

ΟΓΛΑВΛΕΝΙΕ ΔΒΑΔЦАТАГО ТΟΜΑ.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΝ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΤΟΥ ΤΟΜΟΥ.

ΟτδѢль I.

ΜΕΡΟΣ Α'.

ИЗСЛѢДОВАΝΙΑ И МАТЕРΙΑΛЫ.

Μελέται καὶ ὕλαι.

	Стр.
Изъ эпохи арианскихъ споровъ. Павлинь и Зинопъ, епископы Тирскіе. Св. Д. Лебедева.	
Ἐκ τῆς ἐποχῆς τῶν ἀριανῶν ἐρίδων. Παυλῖνος καὶ Ζήνων, ἐπίσκοποι Τύρου, ὑπὸ Δ. Λέβεδεφ, ἱερέως . . . .	1—56
Συμβολή εἰς τὴν ἐκκλησιαστικὴν ἱστορίαν Φαναρίου τῆς Θεττακίας, ὑπὸ Νίκου Α. Βέη . . . . .	57—62
Карлъ Великій и Харун-ар-Рашидъ. А. Васильева.	
Κάρολος ὁ Μέγας καὶ Ἀρουν-αρ-Ρασσιδ, ὑπὸ Ἀ. Βασιλλειεφ.	63—116
Изъ эпохи арианскихъ споровъ. Павлинь и Зинопъ, епископы Тирскіе. (Окончаніе.) Свящ. Д. Лебедева.	
Ἐκ τῆς ἐποχῆς τῶν ἀριανῶν ἐρίδων. Παυλῖνος καὶ Ζήνων, ἐπίσκοποι Τύρου, ὑπὸ Δ. Λέβεδεφ, ἱερέως . . . .	117—188
Комментарій Алексѣя Аристіна на Каноническій Синописисъ. М. Красножена.	
Σχόλεια Ἀλεξίου τοῦ Ἀριστηνοῦ εἰς τὴν κανονικὴν Σύνοψιν, ὑπὸ Μ. Κρανοζέν . . . . .	189—207
Ὁ κῶδιξ τῆς Ὀρθοδόξου ἐκκλησίας Ἀνδρου καὶ Σύρου, ὑπὸ Νίκου Α. Βέη . . . . .	208—246

Отдѣлъ II.

ΜΕΡΟΣ Β΄.

1. КРИТИКА.

*A'. Βιβλίων ἐπιχρίσεις.*

	Стр.
O. M. Dalton. Byzantine art and archaeology. Рец. <b>Θεο- дора Шмита</b> . . . . .	1—21
K. Dieterich. Byzantinische Quellen zur Länder- und Völkerkunde. I—II. Рец. <b>Фр. Вестберга</b> . . . . .	21—23
Γ. Π. Βεγγερεῆ. Codex purpureus Petropolitanus (N). Рец. <b>Хр. Л.</b> . . . . .	23—24
Karl Krumbacher. Der heilige Georg in der griechi- schen Ueberlieferung. Рец. <b>Хр. Лопарева</b> . . . . .	25—33
A. В. Рыстенко. Легенда о св. Георгии и драконѣ въ византийской и славяно-русской литературахъ. Рец. <b>Хр. Лопарева</b> . . . . .	33—42
A. В. Рыстенко. Новогреческая обработка легенды о св. Георгии и драконѣ. Рец. <b>Хр. Лопарева</b> . . . . .	33—42
John. B. Aufhäuser. Das Drachenwunder des hl. Georg in der griechischen und lateinischen Ueberlieferung. Рец. <b>Хр. Лопарева</b> . . . . .	42—46
Cornelia Steketeer Hulst. St. George of Cappadocia in legend and history. Рец. <b>Хр. Лопарева</b> . . . . .	46—50
A. И. Алмазовъ. Проклятіе преступника псалмами ( <i>Ψαλ- μοκατάρα</i> ). Рец. <b>М. Красножена</b> . . . . .	105—108
C. В. Троицкій. Діакониссы въ православной церкви. Рец. <b>П. Безобразова</b> . . . . .	108—122
Св. Олимпиада діаконисса IV вѣка. Рец. <b>П. Безобразова</b> .	108—122
Прот. Николай Добронравовъ. Діакониссы въ древ- немъ христіанствѣ. Рец. <b>П. Безобразова</b> . . . . .	108—122
Г. М. Барацъ. Критико-сравнительный анализъ догово- ровъ Руси съ Византіей. Рец. <b>Θ. Тарановскаго</b> . . .	122—127
J. Compernass. Denkmäler der griechischen Volkssprache. Рец. <b>Э. Курца</b> . . . . .	127—132
C. T. G. Heinrici. Griechisch-byzantinische Gesprächsbücher und Verwandtes aus Sammelhandschriften. Рец. <b>Э. Курца</b>	132—138
J. Flamion, S. J. L. Les Actes Apocryphes de l'Apôtre André. Рец. <b>А. Мишина</b> . . . . .	139—145
E. v. Dobschütz. Die Akten der edessenischen Bekenner Gurjas, Samonas und Abibos. Рец. <b>А. Мишина</b> . . .	146—148

Excerpta historica iussu imp. Constantini Porphyrogeniti confecta. Vol. II. Excerpta de virtutibus et vitiis. Pars I. II. Рец. <b>М. Крашенинникова</b>	148—294
Θ. И. Успенский. История Византийской Империи. I. Рец. <b>П. Безобразова</b> . . . . .	294—301

ΟΤΔΨΛΨ ΙΙΙ.

ΜΕΡΟΣ Γ΄.

1. ΜΕΛΚΙΑ ΣΤΑΤΨΙ Ι ΖΑΜΨΤΚΙ.

*Ἀνακοινώσεις καὶ σημειώσεις.*

<i>Κατάλογος τῶν χειρογράφων κωδίκων τῆς ἑλληνικῆς σχολῆς Σοποῦ, ὑπὸ Νίκου Α. Βέη</i> . . . . .	51—58
<i>Κριτικὰ καὶ διορθωτικὰ εἰς Βυζαντινὰ κείμενα, ὑπὸ Νίκου Α. Βέη.</i> . . . . .	58—69
Berichtigungen. Eduard Kurtz . . . . .	69—89
<i>Οἱ κίσιται ἐν Σέρραις πύργου τῆς ἀγούστης Ἐλένης, ὑπὸ Νίκου Α. Βέη</i> . . . . .	302—319
<i>Γραφαὶ καὶ νέον τέμαχος τῆς ἐπὶ τῇ Ἀλώσει τῆς Κωνσταντινουπόλεως μονωδίας τοῦ νομοφύλακος Ἰωάννου διακόνου τοῦ Εὐγενικοῦ κατὰ κώδικα τῶν Μετεώρων, ὑπὸ Νίκου Α. Βέη</i> . . . . .	319—327

2. ΧΡΟΝΙΚΑ.

*Χρονικά.*

<i>Εἰδήσεις ἐξ Ἑλλάδος, ὑπὸ Νίκου Α. Βέη</i> . . . . .	89—100
<i>ΔΨятельность Русскаго Археолоγического Института въ К/полѣ въ 1911 году</i>	
<i>Ἐργασίαι τοῦ ἐν Κ/πόλει Ῥωσικοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ἰνστιτουτου κατὰ τὸ 1911 ἔτος</i> . . . . .	327—330
<i>Εἰδήσεις ἐξ Ἑλλάδος, ὑπὸ Νίκου Α. Βέη.</i> . . . . .	330—355

3. ΡΑΖΝΥΑ ΣΒΨΔΨΝΙΑ.

*Διάφοροι εἰδήσεις.*

<i>Объ авторѣ Виритской легенды. Хр. Лопарева.</i>	
<i>Περὶ τοῦ συγγραφέως τῆς Βηρυτικῆς παραδόσεως, ὑπὸ Χρ. Λόπαρηφ</i> . . . . .	100—103
<i>Сорокалѣтіе ученой дѣятельности академика Θ. И. Успенскаго. П. Безобразова.</i>	
<i>Τεσσαρακονταετηρὶς τῆς τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ Θ. Ι. Οὐσπένσκη ἐπιστημονικῆς δράσεως</i> . . . . .	103—104

	Стр.
Назначеніе.	
<i>Διορισμός</i> . . . . .	104
† А. И. Пападопуло-Керамевсъ	
† <i>Α. ΄Ι. Παπαδόπουλος-Κεραμεύς</i> . . . . .	104
† Схимонахъ Матѳеѳ. Хр. Лопарева.	
† <i>Ὁ σχημόναχος Ματθαῖος, ὑπὸ Χρ. Λόπαρηφ.</i> . . . .	355—358

## ОТДѢЛЪ IV.

### ΜΕΡΟΣ Δ΄.

#### БИБЛИОГРАФІЯ.

##### *Βιβλιογραφία.*

Россія и Западная Европа.

*Ῥωσία καὶ Ἀντικὴ Εὐρώπη.*

А. Богословіе. П. Яковенко.

*Θεολογία. Περίληψεις Π. Γιακοβένχο* . . . . . 1—24

Б. Филологія и исторія литературы.

*Φιλολογία καὶ ἱστορία λογοτεχνίας* . . . . . 25—43

В. Исторія и географія. П. Безобразова.

*Ἱστορία καὶ γεωγραφία. Περίληψεις Π. Μπεζο-  
μπράζωφ.* . . . . . 43—59

Г. Право. П. Яковенко.

*Δίκαιον. Περίληψεις Π. Γιακοβένχο* . . . . . 59—62

Д. Искусство и археологія.

*Καλλιτεχνία καὶ ἀρχαιολογία. Περίληψεις Θ. Σμίτ* . . . . . 62—106

Греція и Востокъ. Н. Вейса.

*Ἑλλάς καὶ Ἀνατολή. Περίληψεις Νίκου Α. Βέη.* . . . . 106—158

Новые журналы, поступившіе въ Редакцію.

*Νέα περιοδικὰ σταλέντα πρὸς τὴν διεύθυνσιν* . . . . . 159—164

\* обозначаются рецензіи.

✠ <b>Барацъ, М.</b> , Критико-сравнительный анализъ договоровъ Руси съ Византіей . . . . .	59
<b>Барвинокъ, В. И.</b> , Никифоръ Влеммидъ и его сочиненія . . . . .	9. 26. *58
✠ <b>Бенешевичъ, В. Н.</b> , Армянскій прологъ о свв. Борисѣ и Глѣбѣ . . . . .	22
— О древнемъ іерусалимскомъ спискѣ грузинской минеи-четьей . . . . .	22
— Изображеніе грузинскаго царя Давида Строителя на иконѣ Синайскаго монастыря . . . . .	75
<b>Бердниковъ, И. С.</b> , Краткій Курсъ церковнаго права Православной Церкви . . . . .	61

	Стр.
† <b>Болотовъ</b> , В. В., Къ вопросу о filioque . . . . .	12
— Обь армянскомъ церковномъ годѣ . . . . .	15
<b>Васильевъ</b> , А., Путешествіе византійскаго императора Мануила II Палеолога по западной Европѣ (1399—1403 г.) . . . . .	54
<b>Виноградовъ</b> , В. П., Уставныя чтенія . . . . .	15
<b>Владимірскій</b> , Ѳ., Антропология и космология Немезія . . . . .	48
<b>Гарегинъ</b> , архим., Поѣздка въ Іерусалимъ лѣтомъ 1911 г. . . . .	104
<b>Голубцовъ</b> , А. П., О древнехристіанской живописи . . . . .	65
<b>Гроссу</b> , Н. С., Церковно-религіозная дѣятельность византійскаго императора Алексѣя I Комнина . . . . .	53
<b>Грюнейзенъ</b> , В., Египто-эллинистическій ритуальный портретъ и средневѣковые портреты Рима съ <i>tabula circa verticem</i> . . . . .	67
<b>Джаваховъ</b> , И. А., Матеріалы для исторіи грузинской патристической литературы . . . . .	9
— Къ вопросу о времени построенія грузинскаго храма въ Атенѣ . . . . .	75
<b>Дмитріевскій</b> , А. А., Древній Святогробскій Іерусалимскій Уставъ и содержащаяся въ немъ служба праздника Рождества Христа . . . . .	16
— Служба въ честь византійскаго императора Никифора Фоки . . . . .	16
<b>Златоустовъ</b> , П. С., Выборы Константинопольскаго патріарха Германа V. . . . .	61
<b>Ивановъ</b> , И., Асѣновата крѣпость надъ Станимака и Бачковскіяѣть монастырь . . . . .	92
— Старински църкви въ югозападна България . . . . .	92
— Старобългарски и византійски прѣстени . . . . .	92
<b>Карабиновъ</b> , И. А., Къ исторіи Іерусалимскаго Устава . . . . .	16
<b>Кацаровъ</b> , Г. И., и <b>Х. Тачевъ</b> , Новооткрита старохристиянска гробница въ Софія . . . . .	91
<b>Кекелидзе</b> , К. С., протоіерей, Іерусалимскій канонарь VII вѣка (грузинская версія). . . . .	17
— Іоаннъ Ксифилинъ, продолжатель Симеона Метафраста . . . . .	22
— Свѣдѣнія грузинскихъ источниковъ о прен. Максимѣ Исповѣдникѣ . . . . .	22
<b>Койчевъ</b> , П., Рѣзбарското изкуство въ България . . . . .	92
<b>Кондаковъ</b> , Н., Иконографія Богоматери . . . . .	74
<b>Красноженъ</b> , М. Е., Основы церковнаго права . . . . .	62
<b>Крачковскій</b> , И., Легенда о св. Георгіи побѣдоносцѣ въ арабской редакціи . . . . .	22
<b>Кулаковскій</b> , Ю., Исторія Византія . . . . .	50. *58
<b>Латышевъ</b> , В. В., Четьи-минеи Іоанна Ксифилина . . . . .	22
<b>Лисицынъ</b> , М, прот., Первоначальный славяно-русскій Типиконъ . . . . .	17
<b>Лященко</b> , Т. И., свящ., Значеніе св. Кирилла Александрійскаго въ исторіи христіанскаго богословія . . . . .	9
— Св. Кириллъ, Архіепископъ Александрійскій . . . . .	9

