

ФРАНЦІЯ.

Alfred Croiset et Maurice Croiset. *Histoire de la littérature grecque.* T. V. Période Alexandrine par A. C. — Période Romaine par M. C. Paris, Fontemoing, 1899, 3 табл., 1096 стр. 8°. — Этотъ томъ, снабженный общимъ указателемъ для всѣхъ пяти частей, закончилъ собою греческую литературу Croiset. Византійскаго времени касаются двѣ послѣднія главы пятого тома, въ которыхъ излагается исторія литературы отъ Діоклетіана до смерти Θεодосія Великаго и отъ Аркадія до Ираклія. Подробная рецензія **Am. Hauvette** въ *Revue Critique*, 1899, II p. 355—359.

Stanislas Gamber. *Le livre de la «Genèse» dans la poésie latine au V-me siècle.* Paris, Fontemoing, 1899, 3 табл., XVI+262 стр. 8°. — Объ этой работѣ можно упомянуть изъ-за небольшого разсужденія по поводу Нехаемерон *Георгія Писидійскаго* (см. стр. 207—209), гдѣ авторъ выказалъ удивительное незнакомство съ литературой объ этомъ поэтѣ. — См. *Byz. Zeitschr.*, V. IX (1900), H. I, S. 244.

Emmanuel Cosquin. *Encore l'histoire du Sage Ahikar. Vraies et fausses infiltrations d'«Ahikar» dans la bible.* Напечатано въ *Revue biblique*, VIII, 1899, p. 510—531. — Статья эта представляетъ изъ себя возраженія на введеніе *Rendel Harris* къ упомянутой уже на страницахъ Византійскаго Временника (Т. VII, Вып. 1—2, 1900, стр. 248) книгѣ *F. C. Conybeare* etc. *The Story of Ahikar.* London, 1898.

Molinier. *Imprécation gravée sur plomb trouvée à Carthage.* Напечатано въ *Bulletin et Mémoires de la société nationale des antiquaires de France.* 6. Série, t. 8. Mémoires 1897. Paris, Klincksieck, 1899, 8°, p. 212—220. — Издаваемая здѣсь табличка представляетъ изъ себя родъ заклинанія, которое произноситъ цирковой возница (*auriga*) противъ своихъ противниковъ по состязаніямъ. — См. *Byz. Zeitschr.* V. IX (1900), H. I, S. 257.

Th. Reinach. *Duracinum.* Напечатано въ *Revue des études grecques*, 12 (1899), p. 48—52. — Въ этой статьѣ сначала разбирается вопросъ о прежнихъ этимологіяхъ латинскаго слова *duracinum*, изъ котораго произошло средневѣковое греческое *δωρακινόν, μηλοδοράκινον*, откуда уже, вѣроятно, черезъ перестановку буквъ, произошло *ρόδακινον, ρόδον*. Авторъ статьи пытается доказать, что и названіе греческаго города *Δυρράχιον* (въ древней латинской транскрипціи — *Duracium*, откуда народное *Duracinus*) происходитъ отъ того же слова, что первоначально указывало на персики, которые росли въ Диррахіумѣ или, по крайней мѣрѣ, оттуда вывозились. — См. *Byz. Zeitschr.* IX (1900), H. I, S. 258.

V. Mortet. *Recherches sur l'emploi des termes βιβλιοθήκη, βιβλιοφύλαξ dans l'Égypte romaine d'après la publication des papyrus de Berlin et de Vienne.* Напечатано въ *Revue des bibliothèques.* 9 (1899), p. 97—109. — Въ этой статьѣ говорится о значеніи и употребленіи словъ *βιβλιοθήκη, βιβλιοφύλαξ, ἀρχεῖον, χαρτοφυλάκιον, γραμματοφυλάκιον* и т. д. въ египет-

скихъ папирусахъ и въ позднѣйшей литературѣ. — См. *Byz. Zeitschr.* V. IX (1900), Н. I, S. 258.

Amédée Gastoué. *La grande doxologie. Étude critique.* Напечатано въ *Revue de l'Orient chrétien.* 4 (1899), p. 280—290. — Авторъ сравниваетъ греческій текстъ въ апостольскихъ конституціяхъ, византійско-римскій *textus receptus* и встрѣчающуюся въ амброзіанской литургіи версію $\delta\acute{\omicron}\zeta\alpha$ $\acute{\epsilon}\nu$ $\acute{\upsilon}\psi\acute{\iota}\sigma\tau\omicron\upsilon\varsigma$ (*gloria in excelsis*); изъ ритмическихъ основаній авторъ дѣлаетъ заключеніе о греческомъ оригиналѣ пѣснопѣнія. — См. *Byz. Zeitschr.* IX (1900), Н. I, S. 259.

Amédée Gastoué. *La tradition ancienne dans le chant byzantin.* Напечатано въ *La Tribune de Saint-Gervais.* 5 (1899), p. 107—112. (Продолженіе слѣдуетъ). — Введеніе къ изученію о родахъ тоновъ въ византійской музыкѣ въ сравненіи съ церковной музыкой Запада. — См. *Byz. Zeitschr.* V. IX (1900), Н. I, S. 259.

Fr. Jo. Thibaut. *La musique byzantine et le chant liturgique des Grecs modernes.* Напечатано въ *La Tribune de Saint-Gervais.* 4 (1898), p. 241—248. — Продолженіе уже ранѣе нами отмѣченной работы. См. *Византійскій Временникъ.* Т. VI, 1899, стр. 251.

Paul Renaudin. *La littérature chrétienne de l'Égypte.* Напечатано въ *L'Université catholique.* N. S. 30 (1899), p. 31—56. — Авторъ указываетъ на важность коптскихъ штудій и старается возбудить къ нимъ католическихъ ученыхъ. — См. *Byz. Zeitschr.* V. IX (1900), Н. I, S. 260.

Lamy. *Le Testament de Saint Éphrem le Syrien.* Fribourg. Oeuvre de St. Paul, 1898, 8°. Напечатано въ *Compte rendu du IV-ème congrès scientifique international des catholiques.* I. Section. Sciences religieuses, p. 173—209. — Авторъ даетъ французскій переводъ большого стихотворнаго произведенія Евфрема, въ которомъ онъ передъ своею смертью (въ іюнѣ 373 г.) прощается со своими учениками; авторъ приходитъ къ заключенію, что, несмотря на нѣкоторыя легко замѣтныя интерполяціи, въ этомъ стихотвореніи надо видѣть настоящее произведеніе Евфрема. — См. *Byz. Zeitschr.* V. IX (1900), Н. I, S. 263.

Pierre Batiffol. *De quelques homélies de S. Jean Chrysostome et de la version gothique des écritures.* Напечатано въ *Revue Biblique,* 8 (1899), p. 566—572. — Cod. Vat., изъ котораго Монфоконъ издалъ 12 проповѣдей Іоанна Златоуста (*Migne, Patr. gr. LXIII, p. 461—530*), нужно, можетъ быть, разсматривать, какъ остатокъ собранія его константинопольскихъ проповѣдей, въ которомъ при каждой проповѣди отмѣчена та церковь, въ которой проповѣдь произносилась. Въ это собраніе должна быть вставлена также проповѣдь, изданная у *Migne, Patr. gr. LVI, p. 247* ($\acute{\epsilon}\nu$ $\tau\eta$ $\mu\epsilon\gamma\acute{\alpha}\lambda\eta$ $\acute{\epsilon}\kappa\kappa\lambda\eta\sigma\acute{\iota}\alpha$). Въ восьмой проповѣди находится указаніе на готскій переводъ библіи. — См. *Byz. Zeitschr.* V. IX (1900), Н. I, S. 263.

F. Nau. *Les plérôphories de Jean de Maiouma.* Напечатано въ *Actes du onzième congrès international des Orientalistes.* Quatrième section. Paris, E. Leroux, 1898, p. 99—112. — Авторъ распространяется въ своемъ до-

кладѣ о той же темѣ, которую онъ уже излагалъ въ своихъ, ранѣе указанныхъ въ Византійскомъ Временникѣ, работахъ. См. Виз. Врем. Т. VII, В. 1—2, стр. 241.—См. Byz. Zeitschr. В. IX (1900), Н. I, S. 264.

Sylvain Lévi. *Notes sur les Indo-Scythes. III. Saint Thomas, Gondopharès et Mazdeo* (къ актамъ св. Θомы). — Напечатано въ Journal Asiatique, IX, 1897, p. 27—42.

F. Nau. *Une version syriaque inédite de la Vie de Schenoudi.* Напечатано въ Revue sémitique d'épigraphie et d'histoire ancienne. 7 (1899), p. 356—363. — Въ Cod. syr. Par. 237 S. XII находится біографія египетскаго настоятеля монастыря Шенуди († 451), которая точнѣе сохранила оригиналь (можетъ быть, греческій), чѣмъ арабскій и коптскій тексты, изданные *Amélineau*. — См. Byz. Zeitschr. В. IX, 1900, Н. I, S. 267.

N. Jorga. *Notices et extraits pour servir à l'histoire des croisades au XV-e siècle.* Напечатано въ Revue de l'Orient latin. 6 (1898), p. 370—434 (à suivre). — Продолженіе уже ранѣе отмѣченныхъ на страницахъ Византійскаго Временника (Т. VI, 1899, стр. 253) регестъ.

