

Евдокіей; монастырей патриарха св. Или (473) и монастыря евнуховъ въ Иерихонѣ (528); башни Евдокіи (455) и монастыря Іоанна Схоларія; церкви св. Петра, пруда Евдокіи (455) и лавры Neptastome (512); монастыря св. Стефана (456).

S. V. Saint Théognius, évêque de Béthélie (425—522). Напечатано въ *Echos d'Orient*. 2-me année, № 12, 1898, p. 380—382. — На основаніи изданныхъ въ *Analecta Bollandiana* (Т. X, p. 71—118) актовъ св. Θεογνία, не попавшаго ранѣе ни въ мартирологи, ни въ минеи, ни въ синаксари, анонимный авторъ даетъ краткія свѣдѣнія о его жизни и о палестинскихъ монастыряхъ того времени.

Traité de tactique connu sous le titre *Περὶ καταστάσεως ἀπλήκτου*, traité de castramétation rédigé, à ce qu'on croit, par ordre de l'empereur Nicéphore Phocas. Texte grec inédit, établi d'après les manuscrits de l'Escorial, Paris, Bâle et Madrid, et annoté par *Ch. Graux*, préparé pour l'impression et augmenté d'un préface par *M. Albert Martin*. Tiré des Notices et Extraits des manuscrits de la Bibl. nationale et autres bibliothèques, tom. 36. Paris, Klincksieck 1898. 61 стр. См. *Revue Critique* 1899, № 4, стр. 70.

Появились рецензії:

A. D. Xéropol. *Histoire des Roumains de la Dacie Trajane depuis les origines jusqu'à l'union des principautés en 1859*. Avec une préface par Alfred Rambaud. Paris, E. Leroux, 1896. 2 voll. Рецензія **D.-A. Teodoru** въ *Revue historique*, 68 (1898), p. 135—148.

E. Marin. *Les moines de Constantinople, depuis la fondation de la ville jusqu'à la mort de Photius* (330—898). Paris, Lecoffre 1897. 546 стр. 8°. Рецензії: **Ch. Diehl** въ *Byzantinische Zeitschrift*, B. VIII (1899), S. 194—196 (см. выше стр. 243). **Aur. Palmieri** въ *Rivista bibliografica italiana*. 1898, fasc. 10 (Septembre).

А. Васильевъ.

ИТАЛІЯ.

Domenico Comparetti. *La Guerra Gotica di Procopio di Cesarea*. Testo greco emendato sui manoscritti con traduzione italiana a cura di D. C. Vol. terzo. Напечатано въ *Fonti per la storia d'Italia* pubblicate dall' Istituto storico Italiano. Scrittori. Secolo VI. Roma, nella sede dell' Istituto 1898. 366 стр. 8°. — Прекрасное изданіе Компаратти Исторіи готской войны Прокопія, появляющееся въ собраніи источниковъ для итальянской исторіи, въ вышедшемъ третьемъ томѣ пришло къ концу. Четвертая книга готской войны, которую заключаетъ въ себѣ этотъ томъ, даетъ, какъ

извѣстно, не столь много матеріала специально для итальянской исторіи, какъ первыя три книги, такъ какъ въ ней Прокопій отводитъ главное мѣсто событіямъ на востокѣ; однако, начиная съ 18-й главы, исторія касается преимущественно готовъ въ Итали. Въ концѣ книги Компаретти помѣстилъ аналитическое изложеніе содержанія всѣхъ четырехъ книгъ съ объяснительными примѣчаніями и указатель собственныхъ именъ и предметовъ. Нельзя не порадоваться этому новому изданію достойнаго итальянскаго ученаго. — См. *Byzantinische Zeitschrift*, B. VIII, H. I (1899), S. 211.