<b>Марковъ, В.</b> , Храмъ св. Софіи въ Константинополѣ . . . . .	88
<b>Марръ, Н. Я.</b> , Слѣдъ <i>ἀγάπη</i> у армянъ . . . . .	18
— Фресковое изображеніе парона Хутлубуги въ Ахпатѣ . . . . .	75
— Санавинская скульптурная группа ктиторовъ . . . . .	75
— О чудотворной грузинской иконѣ монастыря Бачково въ Болгаріи . . . . .	76
<b>Мутафчиевъ, П.</b> , Нѣколко бѣлѣжки за Хисаря и за околностьтаму . . . . .	92
— Църковни старини отъ XVII и XVIII вѣкъ . . . . .	92
<b>Оксиюкъ, М. Ѳ.</b> , Теопасхитскіе споры . . . . .	13
<b>Окуневъ, Н.</b> , О грузино-греческой рукописи съ миниатюрами . . . . .	76
<b>Орловъ, А. А.</b> , О церкви Маръ-Тахмезгяра близъ Керкука . . . . .	75
<b>Пальмовъ, Н.</b> , Объ омофорѣ, саккосѣ и митрѣ . . . . .	18
<b>Панченко, Б. А.</b> , Гдѣ былъ редактированъ Сирмондовъ Синаксарь? . . . . .	23
— Рельефы изъ базилики Студія въ Константинополѣ . . . . .	87
<b>* Пападопуло-Керамевсъ, А. И.</b> , <i>Varia graeca sacra</i> . . . . .	24
<b>Петровъ, Н.</b> , Альбомъ достопримѣчательностей Церковно-археологическаго музея при Кіевской Духовной Академіи. I . . . . .	103
— Миниатюры и заставки въ греческомъ евангеліи XIII вѣка . . . . .	105
<b>Покровскій, Н. В.</b> , Древняя Софійская ризница въ Новгородѣ . . . . .	102
<b>Полиевктовъ, С.</b> , свящ., Цезарепапизмъ и православная церковь . . . . .	62
<b>Поповъ, Н. П.</b> , см. Трениевъ . . . . .	104
<b>Порфирія (Успенскаго)</b> , Архимандрита, Описаніе греческихъ рукописей монастыря святой Екатерины на Синаѣ. I . . . . .	33. *39
<b>Преображенскій, П.</b> , Лѣтописное повѣствованіе св. Теофана Исповѣдника . . . . .	44
<b>Прокошевъ, П. А.</b> , <i>Didascalia Apostolorum</i> и первыя шесть книгъ Апостольскихъ Постановленій . . . . .	62
<b>Протичъ, А.</b> , Архитектоническата форма на Софійската църква св. Софія . . . . .	91
<b>Пунинъ, Н.</b> , Къ проблемѣ византійскаго искусства . . . . .	68
<b>Ростовцовъ, М.</b> , Русская археологія въ Палестинѣ . . . . .	79
<b>Рыстенко, А. В.</b> , Къ литературной исторіи легендъ византійскихъ и славянорусскихъ . . . . .	23
<b>Сагарда, А. И.</b> , Климентъ Александрійскій — „Извлеченія изъ Θεодота“ и „Избранныя мѣста изъ пророческихъ книгъ“ . . . . .	9
— Письмо Оригена къ св. Григорію Чудотворцу . . . . .	9
— Святого Григорія Чудотворца „Благодарственная рѣчь“ Оригену . . . . .	9
— Святого Григорія Чудотворца, епископа Неокесарійскаго, „Къ Θεопомпу о возможности и невозможности страданій для Бога“ . . . . .	10
— Сирійское житіе св. Григорія Чудотворца . . . . .	23
<b>Скабалановичъ, М. Н.</b> , Ектенія . . . . .	18
<b>Соколовъ, И. И.</b> , Правовая организація Святогробскаго братства въ Іерусалимѣ . . . . .	62
<b>Сычевъ, Н.</b> , Анійская церковь, раскопанная въ 1892 г. . . . .	75

	Стр.
<b>Тачевъ, Х.</b> , см. Кацаровъ . . . . .	91
<b>Треневъ, Д. К.</b> , и <b>Н. П. Поповъ</b> , Миниатюры греческаго минологія XI в. № 183 Московской Синодальной библіотеки . . . . .	104
<b>Троицій, В. А.</b> , Очерки изъ исторіи догмата о Церкви . . . . .	13
— О необходимости историко-догматической апологіи девятаго члена Символа вѣры . . . . .	13
— Исторія плащаницы . . . . .	18
— Діакониссы въ православной церкви . . . . .	18
<b>Филовъ, Б.</b> , Хисарската крѣпость и нейната базилика . . . . .	92
<b>Фрезе, Б.</b> , Панирологія и ея значеніе для юриста . . . . .	62
— Очерки греко-египетскаго права . . . . .	62
<b>Шестаковъ, Д. П.</b> , Античные и международные мотивы въ грече- скихъ сказаніяхъ о святыхъ . . . . .	23
<b>Шкорпилъ, К.</b> , Планъ на старата българска столица Велико-Търново	92
<b>Шмитъ, Ѡ. И.</b> , Что такое византійское искусство? . . . . .	68
— Благовѣщеніе . . . . .	70
— Одинъ изъ иконографическихъ варіантовъ Крещенія Спасителя	71
— <i>Παναγία Ἀγγελόκτιστος</i> . . . . .	83
— Новыя вѣянія въ археологической наукѣ на Балканскомъ полу- островѣ . . . . .	85
— Памятники византійскаго искусства въ Греціи . . . . .	90
— Памятники Мистры . . . . .	91
<b>Шпаковъ, А. Я.</b> , Государство и церкви въ ихъ взаимныхъ отно- шеніяхъ въ Московскомъ государствѣ . . . . .	62
<b>Abel, F. M.</b> , см. Jérusalem . . . . .	76
— см. Savignac . . . . .	78
— см. Vincent . . . . .	78
<b>Abramii Archiepiscopi Ephesii Sermones duo</b> ed. M. Krascheninnikov	5
<b>*Achelis, Antoine</b> , см. Gentil de Vendosme . . . . .	125
<b>Achelis, H.</b> , Altchristliche Kunst . . . . .	64
<b>Alinari, Fratelli</b> , Stabilimento fotografico . . . . .	99
<b>Alline, H.</b> , Sur un passage de Psellos relatif au Phèdre . . . . .	26
<b>Aptowitzer, V.</b> , The influence of Jewish law on the development of jurisprudence in the Christian Orient . . . . .	59
<b>Architettura antica in Dalmazia</b> . . . . .	93
<b>Arnaud, Louis</b> , Quelques superstitions liturgiques chez les Grecs. . . . .	13
<b>Ashburner, W.</b> , The Farmers Law. . . . .	55. 59
<b>*Asmus, R.</b> , Das Leben des Philosophen Isidoros von Damaskios aus Damaskos . . . . .	29
<b>Aubert, M.</b> , Les fouilles du palais carolingien d'Ingelheim . . . . .	100
<b>Aufhauser, J. B.</b> , Eine apokalyptische Vision des hl. Georg. . . . .	19
*— Das Drachenwunder des heiligen Georg in der griechischen und lateinischen Überlieferung . . . . .	19. 123

	Cp.
<b>Aufhauser, J. B.</b> , Konstantins Kreuzesvision . . . . .	73
<b>Aus'm Werth</b> , Fundgruben der Kunst und Ikonographie in den Elfenbeinarbeiten des christlichen Altertums und Mittelalters . . . . .	69
<b>B., G. de</b> , Le finestrelle inferiori del mausoleo di Galla Placidia . . . . .	97
<b>Bachmann, W.</b> , Kirchen und Moscheen in Armenien und Kurdistan . . . . .	75
<b>Ballu, A.</b> , Les ruines de Timgad . . . . .	81
<b>Bals, G.</b> , Une visite à quelques églises de Serbie . . . . .	92
<b>Bânescu, N.</b> , Quelques morceaux inédits d'Andréas Libadénus . . . . .	111
— Un poème grec vulgaire relatif à Pierre le Boiteux de Valachie. . . . .	124
<b>*Bardenhewer, O.</b> , Patrologie . . . . .	24
<b>Bartoli, A.</b> , Ultime vicende trasformazioni cristiane della basilica Emilia . . . . .	98
<b>Battifol, Pierre</b> , Histoire du Bréviaire Romain . . . . .	13
<b>Bauer, L.</b> , Der Einfluss des Orients auf die Ausbildung der christlichen Kunst des Abendlandes . . . . .	65
<b>Bauer, Michael</b> , Asterios, Bischof von Amaseia . . . . .	1
<b>Baumstark, Anton</b> , Der Cherubhymnus und seine Parallelen . . . . .	13
— Griechische und syrische Weihnachtspoese bis zur Mitte des 8 Jahrhunderts . . . . .	13
— Festbrevier und Kirchenjahr der syrischen Jakobiten . . . . .	24
— Frühchristliche palästinensische Bildkompositionen in abendländischer Spiegelung . . . . .	69
— Spätbyzantinisches und frühchristlich-syrisches Weihnachtsbild . . . . .	71
— Die Fresken in der sogenannten Passionskrypta im Coemeterium Praetextati . . . . .	72. 98
— Der Konstantinszyklus eines illustrierten nestorianischen Evangeliiars . . . . .	73
— Die Federzeichnung eines jakobitischen Homiliars und das mutmassliche Apsismosaik der Konstantinischen Martyrionsbasilika . . . . .	77
— Ein rudimentäres Exemplar der griechischen Psalterillustration durch Ganzseitenbilder . . . . .	105
— Ein apokryphes Herrenloben in mesopotamischen Federzeichnungen vom Jahre 1299 . . . . .	105
— Eine Gruppe illustrierter armenischer Evangelienbücher des XVII und XVIII Jahrhunderts in Jerusalem . . . . .	105
<b>Baynes, N. H.</b> , The literary construction of the history of Theophylactus Simocatta . . . . .	27
— Some Notes on the Historical Poems of George of Pisidia . . . . .	27
— The date of the Avar surprise. . . . .	54
— The restoration of the Cross at Jerusalem . . . . .	54
<b>Becchi, cm. Wuescher</b> . . . . .	97



<b>Becker, C. H.</b> , Christliche Polemik und islamische Dogmenbildung	10
— Historische Studien über das Londoner Aphroditowerk . . . . .	36
<b>Becker, E.</b> , Petri Verleugnung, Quellwunder u. a. . . . .	72
— Malta sotterranea . . . . .	100
<b>Bégule, L.</b> , et <b>E. Bertaux</b> , Les chapiteaux byzantins à figures d'animaux . . . . .	66
<b>Beis, N.</b> , см. Hippolyt . . . . .	2. 153
<b>Bell, H. J.</b> , The Aphrodito Papyri, with an appendix of coptic pa- pyri by W. E. Crum . . . . .	35. *39
<b>Belvederi, G.</b> , Scoperta di una tomba bizantina . . . . .	97
<b>Berenson, B.</b> , A Nativity and Adoration of the school of Pietro Cavallini in the collection of M-r John Johnson . . . . .	71
<b>Berliner, R.</b> , Zur Datierung der Miniaturen des Cod. Paris. Graec. 139.	104
<b>Bertaux, E.</b> , см. Bégule . . . . .	66
— La part de Byzance dans l'art byzantin . . . . .	68
<b>Berthier, J. J.</b> , O. P., L'église de Sainte Sabine à Rome . . . . .	99
— Le couvent de Sainte Sabine à Rome . . . . .	99
<b>Bervaldi, G.</b> , Le basiliche urbane di Salona . . . . .	94
* <b>Bethune-Baker, J. F.</b> , Nestorius and his teaching . . . . .	24
* <b>Bibliotheca hagiographica Graeca.</b> Ed. II. . . . .	24
<b>Bibliotheca hagiographica Latina</b> antiquae et mediae aetatis . . . . .	19
<b>Bibliotheca universalis Leidensis.</b> Codices manuscripti. I. . . . .	34
<b>Bick, Josef</b> , Wanderungen griechischer Handschriften . . . . .	34
<b>Bidez, J.</b> , La tradition manuscrite du Lexique de Suidas . . . . .	28
<b>Bieńkowski, P.</b> , De prototypo quodam Romano Adorationis Magorum	71
<b>Bilderhefte</b> der Kgl. Messbildanstalt im Ministerium der Geistlichen und Unterrichts-Angelegenheiten. I. Griechenland. . . . .	90
* <b>Bilz, J.</b> , Die Trinitätslehre des hl. Johannes von Damaskus . . . . .	24
<b>Bishop, Edmund</b> , Liturgical Comments and Memoranda. IV—VII.	13
<b>Bishop, William Samuel</b> , The Development of Trinitarian Doctrine in the Nicene and Athanasian Creeds . . . . .	10
<b>Bissing, W. v.</b> , Eine koptische Darstellung des triumphierenden Christentums . . . . .	69
<b>Blume, Clemens, S. J.</b> , Ursprung des Ambrosianischen Lobgesanges	13
<b>Boatti, Abele</b> , Note grammaticali sul Nuovo Testamento . . . . .	40
<b>Bock, Johann Peter, S. J.</b> , Die Brotbitte des Vaterunsers . . . . .	10
<b>Boissonade, P.</b> , Les études relatives à l'histoire économique de l'Es- pagne et leurs résultats . . . . .	101
<b>Bonnet, Em.</b> , Les sarcophages chrétiens de l'église Saint Felix de Gérone et l'école Arlésienne de sculpture funéraire . . . . .	102
<b>Bonwetsch, N.</b> , Doctrina Jacobi nupter baptizati . . . . .	1
<b>Bottini, E. Massa</b> , I musaïci di Galla Placidia a Ravenna. . . . .	97
<b>Brandileone, Franc.</b> , Il diritto di prelazione nei documenti bizan- tini dell' Italia meridionale . . . . . ; . . . . .	59