N. Jorga. *Notes et extraits pour servir à l'histoire des croisades au XV-e siècle*, publiés par N. J. Tome premier, 1-ère série. Seconde série. Paris, E. Leroux, 1899. 2 табл., 581 стр. и IX—597 стр., 1 табл. 8°.

Edg. Blochet. *Histoire d'Égypte de Makrisi.* Traduction française accompagnée de notes historiques et géographiques. Напечатано въ Revue de l'Orient latin, 6 (1898), p. 435—489 (à suivre). — Настоящая работа представляетъ изъ себя только введеніе къ переводу. Особеннаго вниманія заслуживаетъ перечень ста тридцати четырехъ разсѣянныхъ по европейскимъ бібліотекамъ сочиненій по исторіи Египта въ эпоху фатимидовъ, аюбитовъ и мамелюковъ (стр. 455—487).—См. Byz. Zeitschr. В. IX (1900), Н. I, S. 281.

W. J. Groff. *Étude archéologique III. Les débuts du christianisme en Égypte.* Эта работа отмѣчена въ Bibl. des Jahrbuchs des Kaiserlichen deutschen archäologischen Instituts, XIV S. 163, а отсюда въ Byz. Zeitschrift. В. IX (1900), Н. I, S. 284.

Graffin. *Le synode de Mar Jésusyab.* Напечатано въ Revue de l'Orient chrétien, IV, 1899, p. 247—262.—Здѣсь рѣчь идетъ о синодѣ, собранномъ въ 588 году несторіанскимъ патріархомъ Jesus-yab I. Текстъ этого собора взятъ изъ одной сирійской рукописи Museo Borgiano. Французскій ориенталистъ Шабо (J.-B. Chabot) указалъ издателю въ Revue Critique (1899, II, p. 193—195) много ошибокъ въ переводѣ. — См. Byz. Zeitschr. В. IX (1900), Н. I, S. 284.

H. Hagenmeyer. *Chronologie de la première croisade (1094—1100).* Напечатано въ Revue de l'Orient latin 6 (1898), p. 490—549 (à suivre). — Продолженіе уже отмѣченнаго нами выше (см. Византійскій Временникъ Т. VI, 1899, стр. 603) хронологическаго обзора событій перваго крестоваго похода до 8 марта 1098 года.

Ch. Diehl. *La Grèce, le mont Athos, Constantinople.* Напечатано въ

Annales de l'Est. 12 (1898), p. 611 sq. — Эта работа отмѣчена въ *Bibl. des Jahrbuchs des Kaiserlichen deutschen archäologischen Instituts XIV. S. 160*, а оттуда въ *Byz. Zeitschr. V. IX (1900), H. I, S. 287*.

Herz-Bey. *Les citernes d'Alexandrie.* Rapport 237 § 7 и Annexe au 238-e Rapport du Comité de conservation des monuments de l'art arabe. Caire, 1898. — Александрійскія цистерны послѣ проведенія водопроводовъ остались безъ употребленія и мало по малу разрушались. Теперь главный архитекторъ комитета по сохраненію памятниковъ арабскаго искусства изслѣдовалъ цѣлый рядъ такихъ цистернъ и въ своемъ отчетѣ говоритъ, какія изъ нихъ нужно поддержать и какія можно предать разрушенію. Извѣстный ученый Стржиговскій находитъ, что число послѣднихъ цистернъ слишкомъ велико. — См. *Byz. Zeitschr. V. IX (1900), H. I, S. 287*.

G. Botti. *Les citernes d'Alexandrie.* Напечатано въ *Bulletin de la Société archéologique d'Alexandrie. 2 (1899), p. 15—26 (à suivre)*. — Ботти участвовалъ въ 1896 году въ комиссіи по инспекціи цистернъ; при этомъ случаѣ онъ видѣлъ сто двадцать девять цистернъ, каталогъ которыхъ онъ и даетъ въ настоящей статьѣ. Особенно Ботти останавливается на вырубленной въ скалахъ цистернѣ *Sarkoug el-Soghir*, которую онъ считаетъ одною изъ самыхъ древнихъ. — См. *Byz. Zeitschr. V. IX (1900), H. I, S. 288*.

Léon Delattre. *Le cimetière superposé de Carthage.* Paris, Leroux, 1900.

Card. Rampolla (traduit par Mgr. *Lemonnier*). *Martyre et Sépulture des Machabées.* Напечатано въ *Revue de l'art chrétien, 1899, p. 290—305 (à suivre)*. — Очень подробное изслѣдованіе о могилѣ семи Маккавеевъ, причемъ даются интересныя свѣдѣнія о мѣстѣ, т.-е. объ Антіохіи, и о церкви, гдѣ находится эта могила. — См. *Byz. Zeitschr. V. IX (1900), H. I, S. 288*.

Paul Allard. *Charles de Linas et l'art byzantin.* Études d'histoire et d'archéologie. Paris, Lecoffre, 1899, 8^o, p. 221—237. — Оцѣнка научныхъ заслугъ родившагося въ 1812 году въ Аррасѣ Шарля де Линаса, ученаго въ области историческаго изслѣдованія византійскаго искусства «si légèrement jugé naguère, et auquel ses efforts persévérants ont contribué à faire rendre justice». Главный трудъ этого ученаго, появившійся въ трехъ томахъ въ 1877—1887 годахъ, называется «*Les Origines de l'orfèvrerie cloisonnée*». — См. *Byz. Zeitschr. V. IX (1900), H. I, p. 290*.

Michel Engels. *Le crucifiement du Christ dans l'art plastique. Étude iconographique et historico-artistique.* Avec 94 gravures et 42 tableaux en photolith. Petit infolio, 1899. — Упомянуто въ *Revue de l'art chrétien, 1899, p. 256*. Повидимому, настоящая работа носитъ болѣе популярный, чѣмъ ученый характеръ. — См. *Byz. Zeitschr. V. IX (1900), H. I, S. 296*.

Rohault de Fleury. *Sainte Pierre.* 148 in 4^o, 109 pl. et grav. Paris. — Отмѣчено въ *Revue de l'art chrétien, 1899, p. 171*, а оттуда въ *Byz. Zeitschr. V. IX (1900), H. I, S. 296*.

H.-M.-B. *Notes sur la tête du Christ.* Notes d'art et d'archéologie, Mai

1898. — Отмѣчено въ *Revue de l'art chrétien*, 1899, p. 366 и въ *Byz. Zeitschr.* B. IX (1900), H. I, S. 296.

Le Saint-Suaire et le portrait de Notre-Seigneur. La Terre Sainte. См. *Revue de l'orient chrétien*, 1898, 1 июля. — См. *Revue de l'art chrétien* 1899, p. 171 и *Byz. Zeitschr.* B. IX (1900), H. I, S. 296.

A. Mergemont. *Une médaille du Christ.* France illustrée, 3 декабря 1898. — Упомянуто въ *Revue de l'art chrétien*, 1899, p. 367 и въ *Byz. Zeitschr.* B. IX (1900), H. I, S. 296.

La basilique de Saint-Étienne de Jérusalem. La Terre Sainte, *Revue de l'Orient chrétien*, 15 июня 1898. — Отмѣчено въ *Revue de l'art chrétien*, 1899, p. 366 и въ *Byz. Zeitschr.* B. IX (1900), H. I, S. 297.

G. Arvanitakis. *Notes épigraphiques.* Напечатано въ *Bulletin de la Société archéologique d'Alexandrie*, 2 (1899), p. 9—14. — См. *Byz. Zeitschr.* B. IX (1900), H. I, S. 297.

Gaukler. *Mausolée chrétien trouvé à Bordj-el-Youdi.* Напечатано въ *Bulletin archéologique du Comité des travaux historiques et scientifiques*, 1898, 2-e livr. p. CXXXVII sq. — Отмѣчено въ *Bibliographie des Jahrbuchs des Kais. deutschen archäologischen Instituts* и въ *Byz. Zeitschr.* B. IX (1900), H. I, S. 297—298.

L. C(loquet). *Les icones russes.* Напечатано въ *Revue de l'art chrétien*, 1899, p. 121—122. — См. *Byz. Zeitschr.* B. IX (1900), H. I, S. 299.

X. Barbier de Montault. *Oeuvres complètes.* Tome XIII, Rome VI: *Hagiographie.* Poitiers, 1899. — Отмѣчено въ *Byz. Zeitschr.* B. IX (1900), H. I, S. 299.

W. Froehner. *Collections du château de Gotuchów. Verres chrétiens à figures d'or.* Paris (Fischbach), 1899 in 4^o, 5 planches en chromolith. — Судя по замѣткѣ, появившейся въ *Revue de l'art chrétien* (1899 p. 253), авторъ не говоритъ, есть ли между христіанскими стаканами византийскіе. — См. *Byz. Zeitschr.* B. IX (1900), H. I, S. 304.

Ernest Babelon. *Catalogue des camées antiques et modernes de la Bibliothèque nationale.* Съ альбомомъ въ 76 таблицъ, 8^o, Paris (Leroux). — Отмѣчено въ *Byz. Zeitschr.* B. IX (1900), H. I, S. 304.

