

F. Cumont. *Les mystères de Mithra.* Deuxième édition revue, contenant 22 figures et une carte. In-8, XVIII+189 стр. Paris, Fontemoing, 1902.— Рецензія появилась **S. Reinach** въ *Revue critique*, 6 oct. 1902, p. 264—266.

А. Васильевъ.

ИТАЛІЯ.

Giovanni Salvatore Ramundo. *Commodiano e Giuliano l'Apostata.* Scritti vari di filologia. Roma, Forzani e Co. 1901, p. 215—229, 4^o.—Авторъ переноситъ христіанско-латинскаго поэта Коммодіана изъ III-го вѣка во время Юліана и указываетъ на цѣлый рядъ мѣстъ изъ его стихотвореній, относящихся къ дѣламъ и распоряженіямъ этого императора. Сюда же надо присоединить статью того же автора «Quando visse Commodiano?», напечатанную въ *Archivio della Reale Società Romana di storia patria*, 24 (1901), p. 373—391.—См. *Byz. Zeitschr.*, В. XI, Н. 3—4 (1902), S. 577.

Luigi Galante. *Contributo allo studio delle epistole di Procopio di Gaza,* Напечатано въ *Studi italiani di filologia classica*, 9 (1901), p. 207—236.—См. *Byz. Zeitschr.*, В. XI, Н. 3—4 (1902), S. 577—578.

G. Vitelli. *Per i «Tetrastichi» di Ignazio.* Напечатано въ *Studi italiani di filologia classica*, 9 (1901), p. 367. — Небольшая замѣтка. — См. *Byz. Zeitschr.*, В. XI, Н. 3—4 (1902), S. 578.

L. Levi. *Cinque lettere inedite di Emanuele Moscopulo.* Напечатано въ *Studi italiani di filologia classica*, 10 (1902), p. 55—72.—Авторъ издаетъ пять писемъ ученаго гуманиста Мануила Москопула на основаніи Cod. Marc. XI 15 s. XV. Издатель не сдѣлалъ ни малѣйшей попытки объяснить темныя мѣста этихъ писемъ. — См. *Byz. Zeitschr.*, В. XI, Н. 3—4 (1902), p. 581—582.

V. Tommasini. *Sulle laudi greche conservate nel Liber Politicus del canonico Benedetto.* Отд. оттискъ изъ тома: «A Ernesto Monaci per l'anno XXV del suo insegnamento gli scolari», Roma, Forzari & Co. 1901, p. 377—388.—Въ ранніе средніе вѣка (можетъ быть, въ IX—X вѣкѣ) былъ въ Римѣ праздникъ народнаго характера, Cognomania, во время котораго мальчики-канторы и другіе пѣли греческіе стихи. Описаніе праздника съ этими стихами было уже издано Дюканжомъ, потомъ Amati и, наконецъ, Paul Fabre (*Le polyptyque du chanoin Benoît.* Lille, 1889). Только послѣдній издатель взялъ на себя трудъ возстановить греческіе стихи, которые въ рукописяхъ переданы въ латинской фонетической транскрипціи. К. Крумбахеръ указалъ въ своей *Исторіи византійской литературы* (2 изд. S. 257), что въ этомъ направленіи можно еще продолжать работу. Въ настоящей работѣ Tommasini не безъ успѣха выполнилъ эту задачу. Послѣ очень содержательнаго изслѣдованія объ исторіи и сущности праздника «Cognomania» онъ даетъ текстъ стиховъ въ латинской тран-

скрипціи по двумъ рукописямъ и прибавляетъ къ нему возстановленный имъ греческій текстъ. — См. замѣчанія **Н. Крумбахера** въ *Byz. Zeitschr.*, V. XI, Н. 3—4 (1902), S. 586—588.

G. Vitelli. *Una parola dei «Proverbi di Esopo»*. Напечатано въ *Studi italiani di filologia classica*, 9 (1901), p. 290. — Авторъ замѣтки показываетъ, что въ Дрезденскомъ кодексе пословицъ, который издалъ недавно умершій нашъ ученый, В. К. Ернштедтъ (см. *Виз. Врем.*, т. VIII, 1901, стр. 115—130), въ четырнадцатой пословицѣ читается *κἄποπον*, а не *κἄπο πολ*. — См. *Byz. Zeitschr.*, V. XI, Н. 3—4 (1902), S. 589.

Lion. Levi. *Un carne greco medievale in lode di Venezia*. Отд. оттискъ изъ *Ateneo Veneto*, anno XXV, vol. I fasc. 2 (1902), 9 стр. — Объяснительныя замѣчанія къ изданному Вагнеромъ (*W. Wagner, Carmina graeca medii aevi*, p. 221 sq.) средневѣковому стихотворенію *Εἰς Βενετίαν*. — См. *Byz. Zeitschr.*, V. XI, Н. 3—4 (1902), S. 589.

Giuseppe Pierleoni. *Index codicum graecorum qui Romae in bibliotheca Corsiniana nunc Lynceorum adservantur*. Напечатано въ *Studi italiani di filologia classica*, 9 (1901), p. 467—478. — Библиотека владѣетъ шестнадцатью рукописями, большею частью, церковнаго содержанія. Наибольше важной является Nr. 1, древній тропологій и триодъ. — См. *Byz. Zeitschr.*, V. XI, Н. 3—4 (1902), S. 591.

