о. Порфирія о томъ, что библіотека сгорѣла въ 1829 г. вмѣстѣ съ монастыремъ, не совсѣмъ вѣрно. Ни одной изъ приводимыхъ нынѣ г. Папагеоргіу записей въ книгѣ о. Порфирія мы не нашли: вѣроятно, онъ въ 1859 г. этихъ книгъ и рукописей не видалъ. Подробно описываетъ г. Папагеоргіу евангеліе 1332 года, состоящее изъ 264 пергаментныхъ и 29 бумажныхъ листовъ, и приводитъ запись писца: ὡσπερ ξένοι χαίροντες ἰδεῖν πατρίδα, καὶ οἱ ἐν θαλάσῃ πλέοντες λιμένα φθάσαι, οὕτως καὶ οἱ γράφοντες ἰδεῖν βιβλίου τέλος. Ἐγράφη τὸ ἅγιον εὐαγγέλιον διὰ χειρὸς Γεωργίου τοῦ πατρικίου καὶ ἀναξίου ἱερέως ἐν ἔτει σωλ' ἐπὶ βασιλείας τῶν εὐσεβῶν βασιλέων Ἀνδρονίκου τοῦ Παλαιολόγου καὶ τοῦ εὐσεβοῦς βασιλέως Ἀνδρονίκου τοῦ Παλαιολόγου καὶ ἐγκόνου αὐτοῦ ἰνδικτιῶνι ε'.

О другой пергаментной рукописи, лишенной начала и содержащей аскетическія слова, г. Папагеоргіу не сообщаетъ подробностей.

22 бумажныхъ ркк., кромѣ, — «если не обманываетъ память» г. Папагеоргіу, — Киропедии, содержитъ различныя литургическія, церковныя и потныя книги. Приводятся in extenso записи нѣкоторыхъ изъ нихъ. Такъ, въ концѣ перваго (изъ двухъ) тома стихирарія находится написанная въ Веррии 20 апрѣля 1749 года рукою «γράφαντος Γερμανοῦ ἱερομονάχου τοῦ ἐκ τῆς μονῆς τῆς ἁγίας Τριάδος τοῦ (sic) ἐν Ὀλύμπῳ» запись, въ которой рассказывается, какъ писавшій былъ въ аѳонской Лаврѣ, стоялъ тамъ на правой рукѣ «εἰς τοῦ Κουκουζέλη τὸ στασίδιον» и пѣлъ «κατὰ τὸ στιχηράριον τὸ ἰδιόχειρον τοῦ Κουκουζέλη». Другая запись въ той же книгѣ гласитъ: «εἰς τοὺς 1756 ἀφιερῶν τὸ στιχηράριόν μου εἰς τὴν ἡμετέραν μονὴν τῆς θείας Τριάδος δύο τόμους σωστὸν καὶ ἀκέραιον καὶ τὸ ἀρχέτυπον ἤγουν τὸ ἀνθήβωλον ἰδιόχειρον κὺρ Γερμανοῦ τοῦ Νέων Πατρῶν. Καθηγούμενος Χρυσάνθος ἱερομονάχος».

Въ концѣ второго тома кто-то («ἄλλος», но, очевидно, тотъ-же Гер-

1) См. о монастырѣ этомъ Порфирія Успенскаго. Востокъ христіанскій. Путешествіе въ метеорскіе и осолимпійскіе монастыри въ Θεσσαλίи въ 1859 г. СПб. 1896, стр. 286—298.