Emile Bertaux. *L'émail de Saint-Nicolas de Bari.* Fondation Eugène Piot. *Monuments et mémoires p. p. l'Acad. des inscriptions et belles-lettres*, 10 (1899), p. 61—93, VI таблицъ и 4 изображенія въ текстѣ. — Отмѣчено въ *Byz. Zeitschr.* B. IX (1900), H. I, S. 305.

Chartraire et Prou. *Note sur un tissu byzantin à personnages et inscriptions du trésor de la cathédrale de Sens.* Напечатано въ *Mémoires de la Société des antiquaires de France.* T. LVIII, (1899). — См. *Byz. Zeitschr.* B. IX (1900), H. I, S. 305—306.

Barbier de Montault. *Le trésor de l'église St. Ambroise à Milan.* Напечатано въ *Revue de l'art chrétien*, 1899, p. 306—317 (à suivre). — См. *Byz. Zeitschr.* B. IX (1900), H. I, p. 306.

E. Babelon. *Deux médaillons disparus de Domitien et de Justinien.* Note

additionnelle. Напечатано въ *Revue numismatique*, 1899, p. 1—8, I таблица. См. Византійскій Временникъ. Т. VI, 1899, стр. 604.

A. Dieudonné. *Monnaies romaines et byzantines récemment acquises par le Cabinet des Médailles* (Suite). Напечатано въ *Revue numismatique*, 1899, p. 177—198, три таблицы.

Gabriel Millet. *Inscriptions byzantines de Mistra*. (1-re partie: textes). Напечатано въ *Bulletin de correspondance hellénique*, 23 (1899), p. 97—156, таблицы XIX—XXIII. — Развалины Мистры были предметомъ долгихъ ученыхъ работъ, предпринятыхъ Аѳинской школою, продолжаемыхъ въ теченіе многихъ лѣтъ при участіи *École des Hautes Études*, *Académie des Inscriptions*, *Direction de l'Enseignement Supérieur* и *Direction des Beaux-Arts*. Благодаря раскопкамъ былъ открытъ планъ монастыря; былъ созданъ музей византійской архитектуры; была открыта прекрасная живопись; наконецъ, благодаря таланту гг. Eustache, архитектора, Yperman, Ronsin и Roumbos, художниковъ, которые дѣятельно сотрудничали въ дѣлѣ воспроизведенія памятниковъ, были собраны матеріалы для важной археологической публикаціи.

Эпиграфическіе памятники Мистры также представляютъ изъ себя большой интересъ; они заключаютъ въ себѣ настоящіе историческіе документы, хрисовуллы, епископальные акты, политическіе стихи. Всѣ эти тексты заслуживаютъ глубокаго изученія. Millet соединилъ ихъ въ своей работѣ. Литургическія и иконографическія надписи также занимаютъ видное мѣсто при описаніи церквей и ихъ живописи. Первый, кто опубликовалъ надписи Мистры, былъ грекъ Ζησίου въ своихъ *Σύμμικτα* (*Ev 'Αθήναις*, 1892, p. 18—71). Собраніе этого ученаго могло быть пополнено или на основаніи *Corpus Inscriptionum Graecarum*, или на основаніи копій, собранныхъ французомъ Fourmont весною 1730 года, которыя еще не изданы и оригиналы которыхъ исчезли. Продолжительное пребываніе Millet въ Мистрѣ позволило ему открыть новые тексты, которые, само собой, могли укрыться отъ вниманія кратковременной экскурсіи, и исправить въ смыслѣ лучшаго чтенія прежде найденные тексты. Наконецъ, было желательно имѣть предметы столь большой важности въ рисункахъ или фотографіяхъ.

Настоящая работа будетъ состоять изъ двухъ частей: изданія текстовъ и комментарія къ нимъ. Вторая часть должна появиться вскорѣ. Изданные тексты расположены топографическими группами, которыя почти соотвѣтствуютъ хронологическому порядку. Millet начинается съ церквей нижняго города, расположеннаго къ сѣверо-западу, и кончаетъ надписями музея и окрестностей Мистры. Изданные французскимъ ученымъ тексты полны глубокаго интереса; отмѣтимъ хрисовуллу Андроника Палеолога (1314—1315), p. 100—106, Михаила IX (августъ 1319), p. 106—112, Андроника (февраль 1320), p. 112—115, его же (сентябрь 1322), p. 115—118; эпитафію деспота Θεодора II Палеолога, p. 119; политическіе стихи, p. 143—146; многочисленныя монограммы,

епископальные акты и т. д. Ожидая съ нетерпѣніемъ появленія въ свѣтъ комментарія къ изданнымъ текстамъ, мы не можемъ не пожелать дѣятельному французскому ученому окончить предпринятое имъ дѣло съ такимъ же успѣхомъ, съ какимъ онъ его началъ.

K. J. Basmadjan. *Une nouvelle inscription byzantine.* Напечатано въ Actes du onzième congrès international des orientalistes. Cinquième — septième sections. Paris, Leroux, 1899, p. 221 sq. — Небольшой каменный медальонъ съ надписью ΘΕ[O]ΔΩΡ[O]Υ. — См. Byz. Zeitschr. V. IX (1900), H. I, S. 310.

A. Bouché-Leclercq. *L'Astrologie grecque.* Paris, E. Leroux, 1899, XX+658 стр. 8°. — Отмѣчено въ Byz. Zeitschr. V. IX (1900), H. I, S. 311.

K. Krumbacher. *Notice sommaire sur les progrès de la philologie médio-et néo-grecque depuis le congrès des Orientalistes de Genève (1894).* — Напечатано въ Actes du onzième congrès international des orientalistes. Cinquième — septième sections. Paris, E. Leroux, 1899, p. 215—220. — Краткій обзоръ главныхъ явленій въ области новѣйшей литературы по византийскому времени.

Ch. Diehl. *Les Études byzantines en France.* Напечатано въ Byzantinische Zeitschrift. V. IX (1900), H. I, S. 1—13. — См. стр. 517.

Th. Reinach. *Un intrus dans le Panthéon hellénique: le faux dieu Kyropalates.* Напечатано въ Byzantinische Zeitschrift. V. IX (1900), H. I, S. 52—62, съ однимъ факсимиле въ текстѣ. — См. стр. 518.

Maurice (Jules). *L'atelier monétaire de Rome pendant la période Constantinienne (306—337). Essai de classification chronologique.* Напечатано въ Revue numismatique. IV-e série, T. III (1899), p. 338 sq. и 461—499. — Работа интересная и для византийской нумизматики.

F. de Mély. *Les deniers de Judas dans la tradition du moyen âge.* Напечатано въ Revue numismatique, IV-e série, T. III (1899), p. 500—509. — Въ своей небольшой работѣ авторъ говоритъ о шестнадцати монетахъ, которыя, по средневѣковому преданію, составляютъ часть цѣны крови, полученной Иудой за предательство Христа, и приходитъ къ заключенію, что шесть монетъ происходятъ съ острова Родоса.

E. Babelon. *Les monnaies de Medaba au pays de Moab,* in 8°, 8 стр. Отдѣльный оттискъ изъ Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 1898. — Французскій нумизматъ нашелъ двѣ монеты, одну во Франкфуртѣ, другую въ Парижѣ, которыя носятъ имя города Мадабы, столь извѣстнаго теперь благодаря своей чудной географической мозаикѣ. См. Revue numismatique, IV-e série, T. III (1899), p. 560.

G. Amardel. *Les monnaies d'Anastase, de Justin et de Justinien, frappées à Narbonne.* Narbonne, 1898, 8°, 23 стр. См. Revue Numismatique, IV-e série, T. III (1899), p. 561; см. также p. 562.

Marcel Dieulafoy. *Le Château Gaillard. Étude de l'Architecture Militaire au XIII-e siècle.* Paris, Klincksieck, 1899. — Авторъ этой работы ассиріологъ довольно долго занимался системой постройки укрѣпленій у ассиріянъ

и ихъ преемниковъ персовъ и, найдя сходныя черты между тѣми укрѣпленіями и укрѣпленіями лучшихъ замковъ второй половины среднихъ вѣковъ, пришелъ къ слѣдующему, врядъ-ли основательному заключенію. Постройки замковъ XIII вѣка на Западѣ обязаны своими многими усовершенствованіями идеямъ, принесеннымъ съ Востока крестоносцами, изъ Сиріи и Палестины, т. е., другими словами, обязаны византійцамъ, что вполне можетъ быть правильнымъ; но далѣе авторъ утверждаетъ, что византійцы заимствовали свою военную архитектуру отъ сассанидскихъ персовъ, которые, въ свою очередь, черезъ пареянъ и Кира, заимствовали ее отъ ассирианъ. — См. *The English Historical Review*, XV (1900), p. 156—157.