L. Galante. *Un «Ostrakon» calcario greco-copto del museo di Firenze*. Напечатано въ *Studi italiani di filologia classica*, 9 (1901), p. 194—198. — Описаніе и изданіе египетскаго «остраконъ» съ небольшимъ и совершенно бесполезнымъ для греческаго языка греко-коптскимъ глоссаріемъ. — См. *Byz. Zeitschr.*, V. XI, Н. 3—4 (1902), S. 603.

Giovanni Mercati. *Antiche reliquie liturgiche Ambrosiane e Romane con un excursus sui frammenti dogmatici del Mai*. Roma, tipografia Vaticana, 1902, 79 стр. 8°. *Studi e testi* 7. — См. *Byz. Zeitschr.*, V. XI, Н. 3—4 (1902), S. 615.

(**A. de Santis. S. I.**) *Studii d'antica letteratura cristiana e patristica. Le persecuzioni dei primi secoli*. Напечатано въ *La civiltà cattolica*, s. 18, vol. 4, Quad. 1236 (1901), p. 710—722. — Эта статья является дополненіемъ къ отмѣченной уже выше нами работѣ Анонимуса (Виз. Временникъ, т. IX, вып. 1—2, 1902, стр. 255—256) объ *Acta martyrum*. — См. *Byz. Zeitschr.*, V. XI, Н. 3—4 (1902), S. 636.

Anonymus. *Studii d'antica letteratura cristiana e patristica*. Напечатано въ *La Civiltà cattolica*, s. 18, vol. 3 и 5, Quad. 1229 и 1241 (1901—1902), p. 576—587 и 583—591. — Обзоръ и оцѣнка новѣйшей литературы о символѣ, апокрифахъ, о Климентѣ Александрійскомъ и т. д. Ср. предыдущую замѣтку. — См. *Byz. Zeitschr.*, V. XI, Н. 3—4 (1902), S. 640.

Carolo Carassai. *La politica religiosa di Costantino il Grande e la proprietà della chiesa*. Напечатано въ *Archivio della Reale Società Romana di storia patria*, 24 (1901), p. 95—157. — Авторъ доказываетъ, что при Константинѣ Великомъ церковь не имѣла спеціальныхъ привилегій и не претен-

довала на нихъ; церковные историки преувеличиваютъ, когда говорятъ, что во время Константина церковь не платила налоговъ.—См. *Byz. Zeitschr.*, В. XI, Н. 3—4 (1902), S. 649.

A. Crivellucci. *Delle Origini dello Stato pontificio.* Напечатано въ *Studi storici*, 10 (1901), p. 289—329; 11 (1902), p. 37—86.—Продолженіе уже отмѣченной нами въ Византійскомъ Временникѣ (т. IX, вып. 1—2, 1902, стр. 256) работы.—См. *Byz. Zeitschr.*, В. XI, Н. 3—4 (1902), S. 652.

Anonymus. *Per gli studii ecclesiastici. Lessici—periodici nuovi.* Напечатано въ *La Civiltà cattolica*, s. 18, vol. 6, Quad. 1246 (1902), p. 449—460.—Статья говоритъ объ окончаніи Фрейбургскаго «Kirchenlexicon», объ Oriens christianus Баумштарка и т. д.—См. *Byz. Zeitschr.*, В. XI, Н. 3—4 (1902), S. 653.

Alfredo Melani. *Stucchi a Ravenna nel Battistero Ursiano.* Напечатано въ *Arte e Storia*, XX (1901), p. 53 sq.

S. Grisar, S. J. *San Saba sull'Aventino e l'oratorio di S. Silvia.* Напечатано въ *La Civiltà cattolica*, ser. XVIII, vol. 2, p. 589—599; vol. 3, p. 719—724; vol. 5, p. 194—213.—Главное содержаніе статьи установить исторію монастыря св. Саввы въ Римѣ.—См. *Byz. Zeitschr.*, В. XI, Н. 3—4 (1902), S. 661.

<C. Bricarelli S. I.> *Roma e Bizanzio nella storia dell'architettura cristiana.* Напечатано въ *La Civiltà cattolica*, ser. XVIII, vol. IV, Quadr. 1232 и 1235.—См. *Byz. Zeitschr.*, В. XI, Н. 3—4 (1902), S. 663.

F. Bulić. *Il palazzo di Diocleziano a Spalato è proprietà di Stato.* Supplemento al *Bullettino di archeologia e storia dalmata*, 1902. 20 стр. и одна таблица.—Статья вызвана слухами о томъ, что части дворца Діоклетіана въ Спалато покупаются однимъ лицомъ въ частную собственность.—См. *Byz. Zeitschr.*, В. XI, Н. 3—4 (1902), S. 665.

Corrado Ricci. *La vita di Gesù.* Emporium (Bergamo), апрѣль 1902.—Описаніе и первое полное изданіе по снятымъ фотографіямъ двадцати шести мозаикъ въ S. Apollinare Nuovo въ Равеннѣ изъ времени Теодориха Великаго.—См. *Byz. Zeitschr.*, В. XI, Н. 3—4 (1902), S. 669.