	Ctp.
<b>Braun, Joseph, S. J., Handbuch der Paramentik . . . . .</b>	14
<b>Bréhier, L., Histoire byzantine . . . . .</b>	59
— Études sur l'histoire de la sculpture byzantine . . . . .	66
— A propos de la question: Orient ou Byzance? . . . . .	67
— Les origines de la sculpture romane . . . . .	67
— Le motif du galop volant sur une cassette d'ivoire byzantine .	69
— L'auteur des mosaïques des Saints Apôtres et les mosaïques de Sainte Sophie . . . . .	88
— Les mosaïques mérovingiennes de Thiers . . . . .	100
— A propos d'un bas-relief byzantin d'Athènes . . . . .	102
<b>Brinkmann, A., Scripta continua und Anderes. . . . .</b>	27
<b>Browne, E., Early christian and byzantine architecture . . . . .</b>	65
<b>Bruders, Heinrich, S. I., Die hl. Kirche und die Areopagitica . . .</b>	2
<b>Bruennow, R. E., Zur neuesten Entwicklung der Meschetta-Frage</b>	80
<b>Brugi, Biagio, Il nome dell' Azione nel libello procedurale del di-   ritto Greco-romano . . . . .</b>	60
<b>Bukowsky, Alois, S. J., Die Genugtuung für die Sünde nach der   Auffassung der russischen Orthodoxie . . . . .</b>	10
<b>Bumpus, T. F., The cathedrals and churches of Rome und South-   ern Italy . . . . .</b>	98
<b>Burkhard, Karl, Auszüge aus Philoponus als Randbemerkungen in   einer Nemesiushandschrift. . . . .</b>	28
<b>Bury, J., The Great Palace . . . . .</b>	57
*— A history of the eastern roman empire from the fall of Irene to the accession of Basil I . . . . .	58
*— The imperial administrative system in the ninth century . . .	58
<b>Calderini, Aristide, Per la Storia del Codice Greco XI. 4 della Mar-   ciana di Venezia . . . . .</b>	35
<b>Camassa, P., Una croce pettorale bizantina scoperta a Brindisi . . .</b>	103
<b>Cantarelli, L., Niceta non fu Augustale di Alessandria . . . . .</b>	54
<b>Caro, G., Die Berichterstattung auf dem ersten Kreuzzuge . . . . .</b>	56
<b>Cartoian, N., Alexandria in literatura Românească . . . . .</b>	125
<b>Catalogue général des antiquités égyptiennes du Musée de Caire</b>	36. *39
<b>Catoire, A., L'intervention des laïques dans la question des biens   d'Église. . . . .</b>	60
— Le divorce d'après l'église catholique et l'église orthodoxe . .	60
* <b>Cavalieri, Pio Franchi de', Note agiografiche . . . . .</b>	24
— Un' antica rappresentazione della traslazione di S. Teodoro Studita . . . . .	74
*— et <b>Lietzmann. Specimina codicum Graecorum . . . . .</b>	38
<b>Ceganeanu, Sp., Câtevâ observatziuni asupra basilicei cu baptisteriu   de la Adam-clissi . . . . .</b>	93
<b>Cereteli, G., et S. Sobolevski, Exempla codicum graecorum litteris   minusculis scriptorum annorumque notis instructorum. I . . .</b>	32

	Cp.
<b>Cervellini, G.</b> , L'ordinamento delle tavolette nella cattedra eburnea di Ravenna . . . . .	97
<b>*Chalandon, F.</b> , Les Commènes. II. . . . .	58
<b>Charland, Paul V.</b> , O. P., Madame Sainte Anne et son culte au moyen âge . . . . .	19
<b>Chartraire, C.</b> , Les tissus anciens du trésor de la cathédrale de Sens . . . . .	106
<b>Clarke, Somers</b> , Christian antiquities in the Nile-valley . . . . .	80
<b>Clemen, P.</b> , Fouilles et explorations dans l'enceinte du palais impérial carolingien et de la cathédrale d'Aix la Chapelle . . . . .	100
— Les fouilles du palais carolingien d'Ingelheim . . . . .	100
<b>Cloquet, I.</b> , Les cathédrales et basiliques latines, byzantines et romanes du monde catholique . . . . .	66
<b>Colasanti, A.</b> , L'arte bisantina in Italia. . . . .	95
<b>Collinet, P.</b> , Études historiques sur le droit de Justinien. . . . .	45
<b>Comparetti, D.</b> , Papiri Fiorentini letterari ed epistolari . . . . .	37
<b>Compernasz, J.</b> , Aus dem literarischen Nachlass des Erzbischofs Arethas von Kaisareia . . . . .	52
<b>Constantini, C.</b> , Christian art in the Catacombs . . . . .	65
— Christian Symbolology. . . . .	65
— The development of the basilica-style in church-building . . . . .	65
— Il Crocefisso nell'arte . . . . .	72
<b>Conway, Sir M.</b> , A porphyry statue at Ravenna . . . . .	97
<b>Couzard, R.</b> , Sainte Hélène d'après l'histoire et la tradition. . . . .	19
<b>Cré, L.</b> , La basilique hélénienne de l'Éléona retrouvée avec la grotte où Notre Seigneur instruisait ses disciples au Mont des Oliviers . . . . .	77
<b>Crum, W. E.</b> , cm. Bell. . . . .	35. *39
<b>Cumont, Franz</b> , L'origine de la Formule grecque d'abjuration imposée aux Musulmans . . . . .	14
<b>Dalman, G.</b> , Neue Petra-Forschungen und der Heilige Felsen von Jerusalem . . . . .	78
<b>Dalton, O. M.</b> , An early bronze statuette . . . . .	102
— Byzantines enamels in Mr. Pierpont Morgans collection . . . . .	106
<b>Darkó, Jenö</b> , Laonikos Chalkokondyles nyelvéröl . . . . .	25
— Die auf die Ungarn bezüglichen Volksnamen bei den Byzantinern . . . . .	56
<b>Deissmann, Adolf</b> , Neues Testament . . . . .	40
<b>Delattre, R. P.</b> , Les dépendances de la basilique de Damoûs-el-Karita à Carthage. . . . .	81
<b>Delbrück, R.</b> , Сообщение о находкахъ . . . . .	97
<b>Delehaye, Hipp.</b> , Les saints d'Aboukir . . . . .	19
— L'aqueduc de S. Socrate à Zénonopolis . . . . .	19
*— Les légendes grecques des saints militaires . . . . .	24

	Cp.
<b>Dibelius</b> , Wilh., Zur Stoffgeschichte des Titus Andronikus . . . .	30
<b>Dickie</b> , A. C., The church of the Nativity at Bethlehem . . . .	78
<b>Diehl</b> , Ch., Les mosaïques de St. Démétrius de Salonique . . . .	90
— Ste Marie Antique . . . . .	99
— et <b>M. Le Tourneau</b> , Les mosaïques de St. Démétrius de Salonique. . . . .	90
<b>Dieterich</b> , Karl, Die Byzantinische Zeitschrift und die byzantinischen Studien in Deutschland . . . . .	32
— Nekrolog auf Karl Krumbacher . . . . .	32
— Hofleben in Byzanz. . . . .	48
<b>Dieulafoy</b> , M., Espagne et Portugal . . . . .	101
<b>Diobouniotis</b> , C., см. Hippolyt . . . . .	2. 153
— см. Origenes. . . . .	2
<b>Dirking</b> , Augustinus, S. Basilii Magni de divitiis et paupertate sententiae quam habeant rationem cum veterum philosophorum doctrina. . . . .	2
<b>Dobschuetz</b> , E. v., см. Gebhardt . . . . .	20
<b>Doelger</b> , Fr. Jos., Die christliche Taufe und das antike Mysterienwesen . . . . .	14
— <i>ΙΧΘΥΣ</i> , das Fischsymbol in frühchristlicher Zeit . . . . .	70
<b>Dowden</b> , John, The Church Year and Kalendar . . . . .	14
<b>Draeseke</b> , Johannes, Maximus Confessor und Johannes Scotus Erigena . . . . .	3
— Zum Neuplatonismus Erigenas . . . . .	27
— Die neuen Handschriftenfunde in den Meteoraklöstern.. . . .	52
— Byzantinische Hadesfahrten . . . . .	56
<b>Dressaire</b> , L., La Basilique Sainte Marie la Neuve à Jérusalem. . . . .	57. 77
<b>Duchesne</b> , L., L'iconographie byzantine dans un document grec du IX siècle . . . . .	74
<b>Dunkel</b> , Adolf, Zu den verschiedenen Kommunionriten . . . . .	14
<b>Ebeling</b> , Heinrich, Griechisch-deutsches Wörterbuch zum Neuen Testamente. . . . .	40
<b>Ebersolt</b> , J., Rapport sommaire sur une mission à Constantinople (1910) . . . . .	87
— A propos du relief de Porphyrios . . . . .	89
— Le trésor de Stâmâ au Musée de Constantinople . . . . .	102
— et <b>Ad. Thiers</b> , Les ruines et les constructions du Grand Palais des empereurs byzantins. . . . .	88
<b>Eger</b> , O., см. Griechische Papyri . . . . .	38
<b>Ehrle</b> , Franciscus, S. J., et <b>Paulus Libaert</b> , Specimina codicum latinorum Vaticanorum . . . . .	33
<b>Ermoni</b> , V., Saint Jean Chrysostome . . . . .	3
<b>Eusebius</b> , Histoire ecclésiastique, livres V—VIII par E. Grapin . . . . .	3
— Werke. V. Band. Die Chronik des Eusebios aus dem Armenischen... von Josef Karst. . . . .	5

