

положение дела, когда престол или власть находятся в руках одного лица. Можно добавить, что в этом отношении этим словам противоположны *μόναρχος*, *μοναρχία* которыми обозначаются именно юридические, точнее — государственно-правовые понятия. Различие между двумя парами терминов можно выразить так: не всегда монарх является в тоже время и монархотом, и, с другой стороны, пожалуй, можно быть монархотом, не будучи монархом.

В. Вальденберг.

Ὁ ἅγιος φουῖρνος.¹

В императорском выходе в Св. Софию в великую субботу для переоблачения престола в новую индитию (ἡ ὑπαλλαγή τῆς ἐνδοτῆς), по Типикону великой церкви, после входа царя в алтарь и обычных каждений кругом престола в поклонения реликвиям, лежащим на престоле, говорится: *καὶ ἐξέρχονται ὁμοῦ* (т. е. царь и патриарх выходят из алтаря), *καὶ εἰσέρχονται εἰς τὸ σκευοφυλάκιον, καὶ θυμιᾷ ὁ βασιλεὺς καὶ καίσει τὸν ἅγιον φουῖρνον, προηγούμενου τοῦ πατριάρχου καὶ τῶν χαρτουλαρίων προανοιγούτων τὰ ἀρμάρια εἶτα καθέζεται.*

Второй случай упоминания ὁ ἅγιος φουῖρνος относится к чину патриаршей торжественной вечерни на первый день св. пасхи, в так называемом обряде *κατάγυρα μετὰ μανουαλίων γ'*, совершаемом по окончании этой вечерни патриархом. Здесь мы читаем: *Μετὰ δὲ τὴν συμπλήρωσιν* (т. е. после вечерни), *εἰ μὲν βούλεται, ὁ πατριάρχης καθέζεται ἐν τῇ σχολῇ τοῦ ἁγίου Πέτρου καὶ διδωσιν ἐβδομαρικά, εἰ δὲ μὴ, εἰσέρχεται εἰς τὸ σκευοφυλάκιον καὶ θυμιᾷ τὸν ἅγιον φουῖρνον καὶ ἀποδιδούς τὸ θυμιατόν, ἱμπροσθεν τοῦ μεγάλου δίσκου σφραγίζει μετὰ κηρίων, ἃ πῆγνυται εἰς τὰ ἐκείσε ἱστάμενα μανουάλια, καὶ καθεζόμενος ποιεῖ τὴν διανομὴν τῶν νάρδων.*

Тот же самый момент и тот же обряд, но великой субботы, довольно безцветно описывается в Обряднике императора Константина VII. Здесь читаем: *καὶ ἐξέρχεται διὰ τοῦ ἀριστεροῦ μέρους τῆς πλαγίας* (т. е. царь), *καὶ ἀπέρχεται εἰς τὸ σκευοφυλάκιον. εἰσελθὼν δὲ καὶ ἄψας κηρούς, εὖχεται καὶ εὐξάμενος θυμιᾷ τὰ σκεύη ἅπαντα, καὶ καθέζεται μικρὸν μετὰ τοῦ πατριάρχου* (De cerimoniis, p. 182. ed. Bonnae).

В данном изложении нет упоминания ни о святой печи или печи, ни о том, что, при каждении всех священных сосудов, императору предшествовали патриарх и халтуларий, которые раскрывали пред ним шкафы, в которых помещались эти сосуды. Обрядник только прибавляет подробность, что царь молился в скевофилакии с возженною свечью и после каждения сосудов оставался с патриархом в скевофилакии не долго (μικρὸν). Подробности не важные, и их можно предполагать, при чтении Типикона. Но в Обряднике опущена одна замечательная подробность, о которой догадаться нельзя было никоим образом, и которая доселе ни

¹ Древнейшие патриаршие типиконы, стр. 159, ст. 2, 149—150.

в одном памятнике ни светском, ни церковном не упоминалась. Мы разумеем святую печь или пещь, которая употреблялась в Софийском храме пред Рождеством Христовым на утрени в неделю св. отец, когда совершался чин 'Ακολουθία, ψαλλομένη τῇ κυριακῇ τῶν ἁγίων πατέρων πρὸ τῆς Χριστοῦ γεννήσεως, ἧτοι τῆς καμίνου διάταξις, изданный нами в Византийском Временнике 1895 г. (т. I, вып. 3 и 4 и в 'Εκκλησιαστικῇ Ἀλήθειᾳ 1895, № 43 σελ. 345—346).¹ Об этом обряде говорят Симеон Солунский (Migne, Patrol. Cursus Compl. t. 150 col. 628) и наш паломник диакон Игнатий Смолянин (Правосл. Палестинский Сборник, т. IV, в. III, стр. 11—12). В течение года, по миновании надобности, святая пещь убиралась в скевофилакию, где в великую субботу император, а в первый день пасхи после вечерни патриарх воздавали ей поклонение и кадили ее наравне с другими священными сосудами скевофилакии. Выше приведенные места из Типикона Великой Церкви XI в. важны для нас особенно потому, что они делают вполне правдоподобным предположение покойного академика Е. Е. Голубинского о том, что в XII в. мог быть и у нас в обычае обряд «пещного дѣйства» (История русской церкви, т. I, полов. II, стр. 781. М. 1881 г.), доселе относимый по своему происхождению к XVI ст.

А. Дмитриевскій.

¹ Чин этот, изданный по рукописи лаврѣ пр. Фавасия на Афоне XVI в. л. 165, имеет небольшие отличия сравнительно с чином, напечатанным нами. Заслуживает внимания вариант, отсутствующий в нашем чине: καταβιβάζουσιν τὸν ἄγγελον λευκὰ ἐνδεδυμένον μετὰ ὠραρίου πορφυροῦ καὶ ψάλλουσι σύναμα κυροῦ Ξένη τοῦ Κορώνη (ἦχος) πλ. β'. εὐλογητός εἶ, Κύριε.