Solone Ambrosoli. *Un soldo d'oro inedito di Licinia Eudossia.* Напечатано въ *Rassegna d'arte*, II (1902), p. 42—43 съ 8 изображеніями.—См. *Byz. Zeitschr.*, В. XI, Н. 3—4 (1902), S. 673.

Corrado Ricci. *Le tarsie marmoree dell' abside di S. Vitale in Ravenna.* Напечатано въ *Rassegna d'arte*, II (1902), p. 45—47.—См. *Byz. Zeitschr.*, В. XI, Н. 3—4 (1902), S. 673.

Corrado Ricci. *Le origini dell'Architettura Lombarda.* Напечатано въ *Rassegna d'arte*, II (1902), p. 11—13.—Хвалебный отзывъ объ извѣстной уже намъ работѣ Rivoira (Виз. Врем., т. IX, вып. 1—2, 1902, стр. 257).—См. *Byz. Zeitschr.*, В. XI, Н. 3—4 (1902), S. 674.

Roberto de Ruggiero. *Il diritto romano e la papirologia.* Напечатано въ *Bullettino dell'Istituto di diritto romano*, XIV (1901), p. 1—27. Roma. Istituto di diritto romano, 1902.—Сдѣлавъ общій обзоръ библиографиче-

скихъ попытокъ въ области папирологии, авторъ сопоставляетъ тѣ изда- нія папирусовъ, которыя относятся къ римскому праву. — См. *Byz. Zeitschr.*, V. XI, Н. 3—4 (1902), S. 676.

Luigi Siciliano-Villanueva. *Sal diritto greco-romano (privato) in Sicilia.* (Estratto dalla Rivista di storia e filosofia del diritto, vol. II, fasc. VII e segu.). Palermo, 1901, 107 стр. 8^o.—Авторъ задался цѣлью выяснитъ влія- ніе эклоги Льва и Константина (739 года) на сохранившіеся частные документы и на городскія права Сициліи, а также вліяніе прохирона, эпа- нагоги и василікъ на сицилійское право. Настоящее изслѣдованіе автора касается семейнаго и наслѣдственнаго права.—См. *Byz. Zeitschr.*, V. XI, Н. 3—4 (1902), S. 676.

C. Ferrini. *Di un nuovo palinsesto dei Basilici.* Напечатано въ *Byzanti- nische Zeitschrift*, XI (1902), S. 105—108.—Замѣтки о новомъ палимпсестѣ Василикъ (Cod. num. 15^o di Pio II, ora Vaticano).

F. Bulić. *Ritrovamenti antichi nelle mura perimetrali dell'antica Salona.* L'iscrizione della «praefectura Phariaca Salonitana». Con Tav. n. I, II, III. Напечатано въ *Bullettino di archeologia e storia dalmata*, anno XXV (1902), p. 3—29.—Описание раскопокъ, произведенныхъ въ 1901 году около древней Салоны въ Далмаціи; въ настоящей работѣ приведены най- денныя латинскія надписи. Мы упоминаемъ эту работу потому, что въ ней говорится о Салонѣ въ византийское время (см. p. 11 sq.).

Fr. Cerone. *La politica orientale di Alfonso di Aragona.* Parte prima: Na- poli, l'Egitto, l'Abissinia nel secolo XV. Parte seconda: Tunisi e le relazioni in Oriente. Напечатано въ *Archivio storico per le province napoletane*, XXVII (1902), livr. I, p. 3—93; livr. II, p. 380—456 (продолж. слѣд.). — Работа профессора Восточнаго Института въ Неаполѣ имѣетъ своею цѣлью выяснитъ восточныя отношенія Альфонса Арагонскаго; онъ привлекаетъ къ своему труду и архивные документы, особенно изъ барселонскихъ архивовъ. Помимо интересныхъ сообщеній объ отношеніяхъ Альфонса къ Эѳіопіи, Тунису, авторъ удѣляетъ отдѣльную главу: «Отношенія, пере- говоры и союзы на востокъ до катастрофы»; онъ начинаетъ разсказъ съ попытокъ, сдѣланныхъ Альфонсомъ Арагонскимъ, добиться у Кон- стантина и Ѳомы Палеологовъ обратной уступки Лѳинскаго и Неопатрас- скаго герцогствъ. За этимъ слѣдуетъ краткій очеркъ состоянія византий- ской имперіи передъ взятіемъ Константинополя турками и историческій обзоръ отношеній неаполитанскаго короля къ Кипру и родосскимъ ры- царямъ.

E. Manceri. *Cofanetto bizantino della cappella palatina di Palermo.* Напе- чатано въ *L'Arte*, V (1902), p. 45—46.—Описание византийскаго ящичка, который относится авторомъ ко времени не позже V-го вѣка.

E. Brunelli. *La collezione di stoffe antiche della Signora Isabella Errero.* Напечатано въ *L'Arte*, V (1902), livr. 1—3, appendice, p. 1—8.—Интерес- ныя подробности о вліяніи на Сицилію византийскихъ ткачей.

B. Odescalchi Principe. *Ricordi di Costantinopoli.* Напечатано въ *Nuova*

Antologia, 37 (1902), livr. 730, p. 302—310; livr. 731, p. 457—471; livr. 732, p. 653—666. — Историческое описание ипподрома, св. Софiи и главныхъ церквей и мечетей Константинополя.