	Ctp.
<b>Évangelidès, Tryphon E., L'Évêché de Skiathos . . . . .</b>	149
<b>Felis, K., S. J., Die Niken und die Engel in der altchristlichen Kunst . . . . .</b>	69
<b>*Fendt, L., Die Christologie des Nestorius . . . . .</b>	24
<b>Ferhat, Petrus, Der Jobprolog des Julianos von Halikarnassos in einer armenischen Bearbeitung . . . . .</b>	3
<b>Ferrari, Giann., Due formule notarili Cipriote inedite del Cod. Vaticano Pal. gr. 367. . . . .</b>	60
<b>Festa, N., Nota sui Versiculi in vitia et virtutes . . . . .</b>	25
<b>*Ficker, G., Erlasse des Patriarchen Alexios Studites . . . . .</b>	58
<b>*Foerster, Richardus, Libanii opera. VI. . . . .</b>	29
<b>Fornari, F., Della origine del tipo dei Magi nell' arte antica cristiana . . . . .</b>	71
<b>Franco, Nicola, Il λόγος καθηγητικός della domenica di Pasqua attribuito a S. Giovanni Crisostomo. . . . .</b>	3
<b>Franel, Jean, Un manuel de chancellerie du XIV-me siècle . . . . .</b>	35
<b>Friedländer, J., Die Chadirlegende und der Alexanderroman. . . . .</b>	31
<b>Friedländer, Paul, Johannes von Gaza und Paulus Silentarius . . . . .</b>	27. *29
— Die Chronologie des Nonnos von Panopolis. . . . .	28
<b>Frothingham, A. L., Who built the arch of Constantine?. . . . .</b>	98
<b>*Gabrielsson, J., Über die Quellen des Clemens Alexandrinus . . . . .</b>	23
<b>Galtier, Paul, Saint Jean Chrysostome et la confession. . . . .</b>	3
<b>Gardner, A., The Lascarids of Nicaea. . . . .</b>	47
<b>*Gardthausen, V., Griechische Paläographie . . . . .</b>	38
<b>Gatti, F., e F. Pellati, Annuario bibliografico di archeologia e di storia dell' arte per l'Italia . . . . .</b>	63
<b>Gebhardt, Oscar v., Die Akten der Edessenischen Bekenner Gurjas, Samonas und Abibos herausg. von Ernst von Dobschütz . . . . .</b>	20
<b>*Gelzer, Heinrich, Byzantinische Kulturgeschichte . . . . .</b>	58. 157
<b>*Gelzer, M., Studien zur byzantinischen Verwaltung Aegyptens . . . . .</b>	58
<b>Gennep, A. van, Un fragment de poterie byzantine à décor humain et végétal . . . . .</b>	106
<b>*Gentil de Vendosme, G., et Antoine Achélis, Le Siège de Malte par les Turcs en 1565 publié par H. Pernot . . . . .</b>	125
<b>George, W. S., The church of S. Eirene at Constantinople . . . . .</b>	88
<b>Gerber, W., Untersuchungen und Rekonstruktionen an altchristlichen Kultbauten in Salona . . . . .</b>	94
— Altchristliche Kultbauten Istriens und Dalmatiens . . . . .	94
<b>Gerola, G., Ravenna, Mausoleo detto di Galla Placidia. . . . .</b>	96
— Galla Placidia e il così detto suo Mausoleo in Ravenna . . . . .	97
— Il mosaico absidiale della Ursiana . . . . .	97
— La ricognizione della tomba di San Giuliano in Rimini . . . . .	97
— Un tabernacolo intagliato del museo di Ravenna . . . . .	106
<b>Ghigi, S. I., Il mausoleo di Galla Placidia in Ravenna . . . . .</b>	97

	Crp.
<b>Ghigi, S. I.,</b> Il buon pastore nel mausoleo di Galla Placidia in Ravenna . . . . .	97
<b>Gisler, R.,</b> Jerusalem auf der Mosaikkarte von Madaba . . . . .	76
<b>Gleye, Carl Erich,</b> Die Moskauer Sammlung mittelgriechischer Sprichwörter . . . . .	30
<b>Gnirs, A.,</b> Baudenkmale aus der Zeit der oströmischen Herrschaft auf des Insel Brioni Grande . . . . .	94
— Forschungsergebnisse aus dem südlichen Istrien . . . . .	94
<b>Goebel, Renardus,</b> De Ioannis Chrysostomi et Libanii orationibus quae sunt de seditione Antiochensium . . . . .	3
<b>Goodspeed, Edgar J.,</b> The Vocabulary of Luke and Acts . . . . .	41
— Index apologeticus sive clavis Justini martyris operum aliorumque apologetarum pristinorum . . . . .	41
<b>Grapin, E.,</b> cm. Eusebius . . . . .	3
<b>Greek Papyri</b> in the British Museum. IV . . . . .	35. *39
<b>Griechische Papyri</b> im Museum des oberhessischen Geschichtsvereins zu Giessen. Im Verein mit O. Eger herausg. u. erklärt von E. Kornemann u. P. M. Meyer . . . . .	38
<b>Grosse-Brauckmann, Emil,</b> Der Psaltertext bei Theodoret . . . . .	3
<b>Grossi Gondi, F.,</b> La Dormitio B. Mariae . . . . .	72
— L'arco di Costantino . . . . .	98
<b>Grueneisen, W. de,</b> Un chapiteau et une imposte provenants d'une ville morte . . . . .	66
— Le portrait, traditions hellénistiques et influences orientales . . . . .	67
— La perspective, esquisse de son évolution des origines jusqu'à la Renaissance . . . . .	69
— Le portrait d'Apa Jérémie . . . . .	69
<b>Gueterbock, K.,</b> Laonikas Chalkokondyles . . . . .	25
<b>Guidi, Ignazio,</b> Due antiche preghiere nel Rituale abissino dei Defonti . . . . .	14
<b>Gurlitt, C.,</b> Die islamitischen Bauten von Isnik (Nicaea) . . . . .	84
— Zur Topographie Konstantinopels im XVI. Jahrhundert . . . . .	85
— Die Bauten Adrianopels . . . . .	90
<b>Haencke, B.,</b> Zur byzantinischen Frage . . . . .	67
— Die deutsche Kunst und die Handelsstrassen im Mittelalter . . . . .	67
<b>Hahn, Ludwig,</b> Zum Gebrauch der lateinischen Sprache in Konstantinopel . . . . .	41
<b>*Hanna, Franz,</b> Das byzantinische Lehrgedicht Spaneas . . . . .	124
<b>Harnack, Adolf,</b> cm. Origenes . . . . .	2
— Kritik des Neuen Testamentes von einem griechischen Philosophen des 3 Jahrhunderts . . . . .	3
<b>Harvey, W., W. R. Lethaby, O. M. Dalton, H. A. A. Cruso, A. C. Headlam,</b> The church of the Nativity at Betlehem . . . . .	78
<b>Hatzidakis, G. N.,</b> Analogiebildungen im pontischen Dialekt . . . . .	42. 133
<b>Haupt, A.,</b> Mesopotamische und spanische Kirchen . . . . .	65

	Cp.
<b>Haupt, A.</b> , Westgotische Baukunst in Spanien . . . . .	65
<b>Hautsch, Ernst</b> , Der Lukiantext des Oktateuch . . . . .	4
<b>Heberdey, R.</b> , Vorläufiger Bericht über die Grabungen in Ephesos	83
<b>Hébrard, E.</b> , см. Spalato . . . . .	93
— et <b>J. Zeiller</b> , Le palais de Dioclétien à Spalato . . . . .	94
— et <b>J. Zeiller</b> , A travers le palais de Dioclétien à Spalato . .	94
<b>Heikel, Ivan A.</b> , Kritische Beiträge zu den Constantinschriften des Eusebius. . . . .	4
<b>Heilberg, J. L.</b> , Ein griechisches Evangeliar . . . . .	105
<b>Heinrici, C. F. Georg</b> , Griechisch-byzantinische Gesprächsbücher und Verwandtes aus Sammelhandschriften . . . . .	4
<b>Heisenberg, A.</b> , Die alten Mosaiken der Apostelkirche und der Ha- gia Sophia . . . . .	88
<b>*Hengstenberg, Willy</b> , Das griechische Januar-Menologium . . . .	24
— Der Drachenkampf des H. Theodor . . . . .	73
<b>Herczeg, François</b> , Byzance . . . . .	31
<b>Héron de Villefosse, A.</b> , Chapiteaux à têtes d'animaux trouvés à Damous-el-Karita . . . . .	81
<b>*Herwerden, A. van</b> , Lexicon graecum suppletorium et dialecticum ed. 2 . . . . .	43. 1., 2.
<b>Herzfeld, E.</b> , Erster vorläufiger Bericht über die Ausgrabungen in Samarra . . . . .	75
— Die Kubbat-al-Sokhra, ein Denkmal frühislamischer Baukunst .	77
<b>Hieber, H.</b> , Die Miniaturen des frühen Mittelalters . . . . .	67
<b>Hippolyt</b> , Schrift über die Segnungen von C. Diobouniotis und N. Beis . . . . .	2. 153
— Danielkommentar von C. Diobouniotis . . . . .	2. 153
<b>Hodgson, F.</b> , Venice in the thirteenth and fourteenth centuries .	47
<b>Hoeller, Joseph, C. SS. R.</b> , Die Epiklese der griechisch-orientali- schen Liturgien . . . . .	11
<b>Hofmann, Georg</b> , Neuentdeckte alte Zeugnisse für Primat und Un- fehlbarkeit der Bischöfe von Rom . . . . .	10
<b>Hohmann, Franz</b> , Zur Chronologie der Papyrusurkunden . . . . 36.	*39
<b>Holl, Karl</b> , Die handschriftliche Ueberlieferung des Epiphanius. .	4
— Die schriftstellerische Form des griechischen Heiligenlebens. .	57
<b>Holmes, W.</b> , The age of Justinian and Theodora. I—II . . . . .	51
<b>Homburger, O.</b> , Die Anfänge der Malschule von Winchester im X Jahrhundert . . . . .	100
<b>Huelster, Aloys</b> , Die pädagogischen Grundsätze des hl. Johannes Chrysostomus . . . . .	4
<b>Hunt, A. S.</b> , The Oxyrhynchus Papyri. VIII. IX . . . . .	37. *39
<b>Jackson, Th. Graham</b> , Byzantine and romanesque architecture .	66. 94
<b>Jacob, Anton</b> , Septuaginta-Studien zu Ezra . . . . .	40
<b>Jaenecke, W.</b> , Beobachtungen am Grabmal Theoderichs . . . . .	96

	Cap.
<b>Jaffé, F.</b> , Die bischöfliche Klosterkirche zu Curtea de Arges in Rumänien . . . . .	92
<b>Jalabert, L.</b> , см. Jerphanion . . . . .	83
<b>Janin, R.</b> , Les juifs dans l'empire byzantin . . . . .	56
<b>Ibscher</b> , Bucheinbände aus Aegypten . . . . .	104
<b>Jeffery, C.</b> , L'église du Saint-Sépulcre à Jérusalem . . . . .	77
<b>*Jernstedt, V.</b> , Michael Andreopuli Liber Syntipae . . . . .	29
<b>Jerphanion, Guillaume de, S. J.</b> , Églises souterraines de Cappadoce, la région d'Urgub . . . . .	82
— Les églises de Cappadoce . . . . .	82
— La date des peintures de Toqalekilissé en Cappadoce . . . . .	83
— Rapport sur une mission d'études en Cappadoce . . . . .	83
— Inscriptions byzantines de la région d'Urgub . . . . .	83
— et <b>L. Jalabert</b> , Taurus et Cappadoce. . . . .	83
<b>Jérusalem</b> , recherches de topographie, d'archéologie et d'histoire. Tome I—II, par F. M. Abel et H. Vincent. . . . .	76
<b>Jireček, C.</b> , Staat und Gesellschaft im mittelalterlichen Serbien. . . . .	49
*— Geschichte der Serben. I. . . . .	58
<b>Immisch, Otto</b> , Sprach- und stilgeschichtliche Parallelen zwischen Griechisch und Lateinisch . . . . .	41
<b>Johann Georg, Herzog zu Sachsen</b> , Zur Ikonographie des H. Spyridon . . . . .	73
— Neue Beiträge zur Kenntnis der Verehrung und Ikonographie des H. Spyridon . . . . .	73
— Konstantin der Grosse und die hl. Helena in der Kunst des christlichen Orients . . . . .	73
— Beiträge zur Kenntnis der Hl. Grabeskirche zu Jerusalem . . . . .	77
— Vier Freskoköpfe aus dem Kreuzkloster bei Jerusalem . . . . .	77
— Einige Beiträge zur christlichen Kunstgeschichte Palaestinas . . . . .	77
— Tabernakel in einigen Kirchen Palaestinas und Syriens . . . . .	77
— Die griechische Kirche in Hama . . . . .	78
— Harab-es-schems . . . . .	78
— Deir-Siman in Syrien . . . . .	78
— Tagebuchblätter aus Nordsyrien . . . . .	78
— Kunstschatze im Sinaikloster . . . . .	79
— Das Katharinenkloster am Sinai . . . . .	79
— Die Fresken in Deir-es Surjânî . . . . .	80
— Fresken bei Assiut . . . . .	80
— Einige Kunstwerke in und bei Jerusalem . . . . .	103
— Ein Athosbild in der geistlichen Schatzkammer der Wiener Hofburg . . . . .	103
— Drei Ikonen aus Jerusalem . . . . .	103
— Die liturgische Rolle im grossen griechischen Kloster zu Jerusalem . . . . .	104



