СПИСОК ТРУДОВ Я.Н. ЛЮБАРСКОГО (1999-2003 гг.)

Рец.: $Подскальски \Gamma$. Христианство и богословская литература в Киевской Руси. СПб., 1996 // ВZ. 1999. 92. 2.

Рец.: Genesios... Translation and Commentary by A. Kaldellis. Canberra, 1998 // BZ. 2000. 93. 1.

John Kinnamos as a Writer // Festschrift für Peter Schreiner. Byzantinisches Archiv. 2000. 19.

Der byzantinische Roman in der Sicht der russischen Byzantinistik // Meletemata. 2000. 8.

El relato con argumento en las cronicas bizantinas (presentación del problema) // Erytheia. 2000. 21.

Рец.: La Vie d'Étien le Jeune par Étien le Diacre. Introduction, édition et traduction M.-F. Auzepy // BB. 2001. T. 60.

Житие Андрея Юродивого / Под ред. Я.Н. Любарского. СПб., 2001.

Михаил Пселл. Личность и творчество. К истории византийского предгуманизма. Издание второе, исправленное и дополненное // Две книги о Михаиле Пселле. СПб., 2001.

Безобразов П.В. Византийский писатель и государственный деятель Михаил Пселл / Под ред. Я.Н. Любарского // Две книги о Михаиле Пселле. СПб., 2001.

О П.В. Безобразове и его книге о Михаиле Пселле // Две книги о Михаиле Пселле. СПб., 2001.

Михаил Пселл в византинистике последнего двадцатилетия // Московия. 2001. 1.

Michael Psellos in the History of Byzantine Literature: Some Modern Approaches // Pour une "nouvelle" histoire de la littérature byzantine. P., 2002.

Kаждан A.П. История византийской литературы (650–850 гг.) / Под ред. Я.Н. Любарского. СПб., 2002.

Об авторе и истории создания этой книги // Каждан А.П. История византийской литературы (650–850 гг.). СПб., 2002.

Вместо предисловия // $Каждан A.\Pi$. Два дня из жизни Константинополя. СПб., 2002.

И вновь о Хониате и Киннаме // АДСВ. 2002. 23.

Александр Каждан – историк византийской литературы // Мир Александра Каждана. М., 2003.

Михаил Пселл. Хронография. Краткая история / Перевод, вступит. статья и комметарий Я.Н. Любарского. СПб., 2003.

The Byzantine Irony: The Case of Michael Psellos // Byzantium. State and Society. In Memory of N. Oikonomides. Athens, 2003.

How Should the Byzantine Text Be Read? // Rhetoric in Byzantium. Oxford, 2003. "Мой" Александр Зайцев // Античный мир и мы. 2003.