E. Mastroianni. *Le fonti della storia delle provincie napoletane dal 568 ai 1500 di Bartolomeo Capasso con note ed un copioso indice alfabetico.* Napoli, Riccardo Marghieri, 1902, VII+281 стр.—Переиздание труда итальянскаго ученаго Capasso (+1900 г.), помѣщеннаго раньше въ первомъ и второмъ томѣ *Archivio Storico Napolitano*. Критическій этюдъ объ источникахъ исторiи неаполитанскаго и сицилійскаго королевства; въ работѣ можно найти рядъ цѣнныхъ свѣдѣнiй о хроникахъ Салерно, Амальфи, Бари, о греческихъ агиографахъ ордена св. Василiя въ Калабрии, о разсказахъ по вопросу о перенесенiи въ Бари мощей св. Николая изъ Миръ (р. 54—67) и т. д. Этотъ трудъ даетъ много драгоценнаго матеріала для исторiи отношенiя Неаполя къ Византiи.

F. Nitti de Vito, G. Nitto de Rossi, F. Carabellese. *Codice diplomatico barese.* Bari, 1897—1902.—Очень важное изданiе для исторiи Апулiи въ Среднiе Вѣка. Первый томъ (1897, LXXVII+240 стр.) и второй (1899, XIV+252 стр.) заключаютъ документы, относящіеся къ собору въ Бари за время 952—1309 г. Третiй томъ даетъ документы собора Terlizzi; четвертый (1899, LX+389 стр.) греческіе пергаменты базилики св. Николая въ Бари (939—1071 г.) и пятый (1902, XXX+345 стр.) другіе пергаменты той же базилики (1075—1194 г.). Это изданiе бросаетъ яркiй свѣтъ на исторiю Апулiи во время византiйскаго владычества.

F. Nitti de Vito. *La leggenda della traslazione di S. Nicola di Bari.* Напечатано въ *Rassegna Pugliese*, XIX (1902), n. 2—3, p. 33—48.—Критическій этюдъ о разсказахъ перенесенiя мощей св. Николая въ Бари. Съ помощью одного документа изъ *Codice diplomatico barese* (см. выше) авторъ даетъ нѣкоторыя подробности о морякахъ, которые лишили жителей Миръ драгоценныхъ останковъ св. Николая.

D. Tumiatì. *I cantori di S. Sofia.* Напечатано въ *Rivista d'Italia*, V (1902), p. 954—982.—Статья заключаетъ въ себѣ біографическую замѣтку о св. Романѣ Сладкопѣвцѣ, описываетъ богослужебныя церемонiи, совершавшіяся въ храмѣ св. Софiи, изучаетъ эволюцію религіозной поэзіи эллинизма и характеръ византiйскихъ пѣснопѣнiй и анализируетъ многіе гимны св. Романа, Іоанна Дамаскина, Козьмы, Θεοφана, Андрея Критскаго, Θεοδора Студита и Іосифа Гимнографа съ литературной точки зрѣнiя.

S. Giamil Mons. *Documenta relationum inter S. Sedem Apostolicam et Assyriorum orientalium seu Chaldaeorum ecclesiam...* Напечатано въ *Bessarione*, serie II, vol. I, fasc. 62 (1901), p. 203—217; fasc. 64 (1902), p. 50—64; fasc. 65 (1902), p. 169—180.—Продолженiе изданiя уже отмѣченныхъ нами документовъ. См. *Виз. Временникъ*, т. VII (1900), стр. 562; VIII (1901), стр. 262 и 668.

P. Aurelio Palmieri. *La chiesa Georgiana e le sue origini.* Напечатано *ibidem*,

fasc. 62 (1901), p. 218—228; fasc. 63 (1901), p. 397—403; fasc. 65 (1902), p. 188—204; fasc. 66 (1902), p. 333—343. — Продолженіе уже извѣстной намъ работы (см. Виз. Временникъ, т. VIII, 1901, стр. 669). Въ настоящихъ главахъ ученый авторъ занимается слѣдующими вопросами исторіи грузинской церкви: 1) Грузинская церковь съ I-го по IV вѣкъ; 2) Рожденіе и дѣтство св. Нины; 3) Св. Рипсима и ея мученичество; 4) Св. Нина въ Иверіи; 5) Первые годы апостолата св. Нины въ Мцхетѣ; 6) Обращеніе Миріана; 7) Начало христіанскаго времени въ Иверіи; 8) Крещеніе Грузіи; 9) Второе посольство Миріана въ Константинополь; 10) Апостолатъ св. Нины; 11) Смерть св. Нины; 12) Эпилогъ. Авторъ на основаніи византійскихъ, грузинскихъ и армянскихъ источниковъ приходитъ къ такому выводу: только въ IV вѣкѣ христіанство проникло въ Иверію; надъ обращеніемъ этой страны работали прежде всего армяне; Византія не замедлила привлечь ихъ и подчинить своему религиозному вліянію.

Mons. Asgjan. *La S. Sede e la nazione armena.* Напечатано *ibidem*, fasc. 63, p. 381—386 (Continua).—Патріархи Григорій III Бахлавун и св. Нарзесъ IV. См. Виз. Врем., т. VII (1900), стр. 785; т. VIII (1901), стр. 262—263 и 668.