<b>Johannessohn</b> , Martin, Der Gebrauch der Kasuse und der Präpositionen in der Septuaginta . . . . .	40. *42
<b>Johnen</b> , Christian, Geschichte der Stenographie. I . . . . .	33. *39
<b>Jones</b> , W. J., The coptic monasteries in the Wâdi-Natron . . . . .	80
<b>Jordan</b> , Hermann, Geschichte der altchristlichen Literaturen. . . . .	4
<b>Jouguet</b> , Pierre, Papyrus de Théadelphie . . . . .	37. *39
<b>Jugie</b> , M., Nestorius jugé d'après le „Livre d'Héraclide“ . . . . .	4
— Sévérien de Gabala et le symbole Athanasien . . . . .	5
— Nicolas Cabasilas, panégyriques inédits de Mathieu Cantacuzène de d'Anne Paléologue . . . . .	26
— La vie et les oeuvres d' Euthyme Zigabène . . . . .	52
— Le voyage de l'empereur Manuel Paléologue en occident (1399—1403). . . . .	54
<b>Ivekovič</b> , C. M., Die Entwicklung der mittelalterlichen Baukunst in Dalmatien . . . . .	93
— Dalmatiens Architektur und Plastik . . . . .	93
<b>Kalbfleisch</b> , Carolus, Papyri Iandanae . . . . .	37
<b>Kalitsunakis</b> , Johannes, Neugriechisch-deutsches Gesprächsbuch mit besonderer Berücksichtigung der Umgangssprache . . . . .	42
— Der neugriechische Thesaurus . . . . .	42. 132
<b>Kasumović</b> , Ivan, Hrvatske i Srpske narodne poslovice spram Grč- kih i Rimskih poslovice i krilatica . . . . .	30
<b>Kaufmann</b> , C. M., Zur Ikonographie der Menasampullen mit beson- derer Berücksichtigung der Funde in der Menasstadt . . . . .	73
— Menas und Horus-Harpokrates im Lichte der Ausgrabungen in der Menasstadt . . . . .	73
— Der Menastempel und die Heiligtümer von Kannabu-Minâ in der aegyptischen Masiûtüste . . . . .	80
— Die Menasstadt und das Nationalheiligtum der altchristlichen Aegypter in der westalexandrinischen Wüste . . . . .	80
<b>Kéil</b> , J., Bericht über die Grabungen in Ephesos . . . . .	83
<b>Kellner</b> , K. A. Heinrich, Heortologie oder die geschichtliche Ent- wicklung des Kirchenjahres und der Heiligenfeste von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. . . . .	14
<b>Kergorlay</b> , Comte Jean de, Sites délaissés d'Orient . . . . .	79
<b>Kircher</b> , R., Zur Geschichte des ravennatischen Kaufvertrags . . . . .	60
<b>Kloster</b> , Erich, Origenes, Eustathius von Antiochien, Gregor von Nyssa . . . . .	5
<b>Klostermann</b> , Erich, Zur Matthäuserklärung des Origenes und des Petrus von Laodicea . . . . .	5
<b>Koch</b> , Hugo, Taufe und Askese in der alten ostsyrischen Kirche . . . . .	11
<b>Kornemann</b> , E., см. Griechische Papyri. . . . .	38
<b>Kowalczyk</b> , G., Denkmäler der Kunst in Dalmatien . . . . .	93
<b>Krascheninnikov</b> , M., см. Abramii. . . . .	5

	Cp.
<b>Krencker, D.</b> , cm. Littmann . . . . .	81
<b>*Krumbacher, Karl</b> , Der heilige Georg in der griechischen Überlieferung . . . . .	20
<b>Kurth, J.</b> , Die Mosaiken von Ravenna . . . . .	96
<b>Kurtscheid, Bertrand P.</b> , O. F. M., Das Beichtsigel in seiner geschichtlichen Entwicklung . . . . .	11
<b>Labadessa, R.</b> , L'arte in Puglia nei secoli XI, XII e XIII . . . . .	99
<b>Lagrango, Fr. M. J.</b> , Le sens de Luc I, 1, d'après les papyrus . . . . .	40
<b>Lamberton, C. D.</b> , The development of christian symbolism as illustrated in roman Catacomb-painting . . . . .	65
<b>Lasteyrie, R. de</b> , L'architecture religieuse en France à l'époque romane, ses origines, son développement . . . . .	67
<b>Latyšev, B.</b> , Menologii anonymi byzantini saeculi X quae supersunt . . . . .	43
<b>Laurent, M.</b> , L'art chrétien primitif . . . . .	63
— Les ivoires prégothiques conservés en Belgique . . . . .	102
<b>*Lawson, J. C.</b> , Modern greek folklore and ancient greek religion . . . . .	31
<b>Laynaud, A. F.</b> , Les catacombes africaines Sousse-Hadrumète . . . . .	81
<b>Lázár, Bela</b> , Die beiden Wurzeln der Kruzifixdarstellung . . . . .	72
<b>Leclercq, H.</b> , Trois inventaires liturgiques (IV, VI, VIII siècles) en Afrique et en Egypte . . . . .	14
— Prière à la vierge Marie sur un ostrakon de Louqsor . . . . .	14
— Chapiteau . . . . .	66
— Chaqqara . . . . .	80
<b>Legrand, Émile</b> , Bibliographie albanaise . . . . .	32
<b>Leidinger, G.</b> , Verzeichnis der wichtigsten Miniaturen-Handschriften der K. Hof- und Staatsbibliothek in München . . . . .	104
— Miniaturen aus Handschriften der K. Hof- und Staatsbibliothek in München . . . . .	104
<b>Lethaby, W. R.</b> , Ancient christian art, in The Cambridge Mediaeval History . . . . .	64
— Mediaeval art: from the Peace of the Church of the eve of the Renaissance, 312—1350 . . . . .	64
— The painted book of Genesis in the British Museum . . . . .	104
<b>Le Tourneau, M.</b> , cm. Diehl . . . . .	90
<b>Leufkens, J.</b> , Der Triumphbogen Konstantins . . . . .	98
<b>Levy, Paulus</b> , Michaelis Pselli de Gregorii Theologi caractere iudicium . . . . .	28
<b>Libaert, Paulus</b> , cm. Ehrle . . . . .	33
<b>*Libanii opera</b> rec. Richardus Foerster. VI . . . . .	29
<b>Lietzmann, U.</b> , cm. Cavalieri . . . . .	38
— Byzantinische Legenden . . . . .	48. *59
<b>*Lindstam, S.</b> , Georgii Lecapeni epistolae X priores . . . . .	29
— De codice monacensi Graeco . . . . .	142
<b>Littmann, E., Th. Lüpke, D. Krencker, R. Zahn</b> , Deutsche Aksum-Expedition . . . . .	81

	Ctp.
<b>Longnon, J.</b> , Chronique de Morée . . . . .	44. *58
<b>Lo Parco</b> , Francesco Scolario-Saba bibliofilo italiota . . . . .	34. *38
<b>Louis, R. P., A. Pératé et A. Rastoul</b> , La Nativité de Notre Seigneur Jésus-Christ. . . . .	71
<b>Lucerna, Camilia</b> , Die letzte Kaiserin von Trapezunt in der süd-slawischen Dichtung. . . . .	31
<b>*Ludwich, A.</b> , Nonni Panopolitani Dionysiaca. I—II. . . . .	29
<b>Ludwig, Gregorius</b> , Athanasii epistula ad Epictetum. . . . .	5
<b>Luepke, Th.</b> , cm. Littmann . . . . .	81
<b>Luetskemann, Leonardus</b> , De prophetarum minorum locis ab Origene laudatis. . . . .	5
<b>Lunaire, R.</b> , L'origine de la basilique latine . . . . .	65
<b>*Lycophonis</b> Alexandra, rec. E. Scheer . . . . .	29
<b>Maas, P.</b> , Metrische Akklamationen der Byzantiner. . . . .	53
<b>Maass, E.</b> , Boreas und Michael. . . . .	74
<b>Macler, F.</b> , Rapport sur une mission scientifique en Arménie russe et en Arménie turque . . . . .	75
<b>Macridy, Th.</b> , Antiquités de Notion . . . . .	90
<b>Maidhof, Adam</b> , Zur Begriffsbestimmung der Koine besonders auf Grund des Attizisten Moiris. . . . .	40
<b>Mantovani, D.</b> , cm. Molmenti. . . . .	97
<b>Mariès, Louis</b> , Le commentaire sur les Psaumes de Diodore de Tarse . . . . .	5
<b>Marignan, A.</b> , Les fresques de l'église de S. Angelo in Formis. . . . .	99
<b>Marini, Nicolò</b> , Le macchie apparenti nel grande luminare della chiesa greca S. Giovanni Crisostomo. . . . .	6
<b>*Markowski, H.</b> , De Libanio Socratis defensore . . . . .	29
<b>Martini, E.</b> , Textgeschichte der Bibliothek des Patriarchen Photios. I. . . . .	*28. 59. 110
<b>Martroye, F.</b> , La chaire épiscopale de Ravenne . . . . .	97
<b>Marucchi, O.</b> , Handbuch der christlichen Archäologie . . . . .	63
— L'ipogeo sepolcrale di Trebio Giusto. . . . .	98
— Il singolare cubicolo di Trebio Giusto spiegato nelle sue pitture e nelle sue iscrizioni come appartenente ad una setta cristiana cretica di derivazione egiziana. . . . .	98
— L'antica basilica di San Crisogono in Trastevere recentemente scoperta sotto la chiesa attuale. . . . .	99
— I monumenti del musco cristiano Pio-Lateranense . . . . .	101
<b>Maspero, Jean</b> , Un dernier poète grec d'Égypte. Dioscore, fils d'Apollôs . . . . .	26
— Les Papyrus Beaugé. . . . .	36
— Papyrus grecs d'époque byzantine . . . . .	36. *39
— <i>Φοιδεγαῖτοι</i> et <i>στρατιῶται</i> dans l'armée byzantine au VI siècle . . . . .	53
<b>Masseron, A.</b> , La galerie des Rois-mages . . . . .	71

	Cp.
<b>Massigli, R.</b> , Notes sur quelques monuments de Tunisie . . . . .	82
<b>Matrod, H.</b> , Trois mosaïstes franciscains au XIII siècle . . . . .	99
<b>Mauss, C.</b> , L'église du Saint Sépulcre à Jérusalem . . . . .	77
<b>Mayer, Aug.</b> , Zu Psellos . . . . .	111
<b>Mayjonade, M.</b> , Une basilique byzantine. Saint Front de Périgueux	100
<b>Meister, Rich.</b> , Das Genus der Substantiva im Sprachgebrauch der I. XX	40
<b>Mendel, Gustave, cm.</b> Musées Impériaux Ottomans . . . . .	101
<b>Mercati, G.</b> , Cenni di A. del Monte e G. Lascaris sulle perdite della Biblioteca Vaticana nel sacco del 1527 . . . . .	34
<b>Merlin, A.</b> , Forum et églises de Sufetula . . . . .	82
<b>*Merten, E.</b> , Zum Perserkriege der byzantinischen Kaiser Justinos II und Tiberios II . . . . .	58
<b>Merton, Ad.</b> , Die Buchmalerei in St. Gallen vom neunten bis zum elften Jahrhundert . . . . .	100
<b>Merz, Ludwig</b> , Zur Flexion des Verbuns bei Malalas . . . . .	41
<b>Mesnage, J.</b> , L'Afrique chrétienne, évêchés et ruines antiques . . .	81
<b>Meyer, Paul M.</b> , Die Libelli aus der Decianischen Christenver- folgung . . . . .	38. *39
— cm. Griechische Papyri . . . . .	38
<b>*Michael Andreopuli</b> Liber Syntipae. Ed. V. Jernstedt . . . . .	29
<b>Michel, R.</b> , Die Mosaiken von Santa Constanza in Rom . . . . .	98
<b>Millet, G.</b> , Les iconoclastes et la croix, à propos d'une inscription de Cappadoce . . . . .	70
— Remarques sur l'iconographie des peintures cappadociennes . . .	83
— Portraits byzantins . . . . .	91
<b>Millingen, Alexander van</b> , Byzantine churches in Constantinople their history and architecture . . . . .	86
<b>Mitteis, L.</b> , Griechische Prozessverhandlung, etwa aus dem 5. Jahr- hundert n. Chr. . . . .	38
— und <b>U. Wilcken</b> , Grundzüge und Chrestomathie der Papyrus- kunde . . . . .	36. *39
<b>Mitzschke, Paul</b> , Stenographische Nachschrift einer griechischen Kaiserrede zu Konstantinopel im Jahre 574 n. Chr. . . . .	33
<b>Molmenti, P.</b> , Venezia . . . . .	97
— e <b>D. Mantovani</b> , Le isole della laguna Veneta . . . . .	97
<b>Monneret de Villard, U.</b> , Inedita byzantina . . . . .	90
— L'architettura romanica in Dalmazia . . . . .	94
<b>Montmasson, E.</b> , La doctrine de l' <i>Ἀνάθεμα</i> d'après Saint Maxime	6
— L'homme créé à l'image de Dieu d'après Théodoret de Cyr et Procope de Gaza . . . . .	6
<b>Mordtmann, J.</b> , Die Kapitulation von Konstantinopel im Jahre 1453	55
<b>Morey, C. R.</b> , The origin of the fishsymbol . . . . .	70
<b>*Moulton, J. H.</b> , Einleitung in die Sprache des N. T. . . . .	43
<b>Mueller, A.</b> , Das Heer Justinians . . . . .	54