A. Perrault-Dabot. *Un exemplaire du décret d'union entre les Grecs et les Latins.* Напечатано въ *Le Moyen Age*, 2-e série, T. III (1899), p. 488—489. — Какъ извѣстно, декретъ, подписанный въ 1439 году на Флорентійскомъ соборѣ папою Евгениемъ IV и византійскимъ императоромъ Іоанномъ Палеологомъ, на основаніи котораго должна была состояться унія между греческой и латинской церквами, не получилъ силы. Между тѣмъ этотъ документъ безспорно заслуживаетъ вниманія. Въ настоящей замѣткѣ авторъ обращаетъ вниманіе на одинъ экземпляръ этого декрета, хранящійся въ рукописномъ отдѣленіи парижской національной библіотеки, интересный и съ каллиграфической и исторической точки зрѣнія (№ 430 fonds grec), и даетъ его краткое описаніе.

L. Garreau. *L'État social de la France au temps des Croisades.* Paris, Plon, 1899, in — 8°. — Въ этомъ основательно написанномъ и интересномъ трудѣ посвящено довольно много мѣста изученію іерусалимскихъ ассизовъ. — См. *Le Moyen Age*, 2-e série, III (1899), p. 507—511.

V. Ermoni. *La pénitence dans l'histoire à propos d'un ouvrage récent.* Напечатано въ *Revue des questions historiques*, XXXIV, 1900, 1-er Janvier, p. 5—55. — Эта статья появилась по поводу недавно появившейся нѣмецкой книги Karl Holl «*Enthusiasmus und Bussgewalt beim Griechischen Mönchtum. Eine Studie zu Simeon dem neuen Theologen*» (Leipzig, J. C. Hinrichs, 1898). Французскій авторъ особенно останавливается на третьей части труда Голля «*Le Pouvoir de lier et de délier du monachisme*» и изслѣдуетъ самостоятельно тотъ же вопросъ. Первая глава говоритъ о Климентѣ Александрійскомъ и Оригенѣ; вторая о покаянной церковной дисциплинѣ; третья о дисциплинѣ въ монашествѣ и о роли Василия Великаго; четвертая о существованіи публичнаго церковнаго покаянія до паденія Восточной Римской Имперіи, гдѣ разбираются постановленія византійскихъ соборовъ, попытка реформы патріарха Іоанна Постника; пятая глава говоритъ объ установленіи исповѣди. На основаніи своего изслѣдованія авторъ не всегда бываетъ согласенъ съ мнѣніемъ нѣмецкаго ученаго.

Dom J. M. Besse, O. S. B. *Les règles monastiques orientales antérieures au concile de Chalcédoine.* Напечатано въ *Revue de l'Orient Chrétien*, IV,

1899, р. 465—494. — Авторъ даетъ очеркъ древнихъ монастырскихъ уставовъ, разбираетъ древнѣйшій уставъ, который авва Паламонъ сообщилъ своему ученику Пахомію еще до 320 года, излагаетъ уставъ, носящій имя св. Антонія, и удѣляетъ много мѣста св. Пахомію. Вкратцѣ коснувшись монастырскихъ уставовъ Синайскаго полуострова, Палестины, Сиріи и Месопотаміи, авторъ переходитъ къ Малой Азіи, гдѣ довольно подробно останавливается на дѣятельности Василя Великаго.

J.-B. Chabot. *Les évêques jacobites du VIII au XIII-e siècle d'après la chronique de Michel le Syrien.* Напечатано въ *Revue de l'Orient chrétien*, IV, 1899, р. 444—451 и 495—511 (à suivre). — Неутомимый французскій ориенталистъ Шабо приступилъ къ изданію одного памятника высокой исторической важности, а именно подлиннаго сирійскаго текста хроники патріарха XII вѣка Михаила Великаго, извѣстнаго намъ до сихъ поръ въ двухъ армянскихъ версіяхъ и по сдѣланному съ одной изъ армянскихъ версій французскому переводу Ланглуа (Langlois). Этого изданія не могутъ съ радостью не привѣтствовать какъ ориенталисты, такъ и не ориенталисты, потому что къ сирійскому тексту хроники будетъ приложенъ французскій переводъ. Въ сирійской рукописи Михаила вслѣдъ за хроникой находится много отдѣльныхъ главъ, какъ бы приложеній къ цѣлому сочиненію. Одну главу Шабо и переводитъ на страницахъ *Revue de l'Orient chrétien*. Она состоитъ въ перечнѣ яковитскихъ патріарховъ, начиная съ Севера (511 г.) до Михаила I, автора хроники. Конечно, этотъ перечень не имѣлъ бы большого значенія, еслибы только перечислялъ патріарховъ, имена которыхъ намъ извѣстны изъ другихъ источниковъ; но что даетъ дѣйствительную цѣнность этому перечню, это то, что онъ съ патріарха Кириака (793 г.) даетъ листъ епископовъ, назначенныхъ каждымъ патріархомъ. Такіе перечни епископовъ заключаютъ въ себѣ болѣе 900 именъ и, слѣдовательно, даютъ намъ наиболѣе полную картину, которую мы только имѣемъ объ іерархіи яковитской церкви съ VIII-го по XII-й вѣкъ. Въ настоящихъ двухъ книжкахъ журнала Шабо доводитъ перечень до патріарха Іоанна VII (965 г.).

S. Vailhé, des Augustins de l'Assomption. *Repertoire alphabétique des monastères de Palestine.* Напечатано въ *Revue de l'Orient chrétien*, IV, 1899, р. 512—542 (à suivre). — Послѣ неполнаго перечня палестинскихъ монастырей у Couret «La Palestine sous les Empereurs Grecs» (Grenoble, 1869, Appendices, XXII) и у *R. von Riess* «Bibel Atlas» (Freiburg im Br., 1895, 3 Aufl., S. 32) августинецъ Vailhé въ алфавитномъ порядкѣ даетъ болѣе полный перечень палестинскихъ монастырей съ краткими историческими свѣдѣніями, кончая X-мъ вѣкомъ.

A. Rochette. *Sparte, Mithra, le Taygète.* Напечатано въ *L'Université catholique. Nouvelle série*, T. XXXIII, 1900, № 2, р. 238—262. — Рядъ путевыхъ замѣтокъ, не претендующихъ ни на какое ученое значеніе.

V. Crescini. *Rambaut de Vaqueiras et le marquis Boniface I de Monferrat. Nouvelles observations.* Напечатано въ *Annales du midi*. Onzième année,

№ 44, Octobre, 1899, p. 417—438 (à suivre). — Авторъ сообщаетъ нѣкоторыя замѣчанія по поводу писемъ трубадура Rambaut de Vaqueiras къ Бонифацію Монферратскому и попутно разбираетъ книгу O. Schultze-Gora «Le epistole del trovatore Ramb. di Vaq. al march. Bonifazio I di Monferrato», trad. di G. del Noce, con aggiunte e correzioni dell'autore (Firenze, 1898).

P. L. Méchineau. *L'origine apostolique du nouveau testament et la critique indépendante.* Напечатано въ *Études publiées par des pères de la compagnie de Jésus.* T. 82, 1900, p. 220 sq. и 492—504.

M. le chanoine Mangenot. *Les manuscrits grecs des évangiles employés par Saint Jérôme.* Напечатано въ *Revue des sciences ecclésiastiques.* Neuvième série. T. I-er (LXXXI-e de la collection), № 481, Janvier 1900, p. 56—72.

D. Hugues Gaisser. *Le système musical de l'Église grecque.* Напечатано въ *Revue bénédictine.* Dix-septième année, № 1, Janvier 1900, p. 87—94.

Scintils d'Istrie et de Dalmatie. Напечатано въ *Analecta Bollandiana.* T. XVIII, 1899, p. 369—411. — Авторъ задался вопросомъ соединить воедино, дополнить и вывести возможные заключенія изъ всего того обильнаго, но разсѣяннаго по разнымъ изданіямъ историко-археологическаго матеріала, который добытъ теперь для Истріи и Далмаціи трудами извѣстнаго ученаго Булича; особенно были обильными въ послѣднее время результаты раскопокъ въ Спалато, руководимыхъ тѣмъ же Буличемъ; одинаково съ успѣхомъ шло впередъ изученіе христіанскихъ древностей Паренцо (Parenzo). Авторъ настоящей работы подробно останавливается на изслѣдованіи вопросовъ, касающихся мѣстныхъ святыхъ: св. Мавра въ Паренцо, св. Елевоерія, св. Проекта и Эльпидія, св. Юліана и Димитрія, спалатскихъ Святыхъ. Статья написана на основаніи богатаго и самаго разнообразнаго ученаго матеріала, съ тою полнотою и аккуратностью, какою вообще отличаются работы болландистовъ.

J.-B. Chabot. *Chronique de Michel le Syrien patriarche jacobite d'Antioche* (1166—1199). Editée pour la première fois et traduite en français. Ouvrage publié avec l'encouragement et sous le patronage de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Tome premier (Fascicule I), Paris, Ernest Leroux éditeur, 1899, III + 112 + 80 in 4°. — Наконецъ, давно желанное изданіе сирійскаго подлинника хроники Михаила Сирійца и его перевода появляется въ ученой литературѣ; издаетъ его извѣстный французскій ориенталистъ Шабо. Изданіе составитъ четыре тома, изъ которыхъ каждый будетъ состоять изъ двухъ выпусковъ; цѣна всѣхъ четырехъ томовъ назначена сто франковъ. Въ первомъ выпускѣ заключаются четыре первыя книги хроники и часть пятой, которыя доводятъ изложеніе событій отъ Адама до V вѣка до Рождества Христова. Переводъ снабженъ богатыми подстрочными примѣчаніями. Обѣщанное издателемъ подробное изслѣдованіе объ авторѣ хроники, о сложномъ вопросѣ его хронологіи и о методѣ самого издателя появится вмѣстѣ съ указателями въ послѣднемъ выпускѣ изданія. Отъ души желаемъ въ виду того

интереса, который представляетъ изъ себя хроника Михаила для византійской исторіи и хронографіи, скорѣйшаго окончанія изданія Шабо.

