

описанію нѣкоторыхъ подобныхъ же Ліутпрандомъ, и отчасти по фрескамъ на лѣстницѣ Св. Софіи Кіевской. Описавъ залы хрисотрикліна и аристрия и рассмотрѣвъ кратко описаніе второго обѣда въ хрисотриклінѣ же и въ пентакувукліи Св. Павла, референтъ въ заключеніи пришелъ къ выводу, что пріемъ Ольги былъ особенно почетенъ по сравненію съ пріемами пословъ. Придворный уставъ не говоритъ ни слова объ осмотрѣ Ольгою церквей, но это разумѣется само собою и памятникомъ посѣщенія ею Св. Софіи осталось «блюдо большое золотое княгини Ольги», которое видѣлъ тамъ Антоній Новгородскій. Въ концѣ референтъ обратился къ изданной Н. П. Кондаковымъ (Русскіе клады, рис. 1) миниатюрѣ лицевой рк. Іоанна Скилицы въ Мадридѣ, изображающей пріемъ Ольги (Οὐλγα) императоромъ, и объяснилъ ее, какъ изображеніе аудіенціи во внутреннихъ покояхъ, а затѣмъ указалъ на чрезвычайную близость къ ней одного изъ изображеній на лѣстницѣ Св. Софіи Кіевской, гдѣ также внутри зданія изображена какая то женщина, стоящая предъ императоромъ; ниже изображено приглашеніе свиты въ залу при помощи жеста жезломъ. Близкое сходство фрески съ миниатюрою дѣлаютъ несомнительнымъ прежнее толкованіе ея (Рѣдинъ и Айналовъ. Кіево-Софійскій соборъ, стр. 128 сл.) и напоминаетъ референту гипотезу Карамзина о возможности существованія изображенія (иконы) Ольги, просвѣщаемой патріархомъ; теперь же возможно предположеніе о зависимости и сцены на фрескѣ и миниатюры отъ какого либо болѣе древняго изображенія пріема Ольги императоромъ.

С.

### Засѣданія иностранныхъ научныхъ обществъ и учреждений.

Въ Парижской Académie des Inscriptions et Belles Lettres во второй половинѣ 1899 г. и въ началѣ 1900 года сдѣланы были слѣдующія сообщенія, касающіяся программы «Византійскаго Временника».

Въ засѣданіи 23 іюня и 7 іюля 1899 Clermont-Ganneau сдѣлалъ сообщеніе «о письмѣ Христа къ Авгарю и о еврейкѣ Кутби»: въ сирійскомъ текстѣ псевдо-Мелитона упоминается «еврейка Кутби, которую обожали месопотамцы, и которая спасла отъ враговъ Бакру, правителя Эдессы». Докладчикъ, указавъ на значеніе «писать» этого загадочнаго имени, предложилъ остроумную гипотезу для объясненія и этой «евреянки Кутби» и «письма Христа», являющихся хранителями Эдессы. По его догадкѣ, при введеніи іудейства въ Эдессѣ около начала нашей эры надъ воротами города помѣщена была т. н. mezuhah: свитокъ съ существеннѣйшими мѣстами Второзаконія, какъ то дѣлается у евреевъ и понынѣ; язычники сдѣлали изъ этого «писанія» богиню «еврейку Кутби», а христіане видѣли въ немъ письмо Христа къ Авгарю. (Сообщеніе напечатано Clermont Ganneau въ его Recueil d'archéologie orientale. Vol. III, № 41, p. 216—223).

Въ засѣданіи 28 іюля I. В. Chabot представилъ первый томъ изданнаго имъ сирійскаго текста хроники Михаила Сирійца, составленной въ 1196 г. (*Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions* 1899, p. 463, 464, 476—486).

25 августа и 8 сентября—Clermont-Ganneau: «О пещерѣ семи спящихъ отроковъ». Послѣ краткихъ общихъ замѣчаній и указаній о легендѣ этой докладчикъ остановился спеціально на установленіи пещеры близъ Аммана (Селевкии) въ Заіорданьи, упоминаемой арабскими источниками; онъ отождествляетъ эту пещеру съ Maghâret el Kahf къ Ю. Ю. В. отъ Аммана — гробницею христіанскаго, судя по кресту, происхожденія, къ которой была пристроена позднѣе мечеть; изданы рисунки и планъ пещеры, снятые Brünnow'омъ. (Напечатано въ *Comptes rendus de l'Académie etc.* 1899, p. 564—576 = *Recueil etc.* III № 45, p. 293—303, pl. IX—X).

6 октября — Mély: «О принесеніи Св. Вѣнца въ Константинополь и la Chanson de Charlemagne» (см. *Comptes rendus* 1899, pp. 590—595): путемъ сравненія показаній паломниковъ и Chanson (второй половины XI в.) доказывається, что Вѣнецъ перенесенъ былъ въ Византію въ 1063 г.

Въ годовомъ собраніи 17 ноября прочтена была «Notice sur la vie et les travaux du comte I. M. I. L. de Mas Latrie» H. Wallon'a (напечатана въ *Comptes rendus*, pp. 711—737).