Dom. Bassi. *Sette epigrammi greci inediti.* Напечатано въ *Rivista di filologia e d'istruzione classica*. 26 (1898), p. 385—398. — Codex Ambros. D 538 inf., оконченный въ апрѣлѣ 1362 года писцомъ Мануиломъ Чикандиломъ (Tzykandyles), содержитъ въ себѣ, по большей части, жизнеописанія Плутарха; но на послѣднихъ двухъ листахъ находятся семь эпиграммъ, которыя Басси въ первый разъ теперь издалъ. Шесть изъ нихъ принадлежатъ перу раньше неизвѣстнаго, врача Константина Амантейана; авторъ седьмой эпиграммы называется Георгій Кидонисъ, по всей вѣроятности, тождественный съ «философомъ Георгіемъ», которому адресовано семь писемъ плодовитаго и талантливаго эссеиста времени Палеологовъ въ XIV вѣкѣ Дмитрія Кидониса (см. Krumbacher. *Gesch. der byz. Litteratur*. 2 Auf. S. 487—488). На основаніи ихъ именъ и одного мѣста въ письмѣ Дмитрія Кидониса можно заключить, что Георгій и Дмитрій были даже родственниками. Наиболѣе длинная изъ шести эпиграммъ Амантейана представляетъ изъ себя эпитафію на великаго доместика Дмитрія Касандрена изъ Фессалоники, который во время Іоанна VI Кантакузина игралъ извѣстную роль и умеръ въ 1361/62 году. Оплакиванію того же Касандрена посвящена эпиграмма Кидониса. Остальныя пять эпиграммъ Амантейана представляютъ изъ себя посланія, которыми сопровождались драгоценныя церковныя сосуды и иконы, жертвуемые различнымъ монастырямъ въ Пелопоннисѣ Никифоромъ Канависомъ и его супругой Маріей Касандреной. Эти эпиграммы, не выдаваясь среди другихъ произведеній позднѣйшей византійской поэзіи, какъ она выразилась, на примѣръ, въ многочисленныхъ трудахъ Мануила Фила, даютъ интересныя данныя о небольшомъ кружкѣ друзей около Іоанна VI Кантакузина. Итальянскій издатель заботливо собралъ все то, что служить къ выясненію личностей авторовъ эпиграммъ и упоминаемыхъ въ нихъ лицъ и предметовъ. Изданіе заслуживаетъ полной похвалы. — См. отзывъ проф. Крумбахера въ *Byzantinische Zeitschrift*, B. VIII, H. I (1899), S. 216.

Giovanni Mercati. *Alcune note di letteratura patristica.* Milano, Tip. Bernardoni di C. Rebeschini e C., 1898, 60 стр. 8°. Estratto dai Rendiconti del Reale Istituto Lombardo di scienze e lettere. Serie II, Vol. 31, 1898. — Авторъ разсуждаетъ о цѣломъ рядѣ патристическихъ текстовъ, которые онъ открылъ въ рукописяхъ Ambrosiana и за исключеніемъ № 2 опре-

дѣлилъ какъ *Serianis Monumenta sacra et profana*. Здѣсь можно упомянуть 1) отрывокъ трактата Аноима, епископа никомидійскаго (+ 302), *περὶ τῆς ἀγίας ἐκκλησίας* (cod. Ambros. N. 257 inf. S. XIII); 2) комментарий Евсевія Кесарійскаго ко псалмамъ 96—150 (F 126 sup. S. XIII); 3) новые греческіе отрывки изъ комментарія на псалмы Θεодора Мопсуестскаго (C 98 sup. S. XII); 4) нѣкоторые отрывки греческаго комментарія на Луку въ формѣ гомилій, принадлежащія, вѣроятно, къ V вѣку (F 130 sup. Palimpsest). Въ концѣ авторъ занимается каталогомъ греческихъ рукописей Эскуриала, который былъ приготовленъ изгнаннымъ изъ своего отечества шотландскимъ священникомъ Давидомъ Кольвиллемъ (Colvill) передъ большимъ пожаромъ 1671 года. — См. *Byz. Zeitschr.*, V. VIII, N. I, (1899), S. 222—223.

A. Crivelluci. *I Documenti della «Vita Constantini»* (Al Prof. O. Seeck dell' Università di Greifswald). Напечатано въ *Studi storici*, 7 (1898), p. 411—429.

Anonymus. *L'iscrizione di Abercio capo IV. Esame delle interpretazioni del Ficker, del l'Harnack e del Dieterich.* Напечатано въ *Bessarioné*, 4 (1898), p. 180—208. — Развитие уже ранѣе высказываемаго Анонимомъ взгляда на надпись Аверкія. См. *Виз. Временн.* T. V, 1898, стр. 785.

G. Cozza Luzzi. *Memorie del monastero di S. Nicola di Casule presso Otranto.* Напечатано въ *Rivista storica calabrese* VI, 5. — Содержание намъ неизвѣстно.

G. Cozza Luzzi. *Un' altra copia del Typicon Casulano.* Напечатано въ *Rivista storica calabrese*, VI, 6. — Рѣчь идетъ о Cod. Barb. gr. III 102.