G. Ciardi-Dupré. *La κοινή διάλεκτος secondo gli studi più recenti.* Напечатано *ibidem*, fasc. 62 (1901), p. 232—245.—Окончаніе уже отмѣченной нами статьи (см. Виз. Врем., т. VIII, 1901, стр. 669). Авторъ говоритъ о книгѣ Thumb'a.

Luigi de Gregori. *L'esercito bizantino in Procopio di Cesarea.* Напечатано *ibidem*, fasc. 62 (1901), p. 246—258.—Исслѣдованіе объ организаціи византійской арміи на основаніи данныхъ Прокопія: 1) О пограничныхъ гарнизонахъ; 2) *La milizia palatina*; 3) Федераты; 4) Общая численность войска и команда надъ нимъ; 5) *Quaestores exercitus, optiones (ὀπτιόνες)*, *logothetae*, жалованье; 6) О войнахъ въ дѣйствиіи.

N. Caro. *De S. Isidori Pelusiotae epistularum locis ad antiquitatem pertinentibus.* Напечатано *ibidem*, fasc. 63 (1901), p. 342—363.—Сводъ и объясненіе тѣхъ мѣстъ изъ Исидора Пелусіота, гдѣ онъ цитируетъ древнихъ авторовъ или говоритъ о древней философіи, исторіи и т. д.

Ul. de Nunzio. *Alcune pagine di storia bulgara secondo le note del traduttore slavo di Costantino Manasse.* Напечатано *ibidem*, fasc. 63 (1901), p. 404—418; fasc. 65 (1902), p. 221—244.—Одинъ ватиканскій славянскій кодексъ съ драгоценными миниатюрами, относящійся къ половинѣ XIV вѣка, ко времени болгарскаго царя Іоанна Александра, содержитъ славянскій переводъ *Σύνοψις ἱστορικὴ* Константина Манасси. Переводчикъ снабдилъ свой переводъ примѣчаніями, поясняющими исторію его страны, т. е. Болгаріи; онъ распространяется о мнѣніяхъ прежнихъ и современныхъ ему историковъ о первомъ нападеніи болгаръ на придунайскія области, затѣмъ говоритъ о греческихъ и латинскихъ извѣстіяхъ относительно начала христіанства въ Болгаріи и о событіяхъ церковной и политической исторіи въ Болгаріи до смерти императора Константина

Багрянороднаго въ 959 году. Итальянскій авторъ даетъ итальянскій переводъ этихъ замѣтокъ и сопровождаетъ ихъ историческимъ комментариемъ. Остается пожалѣть, что авторъ не опредѣлялъ точно упомянутаго Cod. Vaticanus и не далъ славянскаго текста замѣтокъ, обѣщанныхъ еще въ fasc. 62 (p. 418).

A. P. L'isola di Halki. Напечатано *ibidem*, fasc. 63 (1901), p. 428—434. — Географическая и историческая замѣтка о Халки, одномъ изъ Принцевыхъ острововъ.

Ang. Pernice. *Sulla data del libro II dei Miracula S. Demetrii Martyris.* Напечатано *ibidem*, fasc. 65 (1902), p. 181—187.—По мнѣнiю болландистовъ и J. Laurent (Sur la date des églises St. Démétrius et Ste Sophie à Thessalonique въ *Byzantinische Zeitschrift*, IV, 1895, S. 420 sq.) вторая книга *Miracula S. Demetrii Martyris* относится къ концу VIII вѣка. Итальянецъ Pernice не раздѣляетъ этого мнѣнiя и думаетъ, что эта книга составлена во второй половинѣ VII вѣка, вѣроятно, около 656 года.

G. Ciardi-Dupré. *La κοινή secondo il prof. Kretschmer.* Напечатано *ibidem*, fasc. 65 (1902), p. 205—212.—Анализъ книги Kretschmer'a «Die Entstehung der Koine». См. Виз. Временникъ, т. VIII (1901), p. 245 и выше.

P. Ubaldi. *Gli epiteti esornativi nelle lettere di S. Giovanni Crisostomo.* Напечатано *ibidem*, fasc. 66 (1902), p. 304—332.—Работа о тѣхъ эпитетахъ, съ которыми обращается св. Иоаннъ Златоустъ къ своимъ корреспондентамъ.

R. Cotroneo. *Inizio e sviluppo, scomparsa e reliquie del rito greco in Calabria.* Напечатано въ *Rivista storica calabrese*, VIII (1900), livr. 2—3, p. 62—68; IX (1901), livr. 3—4, p. 106—118; livr. 5, p. 165—174; livr. 6—7, p. 215—235.—Авторъ вспоминаетъ о преобладанiи греческаго элемента въ Калабрии съ VIII по XI вѣкъ. Греческiе церковные обряды были введены въ Калабрии въ 740 году. Монахи, изгнанные съ востока императорами-иконоборцами, искали убѣжища въ Калабрии, гдѣ вскорѣ стали появляться монастыри. Метрополiей эллинизма въ Калабрии былъ городъ Реджо (Регiumъ). Греческiе обряды держались во многихъ діоцезахъ до XVI вѣка. Открытiе Америки и упадокъ итальянской торговли на востокъ содѣйствовали упадку греческихъ обрядовъ въ Калабрии; этому помогало и невѣжество самихъ монаховъ, забывшихъ греческiй языкъ.