Paul Allard. *Julien l'Apostat et la liberté de l'enseignement.* Напечатано въ *Le Correspondant* 71 (1899), p. 875—894. — Въ этой статьѣ идетъ рѣчь объ извѣстныхъ уже мѣрахъ императора Юліана противъ христіанъ.

A. Carrière. *Les huit sanctuaires de l'Arménie payenne d'après Agathange et Moïse le Khoren.* Paris, E. Leroux, 1899. 29 стр. gr. 8°. — Это небольшое изслѣдованіе объ армянскихъ святилищахъ и языческихъ божествахъ имѣетъ для насъ значеніе съ точки зрѣнія критики и источниковѣдѣнія Моисея Хоренскаго. — См. *Byz. Zeitschr.* V. IX, N. 2—3, 1900, S. 565.

J. Halévy. *Tobie et Akhiakar.* Напечатано въ *Revue sémitique d'épigraphie et d'histoire ancienne* 8 (1900), p. 23—77. — Исторія Akhiakara написана частью поеврейски, частью поарамейски однимъ сирійскимъ евреемъ, который прекрасно зналъ еврейскій языкъ; большая часть ея заимствована изъ Ветхаго Завѣта и въ свою очередь послужила обильнымъ источникомъ для послѣдующаго времени. Галеви возстаетъ противъ гипотезы Theodore Reinach Un conte babylonien dans la littérature juive. Le Roman d'Akhikhar (*Revue des études juives*, 38 (1899), p. 1—13). — См. *Byz. Zeitschr.* V. IX (1900), N. 2—3, S. 570.

Adam Paul. *Basile et Sophia.* Dessins de C. H. Dufau. Paris, P. Ollendorff, 1900. — Поль Адамъ, французскій романистъ, уже не первый разъ выбираетъ для своихъ романовъ сюжеты изъ византійской исторіи (см. напр. *ego Princesses Byzantines. La très-pieuse Irène. Anne Comnène.* Paris, 1893). Въ своемъ новомъ романѣ онъ касается исторіи возвышенія императора Василия I и его сестры Софіи. Романъ полонъ самыхъ разнообразныхъ ужасовъ. — См. *Byz. Zeitschr.* V. IX (1900), N. 2—3, S. 573.

Samuel Krauss. Sur la sémantique des mots Talmudiques empruntés au grec. Напечатано въ *Revue des études juives* 39 (1899), p. 53—61.

E. Rolland. *Une copie de la vie de Saint Théodose par Théodore conservée dans le Baroccianus 183.* Напечатано въ *Recueil de travaux publiés par la faculté de philosophie et lettres de l'université de Gand.* 23-me fasc. Gand, H. Engelcke, 1899. 40 стр. 8°. — Хотя рукопись Baroccianus 183 (B) и была извѣстна ученымъ, но никогда не была изслѣдована. Она была написана въ концѣ XIII вѣка какимъ то Никитой и содержитъ миною съ перваго по 27 января, имѣющую нѣкоторое сходство съ минеями въ Codd. Paris. 513, 1448, 1464, 1473 и 1493. Авторъ въ концѣ своей работы даетъ полную колляцію этой рукописи съ другими. Ближе всего она стоитъ къ Patmiacus 273 (A), которую изслѣдовали, какъ извѣстно, J. Bidez и L. Parmentier, такъ что можно предположить для обѣихъ одинъ общій источникъ. — См. *Byz. Zeitschr.* V. IX, 1900, N. 2—3, S. 584.

F. de Mély. *L'apport de la sainte couronne à Constantinople et la chanson de Charle-magne.* Напечатано въ *Académie des inscriptions et des belles-lettres. Comptes-rendus des séances de l'année 1899, 4. série, t. 27,*

р. 590—595.—Терновый вѣнецъ былъ привезенъ въ Константинополь въ 1063 году, какъ уже раньше предполагалъ графъ Ріанъ. Ср. работу того же автора *Les reliques de la Sainte-Couronne d'épines d'Aix-la-Chapelle et de Saint-Denis* въ *Revue archéologique* 35 (1899), р. 392—398.— См. *Byz. Zeitschr.* В. IX (1900), Н. 2—3, S. 587.

J. Turmel. *L'Angéologie depuis le faux Denys l'Aréopagite.* Напечатано въ *Revue d'histoire et de littérature religieuses.* 4 (1899), р. 289—309. 414—434. 537—562. См. *Виз. Врем.* Т. VII, В. 1—2, с. 240—241.— Авторъ занимается въ своей работѣ схоластическимъ ученіемъ о дьяволѣ и демонахъ, о времени созданія ангеловъ, ихъ отличіяхъ и совершенствахъ, о мѣстопробываніи и наказаніи демоновъ, о числѣ ангеловъ и объ ангелахъ-хранителяхъ.— См. *Byz. Zeitschr.* В. IX (1900), Н. 2—3, S. 588.

J. Parisot. *La bénédiction liturgique des raisins.* Напечатано въ *Revue de l'Orient chrétien* 4 (1899), р. 354—363.— Церковный обычай освященія винограда 6 августа до сихъ поръ еще соблюдается во многихъ мѣстахъ Франціи, Англіи и Германіи. Чинъ освященія на Западѣ одинаковъ съ чиномъ греческой церкви и литургіи мелкитовъ въ Сиріи. Отсюда авторъ приходитъ къ заключенію о глубокой древности первоначальнаго греческаго текста.— См. *Byz. Zeitschr.* В. IX (1900), Н. 2—3, S. 588.

Paul Lejay. *Ancienne philologie chrétienne 1896—1899.* Напечатано въ *Revue d'histoire et de littérature religieuses.* 5 (1899), р. 64—74.— Сообщение о новѣйшей литературѣ по вопросу объ апологетахъ, апокрифахъ, о Климентѣ Александрійскомъ, Ипполитѣ и Оригенѣ.— См. *Byz. Zeitschr.* В. IX (1900), Н. 2—3, S. 588.

Ch. Diehl. *Introduction à l'histoire de Byzance. Leçon d'ouverture du cours d'histoire byzantine à la faculté des lettres de l'université de Paris* (7. déc. 1899). Paris, E. Leroux, 1900. 2 табл., 20 стр. 8°.— Какъ извѣстно, французское правительство поручило читать курсъ византійской исторіи въ парижскомъ университетѣ извѣстному ученому, долгое время бывшему профессоромъ въ Нанси, Шарлю Дилю. Напечатанная брошюра представляетъ изъ себя его вступительную лекцію. Прежде всего въ ней Диль касается значенія терминовъ «византизмъ» и «византійскій», какъ они понимаются въ настоящее время. Далѣе, авторъ не соглашается съ тѣмъ, столь часто приводимымъ, мнѣніемъ, что въ Византіи надо всѣмъ царилъ теологическія распри; по мнѣнію Дили, между ними скрывались часто политическія идеи и программы, и положеніе императоровъ въ томъ или другомъ вопросѣ обуславливалось часто не столько богословскими интересами, сколько государственными. Набросавъ, на основаніи церемоній Константина Багрянороднаго, яркую картину внѣшней жизни двора и государства и давъ общій обзоръ политическихъ и военныхъ событій за тысячелѣтіе византійской исторіи, авторъ переходитъ къ характеристикѣ византійскихъ мужчинъ и женщинъ, вкратцѣ касается государ-

ственнаго и церковнаго устройства и феодальныхъ, социальныхъ и законодательныхъ областей, которыя еще ждутъ изслѣдованія, и отмѣчаетъ, наконецъ, глубокое вліяніе византійской культуры на Западъ и на восточный и славянскій міръ. Въ заключеніе авторъ напоминаетъ о славномъ прошедшемъ византійской науки во Франціи и о соединенной съ этимъ нравственной обязанности французскихъ ученыхъ и въ будущемъ работать въ этой области.—См. *Byz. Zeitschr.* V. IX (1900), Н. 2—3, S. 588—589.

N. Jorga. *Nouveaux matériaux pour servir à l'histoire de Jacques Basilikos l'Héraclide dit le despote, prince de Moldavie.* Bucarest, Ch. Göbl, 1900, p. XXVI + 93, 12°. — Къ интереснѣйшимъ явленіямъ исторіи XVI вѣка принадлежитъ греческій искатель приключеній Яковъ Василикъ, властитель Самоса, маркизь паросскій, пфальцграфъ, который былъ принятъ при княжескихъ дворахъ въ Германіи и Польшѣ, и князь Молдавіи; гдѣ онъ, проповѣдуя возстановленіе священной римской имперіи греческой націи въ Константинополѣ, нашелъ гибель въ одной изъ революцій. Жизнь этого страннаго человѣка была выяснена нѣсколько раньше въ трудѣ E. Legrand «*Deux Vies de Jacques Basilicos*» (Paris, 1889). Теперь Jorga, букарештскій профессоръ, въ настоящемъ трудѣ издалъ до сихъ поръ еще неизвѣстное жизнеописаніе Василика, отрывки изъ его переписки съ польскимъ королемъ и съ Альбрехтомъ, герцогомъ прусскимъ, и т. д. Въ предисловіи авторъ говоритъ о жизни Василика и объ ея источникахъ. — См. *Byz. Zeitschr.* V. IX (1900), Н. 2—3, S. 589.

