

Г. Бартелинк издал житие по трем рукописям, положив в основу издания сод. Vatic. 1667, X в. Он снабдил текст переводом, обширным комментарием (основное внимание уделено разъяснению лингвистических и грамматических особенностей) и вводной статьей, где останавливается помимо прочего, на мировоззрении, стиле и языке Каллиника.

А. К.

D. B. Evans. *Leontius of Byzantium. An Origenist Christology.*—«*Dumbarton Oaks Studies*», XIII. Washington, 1970, XIII+206 p.

Согласно традиционным представлениям, Леонтий Византийский — один из виднейших православных богословов VI столетия. «Как по своему внутреннему содержанию, — писал В. Соколов, — так и по внешнему изложению христологии Леонтия Византийского — безусловно православная христология»¹. Американский исследователь Д. Б. Ивэнс порывает с традиционной точкой зрения и утверждает, что в своей христологии Леонтий выступает как еретик, как последователь Оригена. Аргументация Ивэнса состоит из ряда пунктов.

Во-первых, следуя за М. Ришаром, Ивэнс отделяет Леонтия Византийского от Леонтия Иерусалимского, автора ортодоксальных сочинений против несториан и монофиситов (стр. 1, прим. 1), которые, следовательно, должны быть исключены из *Cogrus Leontianum*.

Во-вторых, Ивэнс настаивает на тождестве Леонтия Византийского с одноименным монахом, которого Кирилл Скифопольский прямо называл оригенистом (стр. 172—176). Леонтий, как можно судить по скудным данным о его жизни, был халкидонитом, но в рамках халкидонитства занимал особую позицию — Ивэнс характеризует его как оригениста-халкидонита (стр. 183).

В-третьих — и эта часть доказательств занимает основное место в работе Ивэнса, — автор выясняет оригенистские черты христологического учения Леонтия, основываясь преимущественно на «Трех книгах против несториан и еutihian». Эти черты заключаются в следующем: 1) природа (*οὐσία*) и ипостась в концепции Леонтия выступают как определенные характеристики отношений между сущим (*τὰ ὄντα*): явления могут быть сходными по природе и различными по ипостаси, и наоборот (стр. 30 и сл.); 2) Иисус Христос, согласно Леонтию, является не воплощенным словом, но невещественным разумом, предвечно соединенным с богом и обретшим плоть по милости божьей; это учение Леонтия близко к взглядам оригениста второй половины IV в. Евагрия Понтийского (стр. 124—131)².

Констатируя оригенизм христологии Леонтия, Ивэнс ставит задачу пересмотра роли учения Оригена в формировании ранневизантийской теологии: помимо Евагрия и Леонтия, он ссылается на такого столпа православия, как Максим Исповедник (стр. 145).

А. К.

Новый жанр византиноведческих публикаций

В последние годы все более распространенными становятся сборники статей ведущих византиноведов — как покойных, так и живых. Внешняя причина издания таких сборников состоит в том, что работы современных ученых подчас выходят в трудно доступных изданиях, получить которые непросто. Однако сборники такого рода имеют и другой, более глубокий, внутренний резон: с начала этого столетия все чаще встречается особый тип византиниста (как правило, это филологи и источниковеды), творчество которого состоит из серии частных исследований, не сводимых в большие работы. Но и ученые иного рода, авторы больших монографий и справочников, создают параллельно своим главным трудам произведения «малых форм» — статьи и рецензии, важные по их результатам.

Для жанра малых форм особенно показателен двухтомник статей С. Дж. Меркати (*S. G. Mercati. Collectanea byzantina. vol. I—II. Bari, 1970*), подготовленный А. А. Лонго и снабженный предисловием Дж. Скиро. Первый том занимает статьи по филологии, второй — по палеографии и кодикологии, папирологии, эпиграфике, по истории итало-греческих литературных связей, по археологии и истории искусства, по новогреческой литературе и несколько работ, объединенных титулом «Разное». Тематика статей и периоды, интересовавшие Меркати, чрезвычайно разнообразны: наряду с такими корифеями византийской литературы, как Пселл, Продром или Никифор Григора, в работах Меркати проходят малоизвестные авторы (Стефан Мелит, Василий Кекавмен, Михаил Аплухир, Никифор Уран); наряду с житиями и гомилиями — эпиграммы и сонники. По большей части это публикации, текстологические заметки, поправки (сборник включает ряд рецензий Меркати), истолкования терминов

¹ В. Соколов. Леонтий Византийский. Его жизнь и литературные труды. Сергиев Посад, 1916, стр. 332.

² О взглядах Евагрия см. теперь: А. Guillaumont. Un philosophe au désert: Euagre le Pontique. — «*Revue de l'histoire des religions*», 181, 1972.