Cozza-Luzi. *Amanuense in Caloveto nel secolo XIII.* Напечатано *ibidem*, X (1902), livr. 6—7, p. 185—187.—Замѣтка объ одномъ греческомъ переписчикѣ XIII вѣка, по имени Лаврентiй, жившемъ въ монастырѣ св. Иоанна Каловетскаго въ Италии.

C. Ferrini. *Gli estratti di Giuliano Ascalonita.* Напечатано въ *Rendiconti del Reale Istituto lombardo di scienze e lettere. Milano*, 1902, serie 2, vol. XXXV, livr. XIV, p. 613—623.—Авторъ анализируетъ извлеченiя Юлиана Аскалонскаго, помѣщенныя въ *Hexabiblos* Арменопула (lib. 11, t. 4). Итальянскiй ученый высказываетъ мнѣнiе, что Арменопуль заимствовалъ эти извлеченiя не отъ самого Юлиана, а изъ *Ἐπαρχικὸν βιβλίον*,

или *livre du préfet* Льва Мудраго. Правовой трактатъ Юліана Аскалонскаго, дѣйствовавшій въ Палестинѣ и Сиріи, долженъ относиться ко времени до Юстиніана. Авторъ сравниваетъ извлечения съ извѣстнымъ сирійскимъ законникомъ, изданнымъ Bruns'омъ и Sachau, и находитъ между ними замѣчательныя аналогіи.

C. Martini. *Spigolature bizantine: i versi inediti di Niceforo Chummos.* Napoli. Stab. tipografico nella regia università. 1900, 11 стр.—Авторъ издаетъ, на основаніи Cod. 71 Ambros., слово писателя XIII—XIV вѣка, Никифора Хумна, по случаю смерти императора Михаила Палеолога.

P. Aurelio Palmieri. *I caratteri generali della teologia bizantina.* Напечатано въ Studi religiosi. Firenze 1902, а. 2, fasc. II, p. 115—136; fasc. IV, p. 333—352.—Византійская литература отличается своимъ религіознымъ характеромъ, и теологія оказываетъ свое вліяніе на всѣ отрасли знанія. Можно различать три періода въ исторіи византійской теологіи: въ первый періодъ она борется противъ туземныхъ ересей (монофизитовъ и моноелитовъ); во второй она готовитъ свое оружіе противъ иконоборства, которому покровительствовали басилевсы—иностранцы; въ третій періодъ она сосредоточиваетъ всю свою силу въ борьбѣ съ исламомъ и латинизмомъ.

F. Carabellese. *Saggio di storia del commercio della Puglia e più particolarmente della Terra di Bari.* La Terra di Bari sotto l'aspetto storico economico e naturale. Trani, 1900, vol. I, p. 1—66.—Прекрасная монографія о торговлѣ Апуліи съ востокомъ въ средніе вѣка. Авторъ излагаетъ въ ней состояніе Апуліи подъ византійскимъ владычествомъ со времени Юстиніана до IX вѣка; тамъ въ это время было не мало греческихъ колоній. Въ X вѣкѣ моряки Бари пользовались въ Константинополѣ тѣми же льготами, которыя были дарованы императорами амальфянамъ, венеціанцамъ и ломбардцамъ; подъ византійскимъ покровительствомъ они принялись за торговлю въ портахъ Далмаціи и Греціи. Въ эпоху крестовыхъ походовъ морское значеніе Апуліи еще болѣе усилилось. Изъ портовъ Сиріи, Греціи и вообще всего востока моряки Бари ввозили въ южную Италію шелка, металлы, драгоценныя камни, книги, предметы византійской роскоши, особенно церковныя. Авторъ сообщаетъ обильныя подробности о торговыхъ сношеніяхъ апулійскихъ городовъ съ Амальфи, Генуей, Венеціей, Пизой, Далмаціей и Тунисомъ.

F. Carabellese. *Della storia dell'arte in Puglia e più particolarmente nella Terra di Bari fino ai primi anni del secolo XIII.* La Terra di Bari etc. Trani, 1900, vol. I, p. 67—121. См. предыдущую замѣтку.—Начала христіанскаго искусства въ Апуліи. Въ VI и VII вѣка византійское искусство создаетъ въ Италіи цѣлый рядъ удивительныхъ памятниковъ, особенно въ Равеннѣ, Паренцо, въ Римѣ, Неаполѣ. Византійское вліяніе особенно сказывается въ южной Италіи съ V по X вѣкъ. Ломбардскія и сарацинскія нашествія не пощадилы византійскихъ памятниковъ южной Италіи.

Авторъ сообщаетъ историческія свѣдѣнія о византійскихъ церквахъ Бари, особенно о соборѣ и базиликѣ св. Николая Мирликійскаго.

A. Venturi. *I capolavori della scoltura bizantina nella sconda età d'oro.* Cronache della civiltà elleno latina. Roma, 1902, I, п. 3. 50 стр.—Описание бронзовыхъ ангеловъ въ углахъ центральныхъ колоннъ св. Марка въ Венеціи. Эти удивительныя статуи были, безъ сомнѣнія, увезены венеціанцами изъ какой-нибудь константинопольской церкви.

A. Chiocchini. *I Pisani all'assedio e conquista di Gerusalemme.* Studio storico-critico. Pisa, 1901, VIII+216 стр.—Книга эта намъ неизвѣстна.