	Ctp.
<b>Mueller</b> , Nik., Die jüdische Katakombe am Monteverde zu Rom . . . . .	98
<b>Muñoz</b> , A., Miniature bizantine nella biblioteca Queriniana di Brescia . . . . .	105
<b>Muratori</b> , Santi, La più antica rappresentazione della incredulità di San Tommaso. . . . .	72
<b>Murray</b> , Sara, A Study of the Life of Andreas . . . . .	20
<b>Musées Impériaux Ottomans</b> , Catalogue des sculptures grecques, romaines et byzantines par Gustav Mendel. I. . . . .	101
<b>Myrini</b> , N., Impressioni e ricordi d'un viaggio in Oriente. . . . .	76
<b>Nachmanson</b> , Ernst, Syntaktische Beiträge. . . . .	40
<b>Nau</b> , F., Note sur un dialogue de Cyrille avec Nestorius . . . . .	6
— Saint Cyrille et Nestorius . . . . .	6
— Nestorius d'après les sources orientales. . . . .	6
— Nestorius, Le livre d'Héraclide de Damas . . . . .	6
-- et <b>L. Leroy</b> , Les légendes syriaques d'Aaron de Sarug etc. . . . .	20
<b>Nestorius</b> , Le livre d'Héraclide de Damas. Trad. en franç. par F. Nau . . . . .	6
<b>Niemann</b> , G., Palast des Dioklotian in Spalato . . . . .	93
<b>Nissen</b> , Theod., S. Abercii Vita. . . . .	20
<b>Nogara</b> , B., I mosaïci antichi conservati nei Palazzi Pontifici del Vaticano e del Laterano . . . . .	103
<b>*Nonni Panopolitani</b> Dionysiaca rec. A. Ludwich. I—II. . . . .	29
<b>Norsa</b> , Medea, Martirio di Santa Christiana . . . . .	53
<b>Novakovič</b> , St., Les problêmes serbes . . . . .	56
<b>Ober</b> , Leo, Die Translation der Bischöfe im Altertum . . . . .	60
<b>Omont</b> , H., Un nouveau manuscrit grec des Évangiles et du psautier illustré . . . . .	104
— Peintures d'un évangéliste syriaque du XII ou XIII siècle. . . . .	105
<b>Origenes</b> , Scholien-Kommentar zur Apokalypse Johannis von C. Dio- bouniotis und A. Harnack . . . . .	2
— Eustathios von Antiochien, Gregor von Nyssa über die Hexe von Endor herausg. von Erich Kloster . . . . .	5
<b>Orsi</b> , P., Sibrene- S. Severina. . . . .	99
— Byzantina Siciliae . . . . .	99
<b>Ortsverzeichnis</b> der Aufnahmen der K. Messbildanstalt im Ministe- rium der geistlichen und Unterrichts-Angelegenheiten . . . . .	85
<b>*Pace</b> , Biagio, I barbari e i bizantini in Sicilia . . . . .	58
<b>Pachtère</b> , F. G. de, Les nouvelles fouilles d'Hippone . . . . .	82
— Inventaire des mosaïques de la Gaule et de l'Afrique. . . . .	82
<b>Palmieri</b> , Aurelio, O. S. A., La lettera del filosofo bizantino Teo- riano sui punti controversi tra Greci e Latini . . . . .	6
— Nomenclator literarius theologiae orthodoxae Russicae ac Grae- ciae recentioris . . . . .	11
— Le divergenze dommatiche disciplinari e liturgiche tra le due Chiese di Oriente e di Occidente . . . . .	11

<b>Palmieri, A.,</b> Theologia dogmatica orthodoxa (ecclesiae Graeco-Russicae) ad lumen catholicae doctrinae examinata et discussa	11
— La lettera del filosofo bizantino Teoriano e un testo polemico inedito di Niceta Pectoratus . . . . .	53
<b>Papageorgiu, P. N.,</b> Zu Eustathios . . . . .	111
<b>Papiri</b> Greco-Egizii publicati della R. Accademia Dei Lincei. II . .	37
<b>Parente, P.,</b> La basilica di Sant'Angelo in Formis (presso Capua) et l'arte del secolo XI. . . . .	99
<b>Pareti, L.,</b> Verdi e azzurri ai tempi di Foca . . . . .	56
<b>Pargoire, J.,</b> L'église de Sainte Euphémie et Rufinianas à Chalcédoine	89
<b>Parmentier, Leon,</b> Theodoret Kirchengeschichte . . . . .	7
<b>Pavolini, P. E.,</b> L'epopea bizantina di Digenes Akritas . . . . .	30
<b>Peeters, Paul, S.</b> Romain le néomartyr d'après un document géorgien	20
— Pour l'histoire du synaxaire arménien . . . . .	20
<b>Pellati, F.,</b> cm. Gatti . . . . .	63
<b>Pératé, A.,</b> cm. Louis . . . . .	71
<b>Pernot, M.,</b> Changement de T. S. en K. à Delphes . . . . .	42
*— cm. Gentil de Vendosme . . . . .	125
*— Anthologie Populaire de la Grèce moderne . . . . .	134
<b>Ferry, M. Philipps,</b> On the Psychostasis in christian art. . . . .	72
† <b>Pétridès, S.,</b> La Cérémonie du lavement des pieds à Jérusalem .	14
† — Le Néo-Martyr Michel Maurocidès et son office . . . . .	21
— Le moine Job . . . . .	53
<b>Pfaettisch, Johannes Maria, O. S. B.,</b> Die Dauer der Lehrtätigkeit Jesu nach dem Evangelium des hl. Johannes . . . . .	7
<b>Pfister, Fr.,</b> Episoden des Alexanderromans in christlichen Texten	31
— Untersuchungen zum Alexanderroman des Archipresbyters Leo	31
— Vulgärlatein und Vulgärgriechisch . . . . .	42
<b>Podlacha, L.,</b> Das Heilige Abendmahl in den Wandgemälden der griechisch-orientalischen Kirchen in der Bukowina . . . . .	74
— Die göttliche Liturgie in den Wandmalereien der Bukowiner Klosterkirchen . . . . .	74
— Abendländische Einflüsse in den Wandmalereien der griechisch-orientalischen Kirchen in der Bukowina . . . . .	74
<b>Praechter, K.,</b> Hierokles bei Theophylaktos . . . . .	27
<b>Preger, Th.,</b> Studien zur Topographie Konstantinopels . . . . .	57
<b>Preisendanz, Carolus,</b> Anthologia Palatina . . . . .	33
— Zur griechischen Anthologie Marc. 481. . . . .	35
<b>Preisigke, Fr.,</b> Griechische Urkunden des Ägyptischen Museums zu Kairo . . . . .	37. *39
<b>Preuschen, E.,</b> Eine altkirchliche antimarcionitische Schrift unter dem Namen Ephräms . . . . .	7
<b>Preusser, C.,</b> Nordmesopotamische Baudenkmäler altchristlicher und islamischer Zeit . . . . .	75

<b>Przychocki, Gust.</b> , Watykańskie rękopisy listów św. Grzegorza z Nazyanzu wraz z dodatkiem odnoszącym się do historii studyów nad św. Grzegorzem . . . . .	7
<b>*Psichari, J.</b> , Cassia et la pomme d'or . . . . .	31
<b>Publicazioni della Società Italiana per la ricerca dei papiri greci i latini in Egitto</b> . . . . .	37
<b>Puech, A.</b> , Julien et Tertullien . . . . .	26
<b>Puniet, D. Pierre de, O. S. B.</b> , Les paroles de la consécration et leur valeur traditionnelle . . . . .	11
— <b>Formulaire grec de l'Épiphanie dans une traduction latine ancienne</b> . . . . .	15
<b>Quibell, J. E.</b> , Excavations at Saqqara 1908—1909 & 1909—1910	80
<b>Rabe, Hugo</b> , Rhetoren-Corpora . . . . .	28
— <b>Handschriften-Photographie</b> . . . . .	33
<b>Radermacher, L.</b> , Neutestamentliche Grammatik . . . . .	40. *42
<b>Rambaud, A.</b> , Études sur l'histoire byzantine . . . . .	50
<b>Ranoschek, Karl, S. J.</b> , Harnack i Geffcken w kwestyi aktów męczeńskich . . . . .	21
— <b>Byzantinistika i Krumbacher</b> . . . . .	32
<b>Rastoul, A.</b> , La nativité de Noire Seigneur Jésus-Christ . . . . .	71
<b>Reiffenstein, R.</b> , Dalmatien . . . . .	93
<b>Reil, Joh.</b> , Die Eleonakirche . . . . .	77
— <b>Der Bildschmuck des Evangeliars von 1221 im Syrischen Kloster zu Jerusalem</b> . . . . .	105
<b>Reinach, Ad. J.</b> , Rapport sur les fouilles de Koptos. . . . .	81
<b>Ricci, Corrado</b> , Italie du Nord . . . . .	95
— <b>Marmi ravennati erratici.</b> . . . .	96
<b>Rinn, Heinrich</b> , Dogmengeschichtliches Lesebuch . . . . .	12
<b>*Robertson, A. T.</b> , Grammaire du grec du Nouveau Testament, traduite pour la seconde éd. par E. Montet. . . . .	43
<b>*Romansky, St.</b> , Lehnwörter lateinischen Ursprungs im Bulgarischen	125
<b>Romstorfer, K. A.</b> , Die Architektur im ehemaligen Fürstentume Moldau . . . . .	92
<b>Ronzevalle, Louis, S. J.</b> , Les emprunts turcs dans le grec vulgaire de Roumélie et spécialement d'Andrinople . . . . .	42. *43. *126
<b>Rosintal, J.</b> , Pendentifs, Trompen und Stalaktiten . . . . .	66
<b>Rossini, K. Conti</b> , Vita sanctorum indigenarum . . . . .	21
<b>Rostalski, Fr.</b> , Sprachliches zu den apokryphen Apostelgeschichten	40
<b>Rouët de Journal, M. J., S. J.</b> , Enchiridion patristicum . . . . .	1
<b>Rouffiac, Jean</b> , Recherches sur les caractères du grec dans le Nouveau Testament d'après les inscriptions de Priène . . . . .	40 *43
<b>Rubio y Bellver, J.</b> , Troballa d'una basilica cristiana . . . . .	100
<b>Ruecker, Adolf</b> , Die Lukas-Homilien des hl. Cyrill von Alexandrien	7
<b>Ruehl, Franz</b> , Varia . . . . .	28

	Czp.
<b>*Russo, D.</b> , Studi si critiche . . . . .	125
<b>Sajdak, Johannes</b> , De Gregorio Nazianzeno posteriorum rhetorum grammaticorum lexicographorum fonte . . . . .	7
→ Nazianzena II. . . . .	8
— De codicibus graecis in monte Casino . . . . .	34
<b>Saintyves, P.</b> , Les reliques et les images légendaires . . . . .	70
<b>Salaville, Sévérien</b> , Consécration et Épiclèse d'après Chosrov le Grand	12
<b>S. Lorenzo, Giov. Batt di</b> , Saint Polycarpe et son tombeau sur le Pagus . . . . .	20
<b>Sauerlandt, M.</b> , Das Hedwigsglas auf der Feste Coburg . . . . .	106
<b>Savignac, R.</b> , et <b>F. Abel</b> , Néby Samouil . . . . .	78
<b>Scaglia, S.</b> , Manuale di archeologia cristiana . . . . .	63
— L'apostolo S. Pietro nell' arte cristiana primitiva . . . . .	72
— I mosaici antichi della basilica di S. Maria Maggiore in Roma .	98
<b>Schageter, J.</b> , Der Wortschatz der ausserhalb Attikas gefundenen attischen Inschriften . . . . .	41
<b>*Scheer, E.</b> , Lycophonis Alexandra . . . . .	29
<b>Scheffelowitz, J.</b> , Das Fischsymbol im Judentum und Christentum.	70
<b>Scheltema, A. v.</b> , Ueber die Entwicklung der Abendmahlsdarstel- lung von der byzantinischen Mosaikkunst bis zur niederländi- schen Malerei des XVII Jahrhunderts. . . . .	72
<b>Schermann, Theodor</b> , Die Abendmahlsliturgie der Neophyten nach ägyptischen Quellen vom 2—6 Jahrhundert. . . . .	15
— Der Aufbau der ägyptischen Abendmahlsliturgien vom 6 Jahr- hundert an. . . . .	15
<b>Schivietz, Stephan</b> , Stammt das christliche Hauptsündenschema aus der astrologischen Planetenlehre? . . . . .	12
<b>Schmid, Max</b> , Beiträge zur Lebensgeschichte des Asterios von Ama- sea und zur philologischen Würdigung seiner Schriften. . . . .	8
<b>Schmidt, Bernhard</b> , Neugriechische Volkskunde . . . . .	29
<b>Schmidt, Th.</b> , La „Renaissance“ de la peinture byzantine au XIV siècle. . . . .	68
<b>Schoenfelder, Albert</b> , Die Prozessionen der Lateiner in Jerusalem zur Zeit der Kreuzzüge . . . . .	15
<b>Schrijnen, Jos.</b> , La couronne nuptiale dans l'antiquité chrétienne .	70
<b>Schubart, W.</b> , Ein lateinisch-griechisch-koptisches Gesprächsbuch .	38
<b>Schulthess, Friedrich</b> , Die Sprüche des Menander aus dem Syrischen übersetzt . . . . .	30
<b>Schultze, Victor</b> , Altchristliche Städte und Landschaften. I. Kon- stantinopel . . . . .	85
<b>Schulz, B.</b> , Das Grabdenkmal des Theodorich zu Ravenna . . . . .	96
<b>Schwartz, E.</b> , Zur Geschichte des Athanasius . . . . .	8
— Busstufen und Katechumenatsklassen . . . . .	12
<b>Schwarz, M.</b> , Das Stilprinzip der altchristlichen Architektur . . .	64



