

А Н Н О Т А Ц И И

Н. В. Пигулевская. Ближний Восток. Византия. Славяне. Л., 1976, 239 с.

Вышел в свет сборник трудов крупнейшего специалиста по средневековой истории и культуре Ближнего Востока и Византии члена-корреспондента АН СССР Н. В. Пигулевской (1894—1970). Ему предпослана первая развернутая научная биография Нины Викторовны (с. 10—50)¹ и список ее печатных работ (с. 50—62). Сборник включает 15 статей, написанных Н. В. Пигулевской в разное время, — это и неопубликованные работы и исследования хорошо известные, но ставшие библиографической редкостью; некоторые статьи были изданы за рубежом и впервые печатаются теперь на русском языке. Большая часть статей сборника представляет собой работы последних лет и практически исчерпывает подготовленное к печати научное наследие историка (неопубликованной остается одна из последних итоговых работ Н. В. Пигулевской — монография «Культура сирийцев в средние века»).

Составители сборника ставили своей задачей не только ввести в научный оборот неопубликованные или сохраняющие свое значение труды Н. В. Пигулевской более раннего периода, но и дать представление о диапазоне и круге ее интересов, исследовательской методике, показать этапы ее становления и развития как ученого, эволюцию интересовавшей ее проблематики. Часть сборника составляют переводы и анализ свидетельств хроник, памятников агиографической литературы. Они не только знакомят читателя с ярким и содержательным материалом, но и вводят его в творческую лабораторию историка. Многие из них являются образцами тонкого историко-филологического анализа сирийских, арабских и византийских источников.

В сборник вошла одна из первых работ Н. В. Пигулевской — «О сирийской рукописи «Церковной истории» Евсевия Кесарийского в Российской Публичной библиотеке» (с. 161—168), — которая посвящена описанию и анализу одной из древнейших датированных сирийских рукописей. Впервые публикуемая на русском языке статья «Мученик Кириака Иерусалимского» (с. 186—217), изданная в Париже в 1929 г., является образцовым исследованием нескольких версий этого ценного памятника, дающим представление о взаимодействии различных литератур Ближнего Востока в раннем средневековье. Работа показывает роль агиографических сочинений как важного исторического источника и как определенного этапа в сложении художественной литературы. Аналогичный характер носит впервые публикуемая на русском языке статья «Сирийский текст и греческий перевод мученика Тарбо» (с. 222—227). Мученик Тарбо, памятник сирийской прозы начала V в., по мнению Н. В. Пигулевской, является главой из книги «Деяния мучеников» (с. 227), которая, как важный источник, в сочетании с другими историческими и юридическими сведениями, сообщает много нового об эпохе Сассанидов.

Большой интерес представляет работа «Хронография Феофана и сирийские хроники» (с. 152—161), изданная впервые в 1967 г. на английском языке и публикуемая теперь по-русски. На примере сравнительного анализа хронографии Феофана и нескольких сирийских хроник исследователь демонстрирует возможность выявления не дошедших до нашего времени источников. Интересна мысль Н. В. Пигулевской о том, что «византийская литература — понятие несравненно более широкое, чем греко-византийская литература» (с. 161). Как отмечают авторы предисловия к сборнику, этот новый подход открывает дальнейшие перспективы изучения не только византийской литературы, но и многих других средневековых литератур.

Статья «Сиро-палестинские фрагменты псалмов 123—124» (с. 233—239) публиковалась до этого только в 1934 г. на французском языке; в ней приводится подробное описание рукописи, важность которой определяется открытием и изучением кумранских документов.

Сведения по истории арабских племен Йемена даются в статье «Хроника псевдо-Дионисия Тельмахрского о Южной Аравии» (с. 110—130), представляющей собой

¹ См. также Струве В., Старкова К., Лундин А. Нина Викторовна Пигулевская. — КСИННА, 86, 1965; Вайнштейн О. Л. История советской медиевистики (1917—1966). Л., 1968; Удалцова З. В. Советское византиноведение за 50 лет. М., 1969; Курбатов Г. Л. История Византии (Историография). Л., 1975; Очерки по истории Ленинградского университета, т. 3. Л., 1976.

характерный для творчества Н. В. Пигулевской образец органического сочетания филологического и исторического исследования; автор устанавливает взаимные связи, зависимость греческой и сирийской летописной традиции.