C. Manfroni. *Storia della marina italiana dal trattato di Ninfeo alla caduta di Costantinopoli (1261 — 1453).* I parte. Livorno, Guisti, 1902. VI+262 стр.

Gen. Angelini. *Le tombe dei re latini a Gerusalemme (con illustrazioni).* Perugia, unione tipografica cooperativa, 1902, p. 1—82.—Интересная монографія о гробницахъ латинскихъ королей въ Иерусалимѣ. Авторъ даетъ исторію базилики св. Гроба (р. 12—17), Голгофы (р. 17—21) и такъ называемой часовни Адама (р. 22—27); при этомъ онъ рассказываетъ легенду о погребеніи головы Адамá на Голгофѣ (р. 27—33). За этимъ слѣдуетъ подробное описаніе гробницъ Годфрида Бульонскаго и Балдуина I и критическія замѣчанія о надписяхъ на нихъ (р. 33—57). Остальныя главы сообщаютъ подробности о гробницахъ Балдуина II, Фулькона Анжуйскаго, Мелисенды, а также о гробницахъ другихъ іерусалимскихъ королей, находящихся на хорахъ базилики.

Рецензіи появились на слѣдующія книги:

Gaetano Negri. L'imperatore Giuliano l'Apostata. См. Виз. Врем., т. IX, вып. 1—2 (1902), стр. 260—261. — Рецензіи появились: **G. Vitelli** въ *Atene e Roma*, 4 (1901), № 28 Sp. 130—132; **C. Jullian** въ *Revue historique*, 78 (1902), p. 167; **Alice Gardner** въ *The English historical Review*, 17, № 65 (январь 1902), p. 141—143; **B.** въ *Revue critique*, 36 (1902), № 12, p. 235; **Achille Coen** въ *Archivio storico italiano*, s. 5, t. 28 (1901), p. 359—371; **Vincenzo Costanzi** въ *Rivista di filologia*, 30 (1902), p. 168—172; **Paolo Rotta**, L'iniziativa di Giuliano Imperatore ed il suo significato sociale въ *La Rassegna nazionale*, anno 24, vol. 123 (1902), p. 659—677; **C. Rinaudo** въ *Rivista storica italiana*, anno 19, ser. 3, vol. 1 (1902), p. 22 sq.; **V. F.** въ *Archivio della Reale Società Romana di storia patria*, 24 (1901), p. 521—524; **Carlo Cipolla** въ *Bollettino di filologia classica*, 8 (1902), p. 153—157; **Wilmer Cave France** въ *The American Journal of Theology*, 6 (1902), p. 357 sq.

Giov. Ferrara. Di alcune pretese irregolarità nella metrica dei melodi bizantini. См. Виз. Врем., т. IX, вып. 1—2 (1902), стр. 255. — Рецензія появилась **Paul Maas** въ *Berliner philologische Wochenschrift*, 22 (1902), № 13, Sp. 405—406.

Pio Franchi de' Cavalieri. I Martirii di S. Teodoto e di S. Ariadne con un' appendice sul testo originale del Martyrio di S. Eleuterio. Roma, Tipografia Vaticana, 1901, 188 стр. 8^o. Одна таблица. Studi e testi, 6. — Рецензія появилась **A. Harnack** въ Theologische Literaturzeitung, 27 (1902), № 12, Sp. 358—361.

G. Mercati. Note di letteratura biblica e cristiana antica. См. Виз. Врем. т. IX, вып. 1—2 (1902), стр. 256. — Рецензія появилась **Fr. Diekamp** въ Theologische Revue, 1 (1902), № 3, Sp. 81—83; **M. Vaes** въ Revue d'histoire ecclésiastique, III (1902), p. 675—676.

Giuseppe Gerola. *Candia all'epoca Veneziana.* Напечатано въ La Rassegna Internazionale, anno II, vol. 7 (1901), p. 329—343. — Рецензія появилась **Gius. Dalla Santa** въ Nuovo Archivio Veneto, num. 45 (1902), p. 209.

Domenico Taccone-Gallucci. *Monografie di storia calabro-ecclesiastica.* Reggio Calabria, tip. Morello, 1900, p. 1—360. — Рецензія появилась **Giovanni Guerrieri** въ Archivio storico italiano, s. 5, t. 29 (1902), p. 111—116.

F. Nobili Vitelleschi (Pomponio Leto). *Della storia civile e politica del papato, dal primo secolo dell'era cristiana fino all'imperatore Teodosio.* Bologna, Zanichelli, 1900, 497 стр. 8^o. — Рецензіи появились: **Loevinson** въ Mitteilungen aus der historischen Litteratur, 30 (1902), S. 133—137; **C. Rinaudo** въ Rivista storica italiana, 18 (1901), p. 125—128.

A. Venturi. Storia dell'arte italiana. I. См. Виз. Врем., т. VIII (1901), стр. 666. — Рецензіи появились: **F. de Mély** въ Revue critique, 36 (1902), № 4, p. 71—74; **R. Maere** въ Revue d'histoire ecclésiastique, 3 (1902), 72—76; **E. Bertaux** въ Bulletin critique, 23 (1902), p. 61—64; **L. Testi** «Osservazioni critiche sulla storia dell'arte a proposito di un'opera recente» въ Archivio storico italiano, s. V, t. 29 (1902), p. 12—44; **A. Medin** въ Nuovo Archivio Veneto, s. II, t. I (1901), p. 371—372; **J. Strzygowski** въ Byzantinische Zeitschrift, B. XI (1902), S. 194—196.