9 февраля 1900 г. — Héron de Villefosse доложилъ письмо Gzell'я о базиликѣ IV-аго или начала V-аго в., открытой близъ Алжира на мѣстѣ древняго города Rusguniae; полъ ея выложенъ мозаичными изображеніями: рыбы, овцы, два пастуха среди растений на берегу рѣки; предъ абсидою длинная латинская, сильно попорченная, метрическая надпись. Позднѣе базилика была перестроена Маврикіемъ, комендантомъ города, и въ ней устроены могилы, съ надписями, его семьи (см. *Comptes rendus*, 1900, pp. 48—52).

2 марта — de Mély сдѣлалъ сообщеніе о лично имъ видѣнномъ серебряномъ ларцѣ, найденномъ въ 1894 г. въ ракъ Св. Назарія въ Миланѣ; путемъ сравненія его съ различными памятниками референтъ приписывалъ его періоду между 383 и 408 годами (см. *Comptes rendus*, 1900, p. 52—53 и 106; изданъ ларецъ H. Graeven'омъ въ *Zeitschrift für christliche Kunst.* 1899, S. 1—16).

6 апрѣля — E. Müntz доложилъ о найденномъ имъ описаніи путешествія по Малой Азии и Турціи извѣстнаго антиквара графа Caylus'a въ 1716 и 1717 годахъ, а H. Omont представилъ Академіи приобрѣтенную для Національной Библіотеки пурпуровую рк. евангелія отъ Маттея (см. ниже, стр. 610).

18 мая — Mély сообщилъ о состояніи вавилонской башни въ 355 г. по Р. X. на основаніи греческой рукописи, изданной имъ по порученію Академіи; референтъ привелъ описаніе башни и опредѣлилъ мѣстонахожденіе ея 94 километрами отъ Ктесифонта къ югу отъ Вавилона.

1 іюня доложено о раскопкахъ директора Французской школы въ

Римѣ г. Lauer'a въ основаніяхъ Scalae Sanctae Латерана и о найденныхъ при этомъ надписяхъ и росписяхъ.

Въ Société Nationale des Antiquaires de France.

13 декабря 1899 г. — о. Sejourné сообщилъ о рядѣ своихъ археологическихъ открытій въ Палестинѣ.

7 февраля 1900 г. Prou представилъ 80 фотографій хранящихся въ ризницѣ собора въ Sens'ѣ реликвій, среди которыхъ особенно интересны ткани (ср. Визант. Врем. 1900, стр. 294 и Mémoires de la Soc. des Antiquaires de France LVIII. 1899).

7 марта—Marquet de Vasselot говорилъ о золотомъ византійскомъ крестѣ-реликваріи въ ризницѣ аббатства въ Рейхенау: этотъ крестъ по преданію подаренъ Гассаномъ, правителемъ Іерусалима, Карлу В., но стиль и надпись, въ которой имени монастыря референтъ разобрать не могъ, указываютъ на время не ранѣе XII—XIII вѣка (напечатано въ Revue archéologique. 1900. XXXVI. p. 176—183, pl. IV).

4 апрѣля Babelon представилъ античную терракотовую статуэтку Матери Боговъ, которая найдена была въ могилѣ вмѣстѣ съ двумя монетами Василя II-ого и была, слѣдовательно, принята христіанами за изображение Божіей Матери.

14 апрѣля — Michon сообщилъ о хранящемся въ Луврѣ мраморѣ, одна сторона котораго содержитъ аѳинскій декретъ V в. до Р. Х., а другая обработана позднѣе такимъ образомъ, что камень, какъ видно, служилъ импостомъ въ византійской церкви.

16 мая баронъ J. de Baue сообщилъ о тождествѣ нѣкоторыхъ орнаментовъ древностей варварскаго періода и древностей, находимыхъ въ Сибири, которое онъ объяснялъ тѣмъ, что Готы заимствовали эти типы у скифскихъ племенъ и разнесли ихъ повсюду.

27 іюня — Adr. Blanchet о круглыхъ шиферныхъ пластинкахъ съ гностическими надписями.

4 іюля — P. Monceaux сообщилъ о розысканіяхъ первоначальнаго мѣстонахожденія гробницы св. Кипріана: она находилась, по его мнѣнію, близъ прудовъ (piscinae) Карагена, перенесена же оттуда была, можетъ быть, въ половинѣ IV вѣка.

С,

### Международный съѣздъ по исторіи религій.

Въ Парижѣ въ сентябрѣ съ 3 по 9 нов. стilia предполагается, по подобію состоявшагося въ Чикаго, международный конгрессъ по исторіи религій, задачей котораго является способствовать дальнѣйшему развитію историческаго изученія религій, столь развившемуся въ XIX вѣкѣ; § 7 правилъ съѣзда гласитъ: «работы и разсужденія конгресса будутъ имѣть исключительно историческій характеръ; полемика исповѣднаго или догматическаго характера воспрещается». Въ разосланной программѣ указаны рядъ вопросовъ, которые, по мнѣнію организаціоннаго комитета, «осо-