Н. В. Пигулевская была одним из наиболее активных исследователей ближневосточных источников по истории Византии и славян. В сборнике впервые на русском языке публикуется статья «Сирийская хроника VI в. о славянских племенах» (с. 149—152), анализирующая исторические сведения о славянах, принадлежащие современнику появления славянских племен в пределах Византии в конце VI в. Работа «Византия и славяне» (с. 131—148) является лекцией, прочитанной в 1944 г. в Казанском университете; в сжатой форме она рисует выдающуюся культурно-историческую роль славянских народов, определяет направления и задачи дальнейших исследований в этой области.

«Заметка об отношениях между Византией и гуннами в VI в.» (с. 223—227) рассматривает важную для истории культурных связей средневековья проблему отношений различных народов путем передачи религиозных идей.

Уже в первых своих исследованиях Н. В. Пигулевская проявила особый интерес к социальной, идеологической и культурной истории Ближнего Востока и Византии. Примером такого интереса является впервые публикуемая статья «Из истории социальных и религиозных движений в Палестине в римскую эпоху» (с. 94—109), написанная в 1923 г. Статья интересна как документ, отражающий веку не только на творческом пути автора, но и в истории становления советской историографии Ближнего Востока. Н. В. Пигулевская стремилась выявить социальные основы религиозно-идейных противоречий древнего иудейского общества. Работа «Месопотамия в эллинистическую и парфянскую эпохи» (с. 67—94), также впервые публикуемая, свидетельствует об упорении и углублении интереса Н. В. Пигулевской к социально-экономической тематике. Написанная в 1940 г. в качестве раздела курса лекций, читавшегося Н. В. Пигулевской в Ленинградском университете, эта статья явилась первым обобщающим трудом ученого, в котором были предприняты попытки широкого марксистского осмысления истории Ближнего Востока, выражены его представления о специфике социально-экономического развития ближневосточных областей. Работа представляет интерес как ядро дальнейших исследований Н. В. Пигулевской, нашедших свое развитие в монографии «Города Ирана в раннем средневековье».

В научных разработках Н. В. Пигулевской большое внимание с конца 30—40-х годов уделяется истории ближневосточного и византийского города, впервые нашедшее свое отражение в ее работах «Месопотамия на рубеже V—VI вв.» (Л., 1940) и «Оборона городов Месопотамии в VI в.» (УЗ ЛГУ, 1941, вып. 12, сер. ист. наук). Интерес к сравнительно-историческому изучению города, организации его производства и торговли, вопросу о роли и значении международной торговли не ослабевает в последующие годы и находит свое плодотворное выражение в монографиях «Византия и Иран на рубеже VI—VII вв.» (М.—Л., 1946); «Византия на путях в Индию» (М.—Л., 1951), «Города Ирана в раннем средневековье» (М.—Л., 1956).

В статье «Сирийская культура средних веков и ее историческое значение» (с. 168—186), впервые напечатанной в 1941 г., проявляется интерес Н. В. Пигулевской к широким проблемам истории культуры. Очерк содержит «первую не только в советской, но и в мировой науке характеристику сирийской культуры средневековья и ее роли в общем процессе исторического и культурного развития человечества» (с. 7). Статью, в которой также ставятся определенные задачи сириологических исследований, рассчитанных на многие годы, можно рассматривать как своего рода набросок, сводку проблем еще не изданной монографии «Культура сирийцев в средние века».

Вопросу о международных экономических и культурных связях посвящена впервые публикуемая последняя статья Н. В. Пигулевской «Об историческом значении надписи RES 4337» (с. 217—222), содержащая анализ южноарабского эпиграфического памятника. Работа интересна и как пример конкретного исследования в рамках разработанной Н. В. Пигулевской комплексной программы изучения экономических, политических и культурных связей между Востоком и Западом. Эта программа исследований была выдвинута в тезисах «Шелковая дорога» (с. 65—67), которые издаются впервые.

Конкретные работы в различных областях истории и культуры, обобщающие труды, программа новых перспективных работ — таков состав сборника.

В. Н. Заважин

И. Е. Караγιανноπουλος.

Ἡ βυζαντινὴ ἱστορία ἀπὸ τὰς πηγὰς. Thessalonike, 1974, II+298 p.

Книга И. Караγιаннопулоса «Византийская история в источниках» — по сути дела хрестоматия по внутренней истории Византийской империи. Она состоит из фрагментов источников разного характера (нарративных текстов, законодательных памятников, документов и т. п.) и разного размера, приводимых в оригинале (исключение составляет небольшой отрывок из Табари во французском переводе), без какого-либо комментария. Лишь в начале подразделов и изредка перед отдельными фрагментами помещены краткие предварительные замечания. В конце книги дается характеристика