	Crp.
<b>Seeck</b> , Otto, Die Chronologie der beiden Schreiber des Alexander	8
<b>Sepp</b> , Bernhard, Das Martyrium Polycarpi . . . . .	21
<b>Serruys</b> , D., La patrie de S. Socrate . . . . .	21
— Note sur le manuscrit de Psellus . . . . .	52
<b>Serta Borysthenica</b> . . . . .	52
* <b>Sesan</b> , V., Kirche und Staat im römisch-byzantinischen Reiche .	59
<b>Sihler</b> , E. G., The religion of the emperor Julian . . . . .	26
<b>Simone Brouwer</b> , Francesco de, La Grecia moderna . . . . .	42
<b>Spalato</b> , Le palais de Dioclétien, par E. Hébrard, J. Zeiller, Ch. Diehl, G. Jéquier . . . . .	93
<b>Steffens</b> , Franz, Proben aus griechischen Handschriften und Ur- kunden . . . . .	32
<b>Stegenšek</b> , A., Die Kirchenbauten Jerusalems im IV. Jahrhundert in bildlicher Darstellung . . . . .	76
* <b>Steinberger</b> , A., Kaiserin Theophano . . . . .	59
<b>Stiglmayr</b> , Joseph, S. J., Makarius der Grosse im Lichte der kirch- lichen Tradition . . . . .	8
— Bilder und Vergleiche aus dem byzantinischen Hofleben in den Homilien des Makarius . . . . .	8
* <b>Stoeckle</b> , A., Spätromische und byzantinische Zünfte . . . . .	58
<b>Stoop</b> , E. de, Vie d'Alexandre l'Acémète . . . . .	21
<b>Stromberg</b> , A. Freiherr von, Studien zur Theorie und Praxis der Taufe in der christlichen Kirche der ersten zwei Jahrhunderte	12
* <b>Struckmann</b> , A., Die Eucharistielehre des hl. Cyrill von Alexandrien	24
<b>Strzygowski</b> , J., The origin of christian art . . . . .	65
— Der grosse hellenistische Kunstkreis im Inneren Asiens . . . . .	65
— Die Bedeutung der Gründung Konstantinopels für die Entwicke- lung der christlichen Kunst . . . . .	68
— Das kulturhistorische Institut der Wiener Universität . . . . .	69
— Felsendom und Aksamoschee . . . . .	77
— Die nachklassische Kunst auf dem Balkan . . . . .	91
— Der algerische Danielkamm . . . . .	102
<b>Styger</b> , P., Die Schriftrolle auf den altchristlichen Gerichtsdar- stellungen . . . . .	70
— Neue Untersuchungen über die altchristlichen Petrusdarstellungen	73
— L'apostolo S. Pietro sui sarcofagi dell' arte antica cristiana .	73
<b>Swoboda</b> , H., Bronzemonogramm Christi aus Aquileja . . . . .	73
<b>Sybel</b> , L. v., Die Magier aus dem Morgenlande . . . . .	71
<b>Tacconi Gallucci</b> , D., Monografia della patriarcale basilica di S. Maria Maggiore . . . . .	99
<b>Tafrahi</b> , O., Thessalonique au XIV siècle . . . . .	89
— Topographie de Thessalonique . . . . .	89
— Les monuments roumains d'après les publications récentes . .	92
<b>Tamassia</b> , Nino, La Novella Giustiniana „De Praetore Siciliae“	61

<b>Taube von der Issen, O. v.,</b> Die Darstellung des H. Georg in der italienischen Kunst . . . . .	73
— Zur Ikonographie S. Georgs in der italienischen Kunst . . . . .	73
<b>Terzaghi, Nicola, Synesiana</b> . . . . .	27. *29
— Per la prossima edizione critica degli opuscoli di Sinesio . . . . .	27. *28
— Le clausole ritmiche negli opuscoli di Sinesio . . . . .	27
<b>Theodoret, Kirchengeschichte.</b> Herausg. von Leon Parmentier . . . . .	7
<b>Thiers, Ad.,</b> см. Ebersolt . . . . .	88
-- L'hippodrome de Constantinople . . . . .	89
— L'église dite Kalender-djami, restauration . . . . .	89
<b>Thiersch, H.,</b> Neue Arbeiten über Dalmatien . . . . .	93
<b>*Thumb, A.,</b> Handbuch der neugriechischen Volkssprache . . . . .	43. 139
*— Handbook of the modern Greek vernacular. Transl. by S. Angus . . . . .	43
<b>Tixeront, J.,</b> Histoire des dogmes dans l'antiquité chrétienne . . . . .	12
<b>Toesca, P.,</b> La pittura e la miniatura in Lombardia . . . . .	96
<b>*Triantaphyllidis, M.,</b> Die Lehnwörter der mittelgriechischen Vul- gärlitteratur . . . . .	127
<b>Trunk, J.,</b> De Basilio Magno sermonis Attici imitatore . . . . .	8
<b>Turner, C. H.,</b> Two notes on the Philocalia . . . . .	8
<b>Ullrich, Friedrich,</b> Entstehung und Entwicklung der Literaturgat- tung des Symposion. II . . . . .	25
<b>Usener, Hermann,</b> Kleine Schriften . . . . .	27. *29
<b>Vacandard, E.,</b> Julien l'Apostat et la tentative de restauration du temple de Jérusalem . . . . .	26
<b>Vailhé, S.,</b> Formation du patriarcat d'Antioche . . . . .	56
<b>Vincent, H., O. P.,</b> см. Jérusalem . . . . .	76
— L'église d'Éléona . . . . .	77
— et <b>F. M. Abel,</b> Bethléem le sanctuaire de la Nativité . . . . .	78
<b>*Vogt, A.,</b> Vie de S. Luc le Stylite . . . . .	24
<b>*Vonach, A.,</b> Die Berichte des Photios über die fünf älteren atti- schen Redner . . . . .	29
<b>Vorst, Ch. Van de,</b> Saint Phocas . . . . .	21
— En quelle année mourut S. Théophane? . . . . .	53
— Un panégyrique de S. Théophane le Chronographe par S. Théodore Studite . . . . .	57
<b>Waal, A. de,</b> Zur Klärung einer noch unerklärten Szene auf einem lateranensischen Sarkophage . . . . .	70
— In der Praetextatkatakombe . . . . .	71
— Ein byzantinisches Encolpium in St. Peter . . . . .	103
<b>Wackernagel, Jacob,</b> Ueber einige antike Anredeformen . . . . .	41
— Die Plastik des XI und XII Jahrhunderts in Apulien . . . . .	99
<b>*Weichert, V.,</b> Demetrii et Libanii qui feruntur <i>τύποι επιστολικοί</i> . . . . .	29
<b>Weigand, E.,</b> Die Geburtskirche von Betlehem, eine Untersuchung zur christlichen Antike . . . . .	79

	Crp.
<b>Weill, R.</b> , Koptos . . . . .	81
<b>Weinberger, W.</b> , Beiträge zur Handschriftenkunde. II . . . . .	141
<b>Wenger, Leopold</b> , Vorbericht über die Münchener byzantinischen Papyri . . . . .	61
— Eidesformeln aus arabischer Zeit . . . . .	61
— Eine Schenkung auf den Todesfall . . . . .	61
<b>Wessely, Carl</b> , Griechische und koptische Texte theologischen Inhalts. I—II . . . . .	8
<b>Weyh, Wilhelm</b> , Zur Geschichte der Siebenschläferlegende . . . . .	21
— Die syrische Kosmas- und Damianlegende . . . . .	24
<b>Wickert, Jacob</b> , Die Panoplia dogmatica des Euthymios Zigabenos . . . . .	9
<b>Wiegand, Th.</b> , Siebenter vorläufiger Bericht über die von den K. Museen in Milet und Didyma unternommenen Ausgrabungen . . . . .	83
— Milet, Ergebnisse der Ausgrabungen und Untersuchungen seit dem Jahre 1899. III. 1. . . . .	84
<b>Wieland, Fr.</b> , Altar und Altargrab der christlichen Kirche im IV Jahrhundert . . . . .	65
<b>Wilamowitz, U. v., u. a.</b> Die Griechische und Lateinische Literatur und Sprache . . . . .	26
<b>Wilcken, U.</b> , см. Mitteis . . . . .	36. *39
<b>Wilpert, J.</b> , Die Malereien der Grabkammer des Trebius Justus aus dem Ende der konstantinischen Zeit. . . . .	98
<b>Witkowski, St.</b> , Bericht über die Literatur zur Koine aus den Jahren 1901—1906. . . . .	40
<b>Witte, Fr.</b> , Kolossalstatue Konstantins des Grossen in der Vorhalle von S. Giovanni in Laterano. . . . .	73
<b>Wittig, J.</b> , Der cinetus gabinus an der Bronzestatue des Apostelfürsten im Vatikan . . . . .	72
— Eine neue Aufnahme der Bronzestatue des Apostelfürsten Petrus . . . . .	72
— Geschichte der Petrusbronze in der Petruskirche zu Rom. . . . .	72
<b>Wolf, Karl</b> , Studien zur Sprache des Malalas. I—II. . . . .	41. *43
<b>Wolff, P. Od.</b> , Tempelmasse. . . . .	64
— Ist die Konstantinische Basilika des hl. Petrus im Vatikan nach einem Proportionskanon erbaut? . . . . .	64
<b>Wolff, Samuel Lee</b> , The greek Romances in Elizabethan Prose Fiction . . . . .	30
<b>Woodward, A. M.</b> , Some Notes on the monument of Porphyrios at Constantinople . . . . .	89
<b>Wuensch, Rich.</b> , Aus einem griechischen Zauberpapyrus . . . . .	30
— Antike Fluchtafeln . . . . .	30
<b>Wuescher-Becchi, E.</b> , Die Geburt Christi in den Darstellungen der altkirchlichen und byzantinischen Kunst. . . . .	71
— Das Oratorium des hl. Cassius und das Grab des hl. Juvenalis in Narni. . . . .	97

<b>Wulff, O.</b> , Ein Gang durch die Geschichte der altchristlichen Kunst mit ihren neuen Pfadfindern . . . . .	64
— Die altchristliche Kunst von ihren Anfängen bis zur Mitte des ersten Jahrtausends . . . . .	64
— Zur altbyzantinischen Kapitellplastik und ihrer Nachahmung in der frühmittelalterlichen Kunst Italiens . . . . .	66
— Die jüngste Stilphase der byzantinischen Kirchenmalerei . . . . .	68
<b>Zaccaria, E.</b> , Il santuario del Gallicantus a Gerusalemme . . . . .	77
<b>Zahn, R.</b> , см. Littmann . . . . .	81
<b>Zahn, Th.</b> , Die Predigten des Origenes über das Evangelium des Lukas . . . . .	9
<b>Zanotti, A.</b> , Autour des murs de Constantinople . . . . .	89
<b>Zara</b> Führer durch das K. K. Staatsmuseum . . . . .	93
<b>Zeiller, J.</b> , см. Spalato . . . . .	93
— см. Hébrard . . . . .	94
— Les monuments chrétiens du palais de Dioclétien à Spalato . . . . .	94
<b>Zorell, Fr.</b> , Novi Testamenti Lexicon graecum . . . . .	41. *39
<b>Zuretti, Carlo Oreste</b> , <i>Ἰταλοελληνικά</i> . . . . .	25
<i>Ἀδαμαντίου, Ἀδαμ., Αἱ παραδόσεις ἐν τῇ χριστιανικῇ εἰκονογραφίᾳ</i> . . . . .	70
<i>Ἀλιβιζάτος, Ἀμίλλας, Τὸ αἷτιον τῶν περὶ τοῦ Πάσχα ἐρίδων τοῦ Β' αἰῶνος</i> . . . . .	153
<i>Ἀμαντος, Κ. Ι., Ποικίλα γλωσσικά</i> . . . . .	133
<i>Ἀναγνωστόπουλος, Γ. Π., Συλλογὴ παροιμιῶν τοῦ Ζαγορίου.</i>	119
<i>Ἀνδρεάδης, Γεώργ., Ἰουστίνος ὁ φιλόσοφος καὶ μάρτυς</i> . . . . .	147
— <i>Ὁ Φώτιος</i> . . . . .	147
<i>Ἀντωνιάδης, Ε. Μ., Ἐκφρασις τῆς Ἁγίας Σοφίας</i> . . . . .	88
<i>Ἀντωνιάδης, Ι. Γ., Ὁ Γάμος ἐν Βελβεντῷ</i> . . . . .	122
<i>Ἀποστολίδης, Γεώργιος, Ἀνάλεκτα</i> . . . . .	139
<i>Ἀπόστολος, Τ., Ἡθῆ καὶ ἔθιμα τῆς ἐν Ῥόδῳ κόμης Σορόνης</i>	122
<i>Ἀρβανιτάκης, Σ., Τὰ κατὰ τὰς ἐκκλησίας τοῦ ἐν Κερκύρα χωρίου Βαρυκατάδων καὶ τὰ γένη ὑφ' ὧν ἐκτίσθησαν αἱ ἐκκλησίαι</i>	121
<i>Ἀρμ., Ἡ μονὴ τοῦ ὁσίου Ναοῦ ἐν Μακεδονίᾳ</i> . . . . .	151
<i>Βάσης, Σπ., Οἱ Πανδέκται καὶ τὰ Βασιλικά</i> . . . . .	61
— <i>Ἀναγνώστου παρασημειώματα</i> . . . . .	112
— <i>Εἰς Ζωναρᾶν</i> . . . . .	112
— <i>Τῶν εἰς Γεώργιον τὸν Ἀκροπολίτην διορθωτικῶν ἐπιμετρον</i> . . . . .	112
— <i>Πάρεργα</i> . . . . .	126
<i>Βαφειδῆς, Φιλάρετος μητροπολίτης Αἰδυμοτελχου, Ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία ἀπὸ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων. Γ'</i> . . . . .	149
<i>Βεγλερῆς, Γ., Περὶ τοῦ εἰκονογραφικοῦ κύκλου τῆς Θεοτόκου παρὰ τοῖς Βυζαντινοῖς</i> . . . . .	74