A. Venturi. La Madonna. Svolgimento artistico delle rappresentazioni della Vergine. Milano, Hoepli, 1900. IX+442 стр. 4^o, 521 таблица. — Рецензія появилась **J. P. K<irsch>** въ Historisches Jahrbuch, 22 (1901), p. 558 sq.

G. T. Rivoira. Le origine della Architettura Lombarda. Vol. I. См. Виз. Врем., т. IX, вып. 1—2 (1902), стр. 257. — Рецензіи появились: **Anonymus** въ The Athenaeum, № 3879 (1 марта 1902), p. 279 sq.; **F. В.** въ Literarisches Centralblatt, 53 (1902), № 8, Sp. 267 sq.; **E.** въ Rivista internazionale di scienze sociali e discipline ausiliari, anno 9, vol. 27 (1901), p. 663 sq.; **G. Giovannoni** въ Archivio della Reale Società Romana di storia patria, 24 (1901), p. 526—532; **J. Strzygowski** въ Byzantinische Zeitschrift, B. XI (1902), S. 568—570 (см. выше стр. 567).

P. Villari. Le invasioni barbariche in Italia. См. Виз. Врем., т. VIII (1901), стр. 669. — Рецензія появилась **C. Calisse** въ Archivio storico italiano, XXVII (1901), p. 364—367.

P. Ubaldi. Di una lettera di S. Giovanni Crisostomo. См. Виз. Врем.,

т. VIII (1901), стр. 262. — Рецензія появилась въ *Analecta Bollandiana*, XX (1901), p. 340—341.

G. Nitto de Rossi e F. Nitti di Vito. *Codice diplomatico barese. T. II.* См. выше стр. 593. — Рецензія появилась **Fr. Carabellese** въ *Archivio storico italiano*, XXVIII (1901), p. 139—143.

Pio Franchi de' Cavalieri. *Dove fu scritta la leggenda di S. Bonifazio?* См. Впз. Врем., т. VIII (1901), стр. 666. — Рецензія появилась въ *Analecta Bollandiana*, XX (1901), p. 337—338.

А. Васильевъ.

А. Пальмери.

АНГЛІЯ.

John Addington Symonds. *Studies of the Greek poets. Vol. II.* 3-е изд. London, A. and Ch. Black, 1902. X+420 стр. 8°. — Двѣ главы этой книги (22 и 23) касаются нашей области: объ Антологіи и о поэмѣ τὰ κατ' Ἡρώ καὶ Λέωνδρον Мусея (p. 283—343 и 344—360). — См. *Byz. Zeitschr.* В. XI, Н. 3—4 (1902), S. 574.

Terrot Reaveley Glover. *Life and Letters in the fourth Century.* Cambridge, University Press. 1901. XVI+398 стр. 8°. — Кромѣ общаго введенія о IV-мъ столѣтіи книга заключаетъ въ себѣ рядъ характеристикъ, какъ напр.: Юліана, Квинта Смирнскаго, Синесія, а также греческой и древне-христіанской новеллистики. Авторъ, работая надъ своей книгой въ Канадѣ, не могъ быть достаточно знакомымъ съ новѣйшей литературой предмета. — См. *Byz. Zeitschr.* В. XI, Н. 3—4 (1902), S. 574.

Thomas Whittaker. *The Neo-Platonists.* Cambridge, University Press. 1901, XIII+231 стр. 8°.

Ecthesis Chronica and Chronicon Athenarum. Edited with critical notes and indices by **Spyridon P. Lambros.** London, Methuen & Co. 1902, X+112 стр. 8° (=Byzantine Texts, edited by J. V. Bury). — Подъ заглавіемъ Ἱστορίαι πολιτικῆ Κωνσταντινουπόλεως Мартинъ Крузій (Crusius) издалъ въ своей *Turcograecia* (Basel, 1584, p. 1—43) греческую хронику, которая излагаетъ послѣднія судьбы византийскаго государства и быстрое усиленіе турецкаго могущества (1391—1578 г.). Эта хроника оттуда была перепечатана **Fr. Alter**омъ въ видѣ приложенія къ его изданію *Франдзи* (Вѣна, 1796), а затѣмъ въ боннской коллекціи и въ *Патрологіи* Миня (Migne). Новое изданіе народной редакціи хроники на основаніи *Cod. Lincoln*. 10 далъ **K. Saos** (Sathas) въ *Μεσαιωνικὴ Βιβλιοθήκη*, VII, p. 557—610. Гораздо болѣе полная рукопись этой народной редакціи найдена теперь **C. Ламбросомъ** на Аонѣ въ *Cod. Dionys.* 263, гдѣ хроника доводитъ событія до 1543 года. Этотъ текстъ и изданъ **Ламбросомъ** съ ученымъ аппаратомъ, который содержитъ варианты *Lincolnensis*, ошибки **Саосы** и, гдѣ нужно, отклоненіе изданной **Крузіемъ** *Historia politica*. На второмъ мѣстѣ слѣдуетъ новое изданіе уже ранѣе изданной **Ламбросомъ** въ *Ἀθήνηιον* 6