

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИМПОЗИУМ “ИСТОРИЯ ХРИСТИАНСКОЙ АРХЕОЛОГИИ”

Международный симпозиум “История христианской археологии” состоялся 19–22 февраля 2009 г. в Риме. Он является частью исследовательского проекта “Просопография христианской археологии (XVI–XX вв.)”, который с 2005 г. осуществляется Римским институтом Гёррес-Гезельшафт (Görres-Gesellschaft), под руководством проф. д-ра Штефана Хайда (Stefan Heid)<sup>1</sup>. Цель проекта: создание энциклопедического словаря биографий ученых, работавших в области христианской археологии (речь не идет о специалистах, ныне здравствующих).

В проекте участвует свыше 150 специалистов из разных стран. Словарь выйдет в 2012 г. в двух томах, на немецком языке. Словник насчитывает около 1400 лемм. Прошедший в феврале симпозиум – один из двух запланированных, он посвящен преимущественно Востоку. Участие России в этом проекте связано с возобновлением участия нашей страны в международных конгрессах по христианской археологии, начиная с 1991 г., после паузы длиной почти в 90 лет. Введение русско-византийской темы в этот просопографический проект значительно расширяет его хронологические рамки, поскольку русские исследователи не ограничивали свои интересы раннехристианской эпохой, что характерно для традиционной христианской археологии в Западной Европе.

В римском симпозиуме приняли участие археологи из Болгарии, Венгрии, Германии, Греции, Израиля, Польши, России, Румынии, Словении, Турции, Хорватии. Россия была представлена докладом (Л.Г. Хрушкова “Христианская и византийская археология в России и на Украине: три периода и несколько трансформаций”) и сообщением (А.Е. Мусин “150-летний юбилей основания Императорской археологической комиссии”). Тексты докладов и сообщений уже частично опубликованы в журнале “*Römische Quartalschrift für Christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte*” (2010. Bd. 105. Heft 1–2).

Коллективная работа над Просопографическим словарем послужит расширению исследований по истории христианской археологии. Полная история дисциплины пока не написана, это касается и русской научной традиции, которая все-таки еще недостаточно известна на Западе. Если первоначальный список имен русских археологов, историков искусства, историков Византии, предложенный издателями, включал только 15 лиц, сейчас их число достигает нескольких десятков. Среди них имена и широко известных ученых: Н.П. Кондаков, Д.В. Айналов, В.Н. Лазарев, А.В. Банк, В.Н. Бенешевич и др., и таких специалистов, как В.А. Прохоров, Г.Д. Филимонов, и деятелей церковной науки: епископ Порфирий (Успенский), архимандрит Антонин (Капустин), Е.Е. Голубинский, А.П. Голубцов и многих других. Отмечу, что материалы, которые собраны в известных трех томах “Византийских архивов Санкт-Петербурга”, изданных коллективом авторов под руководством И.П. Медведева, оказывают очень ценную помощь в этой работе.

<sup>1</sup> Heid S. Zum Projekt einer Prosopographie zur Christlichen Archäologie // *Römische Quartalschrift*. 2007. Bd. 102, 3–4. S. 215–224.

Завершился симпозиум экскурсией в древний город Ферентино. Что касается римских музеев, особый интерес представляет большая новая выставка Римского национального музея, развернутая в Palazzo Massimo. На ней представлены экспонаты римской и раннехристианской эпох, многие из которых ранее были не доступны осмотру. В музее Cripta Valbi, в центре исторического Рима, представлены памятники римской, раннехристианской и средневековой эпох, многие из них находятся *in situ*. Кроме того, существенно обновлена и улучшена экспозиция раннехристианского раздела в музее Ватикана.

Л.Г. Хрушкова