	Стр.
<i>Βεγλερής, Γ., Θεοτόκος ἡ Θεραπειώτισσα</i> . . . . .	74
<i>Βέης, Νίκος Α., Zur Darstellung des Trimorphion.</i> . . . . .	73
— Zum Thema der Darstellung des zweiköpfigen Adlers bei den Byzantinern . . . . .	74
— <i>Μετεώρων πίναξ ἀφιερωθεῖς ὑπὸ τῆς βασιλείας Παλαιολογίνης</i> .	103
— Neue Version mittelgriechischer Vulgärtexte aus Handschriften der Meteorenklöster. . . . .	124
— <i>Ἐκθεσις παλαιογραφικῶν καὶ τεχνικῶν ἐρευνῶν ἐν ταῖς μοναῖς τῶν Μετεώρων κατὰ τὰ ἔτη 1908 καὶ 1909.</i> . . . . *58.	140
— Quelques manuscrits Grecs . . . . .	141
— Ueber zwei Codices des Alten Testaments aus den Bibliotheken von Metoron und Megaspelaion . . . . .	143
— <i>Ὁ ἐν τῇ μονῇ Βαρλαάμ κῶδιξ τῶν ἐπιστολῶν καὶ κεφαλαίων τοῦ ἀββᾶ Νείλου τοῦ Ἀγνυρανοῦ καὶ Μαξιμου τοῦ Ὁμολογητοῦ</i> .	143
— Die Kollation der Apokalypse Johannis mit dem Kodex 573 des Meteoron-Klosters . . . . .	143
— Ueber einen Kodex der serbischen Königin Milica oder Helena, als Nonne Eugenia genannt, in den Meteoren. . . . .	144
— <i>Παλαιοὶ κατάλογοι βιβλιοθηκῶν ἐκ τῶν κωδίκων τῶν Μετεώρων</i>	145
— <i>Ἰωσήφ Καλοθέτης καὶ ἀναγραφή ἔργων αὐτοῦ.</i> . . . .	147
— <i>Διορθώσεις καὶ παρατηρήσεις εἰς ἀφιερωτήριον τοῦ 1375 ἔτους πρὸς τὴν ἐν Μυστρᾷ μονὴν τῆς Παναγίας τοῦ Βροντοχίου</i> . .	152
— Glanures dans les manuscrits des Météores . . . . .	156
— <i>Τὸ „Περὶ τῆς κτίσεως τῆς Μονεμβασίας Χρονικόν“</i> . . . . . *157	157
<i>Βελανιδιώτης, Ἰεζεκὴλ, Δύο δημῶδεις παροιμίαι</i> . . . . .	115
— <i>Σιών εὐρετήριον μετὰ προλεγομένων καὶ ὁμηιώσεων.</i> . . . .	141
— <i>Ἀγιολογικὸν σημεῖωμα</i> . . . . .	148
— <i>Ἡ ἐπισκοπὴ Ἀργους καὶ Ναυπλίου</i> . . . . .	151
— <i>Ἡ Μητρόπολις Μονεμβασίας</i> . . . . .	151
— <i>Μακάριος ὁ Νωταρᾶς</i> . . . . .	157
<i>Βενιέρης, Μ., Ἡ ἐν Μυκόνῳ ἱερὰ μονὴ Τουρλιανή</i> . . . . .	155
<i>Βιάζης, Σπ. Δέ, Ῥίμνες</i> . . . . .	115
<i>Βογιατζίδης, Ἰ. Κ., Παράδοσις περὶ Ζωναρᾶ κατὰ τὸν 15' αἰῶνα</i> . . . . .	117
— <i>Γρηγόριοι Μητροπολίται Κορίνθου.</i> . . . .	157
<i>Γαρδίκας, Γ. Κ., Πραγματεία περὶ τῶν εἰς -ικὸς ληγόντων ἐπιθέτων</i> . . . . .	126
<i>Γεδεών, Μ. Ι., Πατριαρχικὴ μέριμνα περὶ ἐκδόσεως λειτουργικῶν βιβλίων</i> . . . . .	141
— <i>Χρονογραφία τῆς ἐν Ἀθῶν μονῆς τῶν Ἰβήρων</i> . . . . .	149
— <i>Βοήθημα εἰς ἱστορίαν περὶ τῶν μητροπόλεων καὶ ἐπισκοπῶν ἐν τῷ Βασιλείῳ τῆς Ἑλλάδος</i> . . . . .	151
— <i>Ἱστορία μοναστηριακῆ.</i> . . . .	151
— <i>Ἐπίσκοποι Μετρῶν καὶ Ἀθύρων</i> . . . . .	152

Γεωργουσαάκης, Θεόφιλος, Τοῦ ἐν Ἀγίοις ἡμῶν πατρὸς Ἐπιφανίου ἐπισκόπου Κύπρου „Λόγος τῷ ἀγίῳ καὶ μεγάλῳ Σαββάτῳ“ ἐκ τοῦ πατριακοῦ κώδικος . . . . .	147
Γιαννόπουλος, Ν. Ι., Τεμάχιον μαρμαρίνου ἀμβωνος ἐκ τοῦ βορείου μεσαιωνικοῦ Ἀλμυροῦ . . . . .	90
Γιοτσαλίτης, Μιχαὴλ Θ., Ὀλίγα περὶ τῆς κατὰ τῆς Κωνουρίας κατ' Ἰούλιον 1826 ἐπιδρομῆς τοῦ Ἰβραήμ . . . . .	155
Γουγούσης, Χρ. Γ., Βουλγαρικὸν ἔσσημα περὶ τοῦ Μπολέν Ντοϊτσίν	115
— Λεσβιακὸν Βακχικὸν ἔσσημα . . . . .	119
— Μετρητικὰ ὀνόματα . . . . .	120
— Μακεδονικαὶ παραλλαγαὶ τοῦ παραμυθίου τοῦ Ναϊντέν . . . . .	120
Γούδα, Μιχαὴλ, Μεσαιωνικὰ χαράγματα πλοίων ἐπὶ τοῦ Θησειοῦ .	91
Δ., Φ. Σ., Βακχικὰ Κρητικὰ τραγούδια . . . . .	117
Δέλτας, Πηνελόπη, Παιδικὲς σελίδες . . . . .	136
Δημητρακόπουλος, Πολύβιος Τ., Ὁ Κουρσάρος. Βυζαντινὸν δραματικὸν εἰδύλιον ἐἰς πράξεις τρεῖς . . . . .	137
Δουκάκης, Δημ. Χρ., Περὶ μονῶν τῆς Μεσσηρίας. Α'. Μονὴ Βουλκάνου . . . . .	91
— Ἐπίσκοποι Ἀργους καὶ Ναυπλίου . . . . .	152
— Γνωστοὶ ἐπίσκοποι Κορώνης . . . . .	152
Δραγούμης, Στέφανος Ν., Θεοδώρου Δούκα Λασκαίρεως ἐπιτάφιος εἰς Φρεδέρικον Β' βασιλέα τῶν Ἀλαμανῶν . . . . .	111
— Οἱ διαδορατισμοὶ παρὰ τοῖς Βυζαντινοῖς . . . . .	115
— Χρονικοῦ τοῦ Μορέως λέξεις . . . . .	129
Δράκας, Κωνσταντῖνος, Παραδόσεις περὶ στοιχειῶν . . . . .	121
Δυοβουνιώτης, Κ. Ι., Ἀρχαῖοι κατάλογοι τῶν ἔργων τοῦ Ἰππολύτου . . . . .	147
— Ἐορτολογικὰ διάφορα ἄρθρα . . . . .	148
— Περὶ τοῦ τρισαγίου Ὑμνου . . . . .	148
— Τὰ μυστήρια τῆς ἀνατολικῆς ὁδοδόξου ἐκκλησίας ἐξ ἐπόψεως δογματικῆς . . . . .	149
— Πίναξ πατριαρχικός . . . . .	150
— Τὰ πρῶτα φιλανθρωπικὰ ἰδρύματα ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Ἐκκλησίᾳ . . . . .	150
Ἐσφιγμενίτης, Κλήμεντος, Οἱ ἅγιοι Θεόδωροι τῶν Ἀθηνῶν . . . . .	149
Εὐστρατιάδης, Σωφρόνιος Λεοντοπόλεως, Παραδόσεις περὶ δάφνης καὶ δενδρολιβάνου . . . . .	120
Ζανέτος, Φ., Ἡ Κύπρος . . . . .	158
Ζαφειρίου, Ν., Σαμακαὶ παραδόσεις . . . . .	118
Ζερβός, Γιάννης Κ., Καλύμνιον ἔσσημα περὶ τοῦ θανάτου τοῦ Διγενῆ . . . . .	117
Ζερβός, Σκεῦος, Ἀετίου Ἀμιδηνοῦ λόγος ἑνατος . . . . .	110
Ζερλέντης, Περικλῆς Γ., Ῥωμανοῦ Νικηφόρου καὶ Δανιὴλ Καστηρσιῶν ἐπιστολαὶ . . . . .	156
Ζολώτας, Αἰμιλία Γ., Διορθώσεις . . . . .	108

	Стр.
<i>Ζωγραφάκις, Ι. Κ., 'Ο Κλήδονας</i> . . . . .	122
<i>Ζωγράφος, Δ. Δ., 'Η τελέτη τοῦ νικητῆρος ἐν 'Ιεροσολύμοις</i> . .	147
— <i>Τὸ μέγα Σάββατον ἐν 'Ιεροσολύμοις</i> . . . . .	'47
<i>Ζώης, Λεωνίδας, см. Σκωτάκης</i> . . . . .	.54
<i>'Ηπίτης, 'Αντών., Λεξικὸν ἑλληνογαλλικὸν (καὶ γαλλοελληνικὸν) τῆς λαλουμένης Ἑλληνικῆς γλώσσης</i> . . . . .	126
<i>Θεοδωρόπουλος, Κίμων, 'Ελένη Καντακουζηνοῦ</i> . . . . .	137
<i>Θεοδωρόπουλος, Σ. Ι., Συνοδικὸν ἐπιτίμιον ἐπὲρ τῆς μονῆς 'Ρεκίτης</i> . . . . .	155
<i>Θέρος, 'Αγίς, Δημοτικὰ τραγούδια</i> . . . . .	123
<i>'Ιωσήφογλου, Γρ. Σ., Καλλίνικος Ε' Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης</i>	152
<i>Καβάσιλας, Σπ., Λαογραφικὰ σύλλεκτα ἐκ Νυμφῶν τῆς Κερκύρας</i>	118
<i>Κακριδῆς, Θεοφάνους Α., 'Ελέγχου ἀνασκευή</i> . . . . .	126
<i>Καλαϊσάκης, Γ. 'Ιακ., 'Η βράχα</i> . . . . .	114
<i>Καλλίνικος, Κ. Ν., 'Η σχολή καὶ ἡ βιβλιοθήκη</i> . . . . .	141
— <i>Τὰ μνήματα</i> . . . . .	148
<i>Κασιμάτης, Κωνσταντῖνος Π., Λαογραφικὰ σύλλεκτα ἐξ "Ιου</i> . .	118
<i>Κληρονόμος, Θ., Λαογραφία. Αἱ παροιμίαι δταν συλλέγονται</i> .	122
— <i>Δημοτικὰ τραγούδια καὶ 'Ῥοδεῖον</i> . . . . .	122
<i>Κοικυλίδης, Κλεώπας, καὶ Ι. Φωκυλίδης, 'Αρχαία Λατινικά, 'Ελληνικά, 'Ρωσσικά καὶ Γαλλικά τινα ὁδοιπορικὰ ἢ προσκνη- τάρια τῆς Ἁγίας Γῆς</i> . . . . .	155
<i>Κομνηνός, Π., 'Ιστορικὸν σημεῖωμα περὶ Χίου καὶ τῆς αὐτόθι ιεράς Νέας Μονῆς</i> . . . . .	151
<i>Κόντος, Κωνσταντῖνος Σ., Παντοῖα Φιλολογικά</i> . . . . .	106. 107. 109
<i>Κόρυλλος, Χρ. Π., Παραλλαγὴ ἀκριτικοῦ ἄσματος</i> . . . . .	115
— <i>Δημιῶδης μετεωