

бою съ Саладиномъ и, наконецъ, фантастической экспедиціей для завоеванія Мекки и Медины, когда франки, отправившись на корабляхъ изъ Айлы (Акаба), самой сѣверной гавани Краснаго моря, были избиты мусульманами въ Аравіи въ 1183 году сравнительно уже не далеко отъ Медины. Послѣдующая борьба Рено съ Саладиномъ, который неоднократно осаждалъ Каракъ, окончилась знаменитой битвой 4 іюля 1187 года при Тиверіадскомъ озерѣ или при Хиттинѣ, когда все франкское войско во главѣ съ послѣднимъ іерусалимскимъ королемъ Гвидо Лузиньяномъ сдѣлалось добычей мусульманъ. Рено былъ убитъ собственною рукою Саладина. Такъ кончилась жизнь «одного изъ самыхъ смѣлыхъ, одного изъ самыхъ необыкновенныхъ воиновъ крестовыхъ походовъ, одного изъ тѣхъ желѣзныхъ людей XII вѣка, судьба которыхъ была, можетъ быть, самая фантастическая, которые фигурировали бы на ряду съ полубогами, если бы жили въ древности» (р. 2—3). Автору удалось на основаніи хроникъ, изданныхъ въ *Recueil des Historiens des Croisades*, довольно живо нарисовать типъ Рено и дать вообще интересную книгу для чтенія. Въ способѣ изложенія г. Шлумбергеръ остался вѣренъ самому себѣ; его страсть рисовать картины на основаніи своего воображенія выразилась въ этомъ трудѣ, кажется, даже въ большей степени, чѣмъ въ предыдущихъ болѣе серьезныхъ трудахъ; см. напр. описаніе уличной жизни въ Антиохіи (р. 36—42). Книга, благодаря своему сюжету и популярному изложенію, должна найти многочисленныхъ читателей, особенно во Франціи.

А. Васильевъ.

ИТАЛІЯ.

Bessarione. *Pubblicazione periodica di studi orientali.* Roma-Siena, Tipografia S. Bernardino in Siena 1897. Anno II (1897) Nr. 15—16 и 17—18.— Въ этихъ двухъ двойныхъ книжкахъ изданія Виссаріона для насъ могутъ быть интересны: 1) *Umb. Benigni.* Una formola magica bizantina (р. 374—388), гдѣ даются объясненія къ одной изъ формулъ, изданныхъ *А. Васильевымъ* въ *Anecdota byzantina* (р. 336); 2) *Rome et le 28 canon de Chalcedoine* (р. 215—224); 3) *L'iscrizione di Abercio* (р. 245—259 и 357—373) и 4) *Intorno ai SS. Giasone e Sosipatro, apostoli di Corfu* (р. 331—337).— См. *Byz. Zeitschr.* B. VII (1898), H. II, S. 463; см. также S. 461, 480, 489.

Dom Bassi. *Notizie di codici greci nelle biblioteche italiane.* Напечатано въ *Rivista di filologia e d'istruzione classica.* 26 (1898), р. 1—7.— Въ этомъ продолженіи своей уже отмѣченной на страницахъ Византійскаго Временника работы (См. т. V, вып. 1 и 2 стр. 330) Басси говоритъ объ изданіяхъ и рукописяхъ трактата Пселла о Халдейскихъ Оракулахъ и даетъ на основаніи *Cod. Ambros. B. 136 sup.* исправленный текстъ изданной еще въ XVI вѣкѣ *Franc. Patrizi* (*Zoroaster et ejus CCCXX oracula chaldaica*, Ferrara 1591 и Венеція 1593) работы: "Ἐξθεσις κεφαλαίωνης καὶ

σύντομος τοῦ Ψελλοῦ τῶν παρ' Ἀσσυρίοις δογμάτων.—См. Byz. Zeitschr. B. VII, (1898), H. II, S. 465.

Augusto Mancini. *Della composizione della historia ecclesiastica di Eusebio Cesariense.* Напечатано въ Studi storici 6 (1897), p. 321—331. — Продолженіе отмѣченной въ Византійскомъ Временникѣ работы (Т. V, вып. 1 и 2, с. 331). Отрывокъ церковной исторіи Евсевія за восьмой книгой написанъ подѣ влияніемъ de mortibus persecutorum и былъ назначенъ для второй редакціи Церковной Исторіи; но впослѣдствіи онъ былъ выпущенъ. — См. Byz. Zeitschr. B. VII (1898), H. II, S. 471.

Augusto Mancini. *La storia ecclesiastica di Eusebio e il de mortibus persecutorum.* Напечатано въ Studi storici, 5 (1896), p. 555—571. 6 (1897) p. 125—135. — Евсевій въ трехъ послѣднихъ книгахъ своей церковной исторіи критически относился къ сочиненію de mortibus persecutorum, которымъ пользовался какъ источникомъ; Евсевій очевидно не зналъ о принадлежности этого сочиненія Лактанцію. — См. Byz. Zeitschr. B. VII (1898), H. II, S. 471—472.

Giovanni Markovic. *Gli Slavi ed i Papi.* Parte I. Zagabria, officina della Società tipografica 1897. XLIV + 412 стр. 8°. — Подробныя рецензіи появились *N. Nilles* въ Zeitschrift für katholische Theologie 22 (1898) S. 127—134 и *Anonymus* въ La civiltà cattolica anno 48 (1897) ser. XVI vol. XII quad. 1138, p. 436—472.

<H. Grisar>. 77. *Il mosaico di S. Pudenziana a Roma cogli edifici dei luoghi santi.* 78. *Altri monumenti di Palaestina in altre antiche opere di arte. L'altare di Abramo e la pietra della Presentazione.* 79. *Il sacro Sepolcro nell'arte antica cristiana.* 80. *Il tempio sul mosaico di S. Maria Maggiore.* 81. *Nuove scoperte e nuovi studi.* Напечатано въ Civiltà cattolica, 1897, t. IV p. 473—483. — Работа, основанная на статьѣ Лефорта въ Nuovo Bullettino di archeologia cristiana 1896 и трудѣ Айналова. — См. Byz. Zeitschr. B. VII (1898), H. II, S. 495.

<H. Grisar>. 73—75. *Le reliquie dei sette fratelli Maccabei.* 76. *La piranta di Gerusalemme in un mosaico palestinese del secolo VI.* Напечатано въ Civiltà cattolica 3 (1897) p. 719—729. — Рѣчь идетъ о найденномъ въ 1876 году въ R. Pietro in vincoli саркофагѣ съ реликвіями «septem fratrum machabeorum et amborum parentium eorum ac innumerabilium aliorum sanctorum», которыя были перевезены изъ Антиохіи въ Римъ. Послѣдняя замѣтка касается извѣстной найденной недавно въ Мадабѣ географической мозаики. — См. Byz. Zeitschr. B. VII (1898), H. II, S. 495.

Giulio Carotti. *Relazione sulle antichità entrate nel museo patrio di Archeologia in Milano nel 1896.* Напечатано въ Bollettino della consulta del Museo archeologico in Milano (Brera). Milano 1897. — На 23 стр. находится слѣдующая греческая надпись съ интереснымъ орнаментомъ: ΑΓΗΩΣ ΤΟΥΜ ΒΡΩ ΣΗΟΥΣ ΠΑΠΑ ΑΙΛΑΙ ΜΑΙΔΗΛΑ ΝΕ ΝΗΣ. — См. Byz. Zeitschr. B. VII (1898), H. II, S. 495.

А. Васильевъ.