Paolo Deperis e A. Amoroso. *S. Mauro e S. Eleuterio, vescovi martiri di Parenzo.* *Scritti inediti di Mons. P. D., con appendice del l'avv. A. Amor.* Parenzo. 1898. Напечатано въ *Atti e Memorie della Società istriana di archeologia e storia, patria*. Vol. XIV, fasc. I, II; есть и отдѣльный оттискъ, VII + 131 стр. 8° съ двумя таблицами. — Истрийское Общество археологии и исторіи издало въ этой публикаціи посмертные труды Паоло Депериса, которые посвящены личности перваго епископа Паренцо Мавру и обработкѣ археологическихъ находокъ. Появившійся теперь первый томъ содержитъ въ себѣ статьи о святыхъ Маврѣ, Елеверіи и другихъ мученикахъ и доказываетъ, что Паренцо рядомъ съ Аквилеей и Триестомъ еще задолго до Евфрасія въ VI вѣкѣ былъ уже мѣстопробываніемъ епископа. — См. *Byz. Zeitschr.*, V. VIII, N. I (1899), S. 246.

Р. Grisar. *Della statua di bronzo di S. Pietro apostolo nella basilica Vaticana.* Напечатано въ *La civiltà cattolica, Archeologia*, p. 91—93. — Содержание намъ неизвѣстно.

Hans Graeven. *Il rotulo di Giosuè.* Напечатано въ *L'Arte* I, (1898), p. 221—230 съ семью изображеніями въ текстѣ.

Ettore Modigliani. *Avori dei bassi tempi rappresentanti una imperatrice.* Напечатано въ *L'Arte*, I (1898), p. 365—367 съ тремя изображеніями. — Авторъ указываетъ на медальонъ Ариадны, супруги императоровъ Зе-

нона (+ 491) и Анастасія (+ 518), на диптихонъ Клементина отъ 513 года. Таблички изъ слоновой кости, вѣроятно, сдѣланы до 507 года. — См. *Byz. Zeitschr.*, V. VIII, H. I (1899), S. 250.

A(dolfo) V(enturi). *Di una nuova cassetina civile bizantina.* Напечатано въ *L'Arte*, I (1898), p. 212. — См. *Byz. Zeitschr.* V. VIII, H. I (1899), S. 250.

Giuseppe Wilpert. *Un capitolo di storia del vestiario. Tre studi sul vestiario dei tempi postcostantiniani.* Напечатано въ *L'Arte* I (1898), p. 89—120; есть и отдѣльный оттискъ, Roma, 1898, VIII + 40 стр. in fol. съ 25 изображеніями въ текстѣ и одной таблицей. — Авторъ разсуждаетъ на основаніи памятниковъ IV и слѣдующихъ столѣтій о триумфальномъ одѣяніи консуловъ. — См. *Byz. Zeitschr.*, V. VIII, H. I (1899), S. 251.

R. della Torre. *Una lapide bizantina ed il batistero di Callisto, monumenti eucaristici nella città di Cividale del Friuli.* Cividale, 81 стр. 8° съ таблицей. — Намъ неизвѣстно.

V. Strazzulla. *Nuovi studi su alcuni elementi pagani nelle catacombe e nella epigrafia cristiana.* Напечатано въ *Rivista di storia antica*, anno 3 (1898), fasc. 2—3, p. 145—153; fasc. 4, p. 117—119. — Въ своей статьѣ авторъ касается иногда также греческой христіанской эпиграфики. — См. *Byz. Zeitschr.*, V. VIII, H. I (1899), S. 255.

Cont. Ferrini. *Nuovo contributo alla restituzione del libro LIII de' Basilici.* Отдѣльный оттискъ изъ *Rendiconti del R. Istituto Lombardo di scienze e lett.* Vol. 31 (1898). 2 стр. 8°. — Замѣчанія изъ *Cod. Ambros. Q 25 sup. fol. 4 sq.*

P. Aurelio Palmieri dell' Assunzione. *L'antica e la nuova Calcedonia.* Roma, 1898, 23. стр. Отдѣльный оттискъ изъ «*Bessarione*». — Популярный очеркъ исторіи Халкидона, теперь Kadikeui, съ указаніемъ нѣкоторыхъ источниковъ, начиная съ древнѣйшихъ временъ и кончая нашими днями. Въ концѣ статьи воздается похвала католическимъ церковнымъ учрежденіямъ въ Константинополѣ, которыя дѣйствительно превосходно устроены. Къ статьѣ приложены рисунки.

Filippo Ermini. *Michele Cerulario e lo scisma d'Oriente.* Roma, tip. dell' unione cooperativa editrice, 1898. — Рецензія появилась (*P. Aurelio Palmieri* dell' Assunzione) въ *Rivista Bibliografica Italiana*. Fasc. 25 Dic. 1898.

А. Васильевъ.

АНГЛІЯ.

E. Dickinson. *The music in the old christian church.* Напечатано въ *American catholic quarterly Review* 1898, Nr. 1. — Содержаніе намъ не извѣстно.

Henry H. Davies. *Origen's theory of knowledge.* Напечатано въ *The American Journal of Theology*. 2 (1898) p. 737—762.