Franz Cumont. *Les mystères de Mithra.* Bruxelles, H. Lamertin, 1900. VIII + 84 стр. gr. 4° (съ картой). — Конецъ этой работы интересенъ и для византійскаго времени. Авторъ рисуетъ въ ней преслѣдованіе культа Митры со времени Константина Великаго, реакцію въ его пользу при императорѣ Юліанѣ и, наконецъ, его истребленіе; только въ отдѣльныхъ мѣстностяхъ тайно этотъ культъ продержался до V вѣка. — См. *Byz. Zeitschr.* V. IX (1900), Н. 2—3, S. 591.

Heron de Villefosse et Clermont-Ganneau. *La mosaïque de Madaba.* Напечатано въ Académie des inscriptions et belles-lettres. Comptes-rendus des séances de l'année 1897. T. XXV, p. 140—145; 169—170; 188—189; 284—285.

A. Fontrier. *Notes sur la géographie ancienne de l'Ionie.* I. Revue des universités du midi. Nouvelle série des annales de la faculté des lettres de Bordeaux. IV (1898), octobre — décembre, p. 368—384. II. Annales de la faculté des lettres de Bordeaux et des universités du midi, IV-e série. Revue des études anciennes. I (1899), octobre — décembre, 1899, p. 273—280. 8°. — Византійскаго времени касаются третья и четвертая изъ соединенныхъ здѣсь работъ. Третья подъ заглавіемъ «*Le ressort métropolitain de Smyrne*» занимается опредѣленіемъ мѣстоположенія епископствъ, принадлежавшихъ къ смирнской митрополіи. Четвертая статья разбираетъ вопросъ о мѣстоположеніи основаннаго Іоанномъ Ватацомъ мо-

настыря Сосандра.—См. неблагоприятный отзывъ въ *Byz. Zeitschr.* В. IX (1900), Н. 2—3, S. 592—593.

Albin (l'abbé Cél.). *L'île de Crète, histoire et souvenirs, d'après les poètes anciens, les historiens du moyen âge et les chroniques modernes.* 3-me édition. Paris et Lyon, Sanard 1899. VIII+292 стр. 8°. — Отмѣчена въ *Byz. Zeitschr.* В. IX (1900), Н. 2—3, S. 595.

Edmont le Blant. *La Controverse des Chrétiens et des Juifs aux premiers siècles de l'Église.* Extrait des Mémoires de la Société nationale des Antiquaires de France. LVII (1898).—Въ этой статьѣ помѣщенъ рисунокъ найденной въ Карфагенѣ лампы съ изображеніемъ Христа, который имѣетъ подъ своими ногами змѣю и свѣтильникъ. Можетъ быть, эту лампу надо относить ко времени Велизарія, однимъ словомъ—не ко времени римской Африки (см. F. X. Kraus въ *Repertorium für Kunstwissenschaft.* 22, 478).—См. *Byz. Zeitschr.* В. IX (1900), Н. 2—3, S. 599.

G. Katcheretz. *Notes d'archéologie russe. VII. Monuments chrétiens de Chersonèse.* Напечатано въ *Revue archéologique* 1899, II 227—231.—Сообщеніе объ изданіи Бертъе-Делагарда «Матеріалы по археологій Россіи» т. XII, 1893, С.-Петербургъ.—См. *Byz. Zeitschr.* В. IX (1900), Н. 2—3, S. 602.

J. B. Chabot. *Index alphabétique et analytique des inscriptions grecques et latines de la Syrie publiées par Waddington.* Напечатано въ *Revue archéologique.* 3-e série. t. XXVIII (janv.—juin 1896) p. 213—228; t. XXIX (juillet—décembre 1896) p. 95—100, 230—242, 356—369.

Paul Perdrizet. *Le cimetière chrétien de Thessalonique.* Напечатано въ *Mélanges d'archéologie et d'histoire publiés par l'École française de Rome* 19 (1899), p. 541—548.—Древнее христіанское кладбище въ Салоникахъ теперь сносятся благодаря постройкѣ набережной. Авторъ въ своей работѣ издаетъ найденныя тамъ надписи—двѣ языческихъ и восемь христіанскихъ. Языческія надписи находились на могильныхъ стелахъ, а христіанскія на каменныхъ плитахъ, покрывающихъ могилы. Двѣ надписи принадлежатъ византійскому времени.—См. *Byz. Zeitschr.* В. IX (1900), Н. 2—3, S. 608.

Ch. Clermont-Ganneau. *Sur un poids en plomb à légendes grecques, provenant de Palestine.* Напечатано въ *Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Comptes-Rendus des séances de l'année 1898, sept.—oct., t. XXVI* p. 606—609.

G. Marchal l'abbé. *Saint Jean Chrysostome* (Antioche). Paris, 1898. VIII+232, 8°.—Интересно и живо написанная книга аббата Маршала занимается антioxійскимъ періодомъ жизни Іоанна Златоуста, со времени его рожденія до возведенія въ епископы и перевода въ Константинополь. Двѣнадцать лѣтъ его антioxійской проповѣди были самыми блестящими и самыми плодовитыми въ ораторской карьерѣ Іоанна. «Это былъ сирійскій цвѣтокъ, который блисталъ и благоухалъ подъ небомъ Антіохіи; перенесенный въ другой климатъ, онъ показался страннымъ; его сломали и

выбросили». (Introd. p. VII). Рецензія появилась Erwin Preuschen въ *Theologische Literaturzeitung*. 1900, Nr. 2 Sp. 49 sq.

Th. de Régnon, S. J. *Études de théologie positive sur la Sainte Trinité*. Troisième série. *Théories grecques des processions divines*. Paris, 1899. Deux volumes, VIII—584 и 592 стр, 8^o.—Эти два тома третьей серіи изслѣдованій позитивной теологіи о Святой Троицѣ служатъ продолженіемъ предыдущихъ трудовъ автора по этому же вопросу (*Exposé du dogme*, Paris, 1892, и *Théories scolastiques*, Paris. 1892). Въ началѣ третьей серіи авторъ даетъ краткій очеркъ греческихъ отцевъ церкви и касается ихъ дѣятельности и воззрѣній, какъ то: Оригена, св. Григорія Чудотворца, Аѳанасія, Василія Великаго, Григорія Назіанзина, Григорія Нисскаго, Кирилла Александрійскаго, Іоанна Дамаскина и нѣк. другихъ. Затѣмъ авторъ переходитъ къ греческой догматикѣ и довольно кратко излагаетъ ея исторію, начиная съ апостольскихъ временъ, говоритъ объ эпохѣ сабелліанизма и аріанизма и кончаетъ этотъ этюдъ (*étude XIV*) описаніемъ дѣятельности школъ александрійской и антїохійской и сравненіемъ ихъ. Большая часть книги посвящена исторіи и изложенію различныхъ мнѣній и ученій о св. Троицѣ. О рецензіи см. ниже.

G. Schlumberger. *Ivoire byzantine de l'ancienne collection Bonnaffé*. Extrait des *Monuments et Mémoires publiés par l'Académie des inscriptions et belles-lettres* (Premier fascicule du Tome VI). Paris, E. Leroux, 1899, 7 стр. съ двумя изображеніями. — Издаваемый здѣсь академикомъ Шлumberger византійскій памятникъ былъ имъ представленъ членамъ византійской секціи конгресса ориенталистовъ въ Парижѣ въ 1898 году. Памятникъ этотъ имѣетъ видъ прямоугольной пластинки изъ слоновой кости и представляетъ изъ себя, вѣроятно, одну изъ частей триптиха, на которой изображено Распятіе. Эта пластинка принадлежала коллекціи Боннаффе (№ 246 du *Catalogue des objets d'art et de haute curiosité...* de la collection E. Bonnaffé, vente, hôtel Drouot, 3—6 mai 1897). Г. Шлumberger относитъ памятникъ къ первой половинѣ XI-го или къ послѣднимъ годамъ X-го вѣка. Въ рамкѣ, украшенной въ ея верхней части пальметками въ формѣ лилій, подъ балдахиномъ въ формѣ богато высѣченнаго купола, поддерживаемымъ двумя колоннами, находится изображеніе Христа на крестѣ съ бородой и длинными волосами. По бокамъ въ верхней части бюсты двухъ ангеловъ. Ноги Христа покоятся на широкомъ *suppedaneum*. По Его сторонамъ, но ниже Его, изображены стоячія фигуры св. Дѣвы и св. Іоанна. Передъ ногами Христа три солдата дѣляютъ Его ризы, что явствуетъ изъ надписи **Ο ΔΙΑΜ(Ε)ΡΙΣΜΟ(С)**. Совсѣмъ внизу изображена въ лежачемъ положеніи полунагая фигура Ада, изъ внутренности котораго выходитъ подножіе Креста. Сверху его надпись **Ο ΣΤΡΟΣ** (т. е. **ΣΤΑΥΡΟΣ**) **ΕΜΠΑΓΕΙΣ ΕΝ ΤΙ ΚΟΙΛΙΑ ΤΟΥ ΑΔΟΥ**. Работа этой вещи превосходна и, по словамъ автора, rappelle les plus belles oeuvres des primi-

tifs italiens. Г. Шлумберже прилагаетъ ея фотографію, а также фотографію еще одной вещицы изъ слоновой кости изъ коллекціи Chalandon въ Парижѣ, на которой изображено Снятие со Креста (ср. G. Schlumberger, *Épopée byzantine*, p. 201). Оба памятника настолько сходны по работѣ, что позволяютъ почти съ увѣренностью сказать, что они принадлежатъ къ одному времени и вышли изъ одной и той же мастерской.