манъ) рассказываетъ, что онъ въ теченіе 43 лѣтъ выучилъ стихирарію 86 учениковъ, списалъ 16000 листовъ бумаги, продалъ эту рукопись за 30 и 35 грошей и истратилъ два аспра на покупку 140 листовъ бумаги, два — на переплеты и одинъ на киноваръ. Запись того же «Γερμανοῦ ἱερομονάχου ψάλτου τοῦ ἐκ τῆς αὐτῆς μονῆς τῆς ἁγίας Τριάδος τοῦ (sic) ἐν Ὀλύμπῳ» находится на книгѣ, содержащей «Διηγήματα ἀββάδων» съ датою 19 октября 1755 г. Порфирій Успенскій видѣлъ въ монастырѣ два пѣвческихъ обихода, писанные тѣмъ же, очевидно, Германомъ въ 1729 и 1754 году (о. с. 290 и 292). Изъ изданныхъ теперь г. Папагеоргіу записей видно, что между 1755 и 1756 гг. Германъ этотъ избранъ былъ епископомъ Новыхъ Патръ.

Ἀποφθέγματα καὶ ἱστορίαι τῶν ἁγίων πατέρων μαζομένα ἐκ τοῦ πατερικοῦ καὶ ἐρμηνευθέντα εἰς πεζὴν φράσιν παρὰ Ἀγαπίου ῥήτορος имѣютъ запись «ἐγράφη τὸ φυχωφελές πατρικὸν παρ' ἐμοῦ Μιχαὴλ Βερροαίου» etc., авторъ которой тождествененъ, очевидно, съ упоминаемымъ о. Порфириемъ (о. с. 292) Михаиломъ Кандооомой Веррійцемъ, сдѣлавшимъ въ 1769 г. въ Вѣнѣ серебряный ковчегъ для главы Св. Діонисія. Изъ печатныхъ книгъ отмѣчены «Ἀπαντα Πλάτωνος», базельское издание 1534 г. съ помѣтой: «ex libris et hic Constantini Demetrii Tziolacogli ex Agraphis»; древнѣйшее издание «Ἀγιογράφα» съ записью «ἤδη δὲ πέφυκα Δροσινῶ Χατζῆ Ἰβου»; Συνταγματικὸν Χρυσάνθου Ἱεροσολύμων 1715 г. съ записью «καὶ τόδε πρὸς τοῖς ἄλλοις Κωνσταντίνου τοῦ Τρικκάλου υἱοῦ τοῦ κὺρ Σταμουλάκη. Ἦδη δὲ τοῦ Τρίκκης Κωνσταντίου». Последняя запись поясняется матеріалами, собранными о. Порфириемъ: въ одномъ документѣ 1711 года упомянутъ «скевофилаксъ, господинъ Стамулаки, родной братъ митрополита триккского Парөөенія II» (о. с. 394); Константи́й былъ триккскимъ епископомъ въ 1739—1758 гг. (ibid. 375 сл. и др.).

Въ числѣ книгъ имѣется и старый географическій атласъ, а въ немъ «Nuova carta dell' Europa Turchesca secondo l'ultime osservazioni fatta in Amsterdam appresso Isaak Tirion».

Г-нъ Папагеоргіу говоритъ, что никто изъ извѣстныхъ ему писателей не упоминаетъ объ этой библиотекѣ Троицкаго на Олимпѣ монастыря: жаль, что ему неизвѣстна или недоступна книга Порфирія Успенскаго. Сколь ни пріятно узнать, что украденныя турками книги попали въ руки нашихъ соотечественниковъ, но справедливѣе было бы, чтобы онѣ хранились въ Аѳинской Національной Библиотекѣ, куда перевезены библиотеки Метеорскихъ и иныхъ монастырей Θεσσαλiи. Я. С.

Новыя изданія по византійскому искусству. При содѣйствіи Министерства Народнаго Просвѣщенія и Изыщныхъ Искусствъ въ Парижѣ извѣстная фирма Ernest Leroux издаетъ рядъ трудовъ подъ общимъ заглавіемъ: *Monuments de l'art byzantin* (ср. Визант. Врем. V, 1898, стр. 357).

Въ настоящее время уже вышелъ въ свѣтъ трудъ:

I. G. Millet. *Le monastère de Daphni* (см. выше стр. 573).