G. Schlumberger. *Un coffret byzantin d'ivoire du Musée Kircher à Rome. Présent de nocce à une basilissa. Extrait des Monuments et Mémoires publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Deuxième fascicule du Tome VI).* Paris, E. Leroux, 1900, 4 стр. съ изображеніемъ. — Въ музей Кирхера въ Римѣ находится очень любопытный византійскій ларчикъ изъ слоновой кости, на который до сихъ поръ обращали весьма мало вниманія. На четырехъ боковыхъ сторонахъ ларчика въ два этажа изображены замѣчательно живо различныя сцены изъ исторіи ветхозавѣтнаго царя Давида. На вершинѣ крышки, имѣющей форму четырехугольной пирамиды, изображенъ Христосъ съ длинной бородой; онъ двумя распростертыми руками благословляетъ два коронованныхъ лица, базилеуса и базилису, въ полномъ императорскомъ облаченіи. Въ нижней части изображены фигуры св. діакона (saint diacre) и св. Дѣвы или, вообще, какой то святой, отдѣленные другъ отъ друга деревомъ. На крышкѣ находятся двѣ надписи съ указаніемъ на то, что Христосъ благословляетъ императорскую чету. Дѣло идетъ, очевидно, здѣсь о свадебномъ ларчикѣ, изготовленномъ по случаю празднованія императорской свадьбы. Г. Шлумберже склоняется, повидимому, относить его приблизительно къ IX или X вѣку. Имя Давида мало помогаетъ: Давидъ I и Давидъ II Трапезунтскіе царствовали одинъ въ XIII, другой въ XV вѣкѣ, т. е. слишкомъ въ позднее время. Болгарскій царь Давидъ Шипманидъ, жившій въ концѣ X вѣка, никогда не носилъ титула автократора, который находится въ одной изъ надписей.

M.-A. Kugener. *Observations sur la Vie de la l'ascète Isaïe et sur les Vies de Pierre l'Ibérien et de Théodore d'Antinoé par Zacharie le Scolastique.* Напечатано въ *Byzantinische Zeitschrift*. В. IX (1900), Н. 2—3, S 464—470. — Авторъ статьи доказываетъ, на основаніи одного отрывка біографіи монофизитскаго писателя Севера Антиохійскаго, написанной Захаріемъ Схоластикомъ, что житія Исаяи (изд. у Land, *Anecdota syriaca*, III p. 346—359 и переведено у K. Ahrens *Die sogenannte Kirchengeschichte des Zacharias Rhetor*, Leipzig, 1899, S. 263—274) и Петра Иверійскаго (изд. R. Raabe, *Petrus der Iberer*, Leipzig, 1895) были выпущены въ свѣтъ въ одно время съ утеряннымъ теперь житіемъ Θεодора Антинойскаго въ Константинополѣ, вѣроятно, только послѣ житія Севера, во всякомъ случаѣ послѣ 491 года. Авторъ различаетъ Захарія Схоластика и Захарія Ритора; послѣдній является авторомъ церковной исторіи. Статья объ этомъ должна появиться въ *Revue de l'Orient chrétien*.

A. Bourdais. *Notes d'art chrétien. La Rédemption d'après les textes bibli-*

ques dans les mosaïques vénéto-byzantines. Напечатано въ Revue des sciences ecclésiastiques, fondée en 1860 et publiée par les professeurs des facultés catholiques de Lille. Huitième série. Tome X, 1899, septembre p. 255—265.— Авторъ статьи, кратко объяснивъ изъ ветхозавѣтныхъ и новозавѣтныхъ текстовъ значеніе слова «Искушение» (греч. ἡ ἀπολύτρωσις), довольно поверхностно описываетъ мозаики въ Santa Maria di Torcello и въ San Marco di Venezia, на которыхъ изображены сцены Распятія. Авторъ знакомъ съ французской обработкой труда проф. Н. П. Кондакова.

E. Mangelot. *L'activité intellectuelle des moines de Constantinople.* Напечатано въ Revue des sciences ecclésiastiques. Huitième série. T. X, octobre 1899, p. 289—319.— Статья эта излагаетъ содержаніе двухъ работъ l'abbé Marin «Les moines de Constantinople depuis la fondation de la ville jusqu'à la mort de Photius» (Paris, 1897) и «De Studio coenobio Constantiopolitano» (Paris).

E. Colomiatti. De l'authenticité du saint Suaire de Turin. Напечатано въ Revue des sciences ecclésiastiques. 1899; точная ссылка намъ пока недоступна. См. Byz. Zeitschr. B. IX (1900), N. 2—3, S. 599. Въ сентябрьской и октябрьской книжкѣ журнала этой статьи нѣтъ.

Francis Rey. *La condition des indigènes protégés dans les colonies italiennes de Syrie et de Chypre au moyen âge.* Напечатано въ Nouvelle revue historique de droit français et étranger. 23-e année. Mars-Avril 1899, p. 225—247.— Эта интересная статья занимается тѣмъ временемъ, когда въ эпоху крестовыхъ походовъ Франки обосновались на Востокѣ и ввели тамъ феодальныя учрежденія. Но новыя государства могли держаться лишь торговлей, для чего на Востокъ являлось много торговыхъ людей—иностранцевъ. Это повело къ утверженію въ новыхъ государствахъ европейскихъ консуловъ, которые отъ покровительства своихъ соотечественниковъ переходили, мало по малу, къ покровительству мѣстнаго населенія, что уже подрывало основы франкскаго господства на Востокѣ. Авторъ статьи занимается изученіемъ особеннаго положенія этихъ мѣстныхъ жителей въ итальянскихъ колоніяхъ христіанскихъ государствъ Сиріи и Кипрскаго королевства.

C. Enlart. *L'art gothique Champenois dans l'île de Chypre.* Напечатано въ Revue de Champagne et de Brie. 23-e année, Janvier — Février, 1898, p. 12—27.— Авторъ статьи разсматриваетъ вліяніе готическаго искусства Шампани на кипрскіе храмы, на соборы въ Никосіи, въ Фамагустѣ, на никосійскую св. Софію и нѣк. др.

C. Enlart. *L'art Gothique et la renaissance en Chypre, illustré de 34 planches et de 421 figures.* Ouvrage publié sous les auspices du Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts. Deux volumes. Paris, E. Leroux, 1899, XXXII+756 стр. 8°.— Въ началѣ своего труда авторъ, изучившій на мѣстѣ описываемые имъ кипрскіе памятники, даетъ краткій обзоръ цивилизаціи, церковной организаціи, земельныхъ дѣленій, политической исторіи Кипрскаго королевства, современныхъ изслѣдованій и настоя-

шаго положенія вопроса. Самый трудъ распадается на двѣ части: I часть — церковная архитектура; II часть — гражданская и военная архитектура. Послѣ разсмотрѣнія вопроса о характерѣ и эволюціи западной архитектуры на Кипрѣ — архитектуры римской и готической, авторъ переходитъ къ описанію памятниковъ острова, на которыхъ отразилось готическое вліяніе. Книга превосходно издана и украшена множествомъ рисунковъ.

C. Enlart. *Expansion de l'art français: l'abbaye de Lapais en Chypre.* Напечатано въ *L'ami des monuments et des arts*. 1898, Nr. 68, p. 221—234.

C. Enlart. *Les monuments français de l'île de Chypre: église métropolitaine de Sainte-Sophie à Nicosie.* Напечатано тамъ же. 1898 Nr. 69—70, p. 259—278.—Объ эти статьи представляютъ изъ себя подготовительныя работы къ только что упомянутому большому труду автора по исторіи готскаго искусства на Кипрѣ.

R. de Boysson. *Bertrand de Born et la troisième croisade.* Напечатано въ *Bulletin de la Société historique et archéologique du Périgord*. Tome XXIV, Périgueux, Mai—Juin 1897, p. 145—174.—Эта ничего новаго не дающая статья касается трубадура Bertrand de Born и его поэтическихъ произведеній *sirventés*, въ которыхъ можно найти нѣсколько упоминаній объ эпохѣ крестовыхъ походовъ.

V. Chauvin. *Bibliographie des ouvrages arabes ou relatifs aux arabes publiés dans l'Europe chrétienne de 1810 à 1885. III. Louqmâne et les fabulistes.—Barlaam.—Antar et les romans de chevalerie.* Prix: 4 fr. 50. Liège, 1898, 151 стр. 8^o.—Для насъ интересна вторая глава этой публикаціи о романѣ Варлаама и Иосафа. Авторъ библиографіи не говоритъ о западныхъ версияхъ этого романа и отсылаетъ желающихъ ознакомиться съ ними къ превосходному труду Er. Kuhn, *Barlaam und Iosaph*, въ *Abhandlungen der philos.-philol. Classe der K. Bayer. Akademie der Wissensch. Denkschriften*, 67 (1894), S. 1—88. Въ настоящемъ выпускѣ Chauvin даетъ подробную библиографію трудовъ по изученію восточныхъ версій этого интереснаго романа: древней арабской версіи, еврейскаго перевода послѣдней, арабской христіанской версіи, эіопскаго перевода послѣдней, версій сирійской, грузинской, армянской, персидской и коптской.

J. Chavanon. *Greffin Affagart, pèlerin de Terre Sainte (1533—1534), et sa relation.* Напечатано въ *Bulletin historique et philologique du comité de travaux historiques et scientifiques*. 1898, p. 502—522.

T.-J. Lamy. *Les commentaires de Saint Ephrem sur le prophète Zacharie.* Напечатано въ *Revue biblique* VII, 1898, p. 89—97.—Окончаніе уже ранѣ помѣщаемой въ *Revue biblique* работы.

Fr. P. Séjourné. *Inscriptions grecques du Hauran.* Напечатано въ *Revue biblique* VII, 1898, p. 97—110.—Рядъ греческихъ надписей изъ Гаурана, изъ которыхъ послѣдняя относится къ 395 году христіанской эры. Какъ дополненіе къ этому изданію можетъ служить работа Fossey «*Inscriptions du Hauran*» въ *Bulletin de correspondance hellénique*, 1897.

S. Vailhé, *des Augustins de l'Assomption. Chronique archéologique de Palestine*. Напечатано въ Извѣстіяхъ Русскаго Археологическаго Института въ Константинополѣ. IV, Вып. 3, Софія, 1899, стр. 221—240. См. выше стр. 494. — Авторъ даетъ довольно подробную библиографію по археологіи Палестины за послѣдніе годы; его перечень раздѣленъ на три рубрики: часть семитическая, часть греко-латинская и римскія дороги.

Рецензіи появились на слѣдующія книги:

Hippolyte Delehaye S. J. Note sur la légende de la lettre du Christ. Bruxelles, 1899. Подробная рецензія появилась **W. Köhler** въ *Deutsche Literaturzeitung*, 1899, Nr. 39, Sp. 1465—1469.

Sylvain Lévi. Notes sur les Indo-Scythes. III. Saint Thomas, Gondophares et Mazdeo. Напечатано въ *Journal Asiatique*, IX. 1897, p. 27—42. См. выше стр. 538.—Подробная рецензія появилась **Anonymus** въ *Analecta Bollandiana*, 18 (1899), p. 275—279.

G. Schlumberger. L'Époree Byzantine. Подробная рецензія **Jules Girard** въ *Journal des Savants*, 1899, p. 108—116 и 539—553.

A. Harrent. Les écoles d'Antioche. См. Византійскій Временникъ. Т. V, (1898), стр. 567. — Рецензія появилась **L. Cohn** въ *Berliner philologische Wochenschrift*. 1899, Nr. 43, Sp. 1326—1327.

L. Duchesne. Les premiers temps de l'état pontifical. Paris. 1898. — Подробная рецензія появилась **Pietro Egidì** въ *Rivista storica italiana*. N. S. 16, 1899, p. 244—250.

Graux-Martin. Traité de Tactique connu sous le titre *Περὶ καταστάσεως ἀπλῆκτου*. См. Виз. Временникъ. Т. VI, (1899), стр. 265. — Рецензіи появились: **Fr. Hultsch** въ *Berliner philologische Wochenschrift*, 1899, Nr. 25 Sp. 774—776; **F. Hirsch** въ *Wochenschrift für klassische Philologie*, 1899, Nr. 37, Sp. 1007—1011.

Paulin Ladeuzé. Etude sur le cénobitisme Pakhômien pendant le IV-e siècle et la première moitié du V-e. Paris, 1898, X+390 ст., 8°. См. Виз. Временникъ. Т. VI, 1899, стр. 252.—Рецензіи появились **Konrad Kirch** въ *Byzantinische Zeitschrift*, B. IX (1900), H. I, S. 193—197; въ *Revue de l'Orient Chrétien*, IV (1899), p. 457—459 (**D. P. Renaudin**). См. выше стр. 522.

G. Testaud. Des rapports des puissants et des petits propriétaires ruraux dans l'empire byzantin au X-é siècle. Bordeaux, 1898, 168 стр. 8°. — Рецензія появилась **Ch. Diehl** въ *Byzantinische Zeitschrift*, B. IX (1900), H. I, S. 200—202.

Bidez et Cumont. Recherches sur la tradition manuscrite des lettres de l'empereur Julien. Bruxelles, impr. Hayez, 1898, 156 стр. См. Виз. Временникъ. Т. VI, (1899), стр. 598. Рецензія появилась въ *Revue Critique* 1900, № 6, 5 Février, p. 100—101 (My.).

A. et M. Croiset. Histoire de la littérature grecque. T. V. Paris, 1899, 1096 стр. 8°. См. выше стр. 536. Рецензіи появились **Am. Haurette** въ *Revue*

Critique, 1899, II p. 355—359. **W. S.** въ Literarisches Centralblatt. 1899, Nr. 51—52, Sp. 1806.

E. Rolland. Une copie de la vie de Saint Théodose par Théodore conservée dans le Baroccianus 183. См. выше стр. 546. — Рецензии появились **J. Dräseke** въ Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie 43 (1900), S. 155 sq. и въ Wochenschrift für klassische Philologie 1900, Nr. 7, Sp. 186—190. **L. Parmentier** въ Revue de l'instruction publique en Belgique 42 (1899), p. 387 sq.

Th. de Regnon. S. J. Études de Théologie positive sur la sainte Trinité. 3 Série: Théories grecques des processions divines. 2 voll. Paris, Retaux, 1899. V+584 и 592 стр. 8°. — Рецензия **Hermann Scheil** въ Literarische Rundschau, 1899 Nr. 12, Sp. 365—367.

J. Pargoire. Les débuts du monachisme à Constantinople. 1899. См. Виз. Временн. Т. VI (1899), стр. 601. — Рецензия появилась **Zöckler** въ Theologisches Literaturblatt. 21 (1900), Nr. 4, Sp. 41 sq.

L. Bréhier. Le schisme oriental du XI-e siècle. Paris, E. Leroux, 1899. XXIX+312 p. 8°. — Рецензии появились: **Ch. Diehl** въ Byzantinische Zeitschrift, B. IX (1900), H. 2—3, S. 552—554. **A. d'Avril** въ Revue des questions historiques, 66 (1899), p. 614—615. **Ch. Guignebert** въ Le moyen âge. 2. Série, t. 3 (1899), p. 342—348. **G. Millet** въ Bulletin Critique 1900, № 14, стр. 264—268.

Kleanthes Nikolaïdes. La Macédoine. См. Виз. Врем. Т. VII вып. 1—2, стр. 245. — Суровая рецензия **Gustav Weigand** въ Literarisches Centralblatt. 1899, Nr. 48, Sp. 1645—1646.

G. Marchal. Saint Jean Chrysostome. См. выше стр. 549. — Рецензия появилась **Erwin Preuschen** въ Theologische Literaturzeitung. 1900, Nr. 2, Sp. 41 sq.

Rubens Duval Anciennes littératures chrétiennes. II. La littérature syriaque. Paris, 1899, XV+426 стр. 8° съ картой. Bibliothèque de l'enseignement de l'histoire ecclésiastique. См. Виз. Врем. Т. VII, вып. 1—2, стр. 238. — Подробная рецензия **J.-B. Chabot** въ Revue Critique, 1899, II p. 297—300. **Eb. Nestle** въ Berl. philol. Wochenschrift, 1899, Nr. 2, Sp. 1612—1614. **J. Parisot** въ Revue de l'Orient chrétien, IV p. 291—293. **E. M. M(ichaud)** въ Revue internationale de théologie, VIII p. 608—610. **J. Halévy** въ Revue sémitique, VII p. 373 sq.

G. Schlumberger. Renaud de Châtillon. — Рецензия: **Ch. Diehl** въ Revue critique, XX p. 386—388. **E. M[ichaud]** въ Revue internationale de théologie. VII p. 637—639.

V. Chauvin. Bibliographie des ouvrages arabes. III. См. выше. — Рецензии появились: **H. S[tumm]e** въ Literarisches Centralblatt, VII p. 237. **K. Vollers** въ Centralblatt für Bibl. XVI p. 70 sq. **J. Forget** въ Muséon, XVII p. 325—327. **J. Stecher** въ Bulletin Ac. de Belgique. Sér. III, t. XXXVI, p. 80 sq.

А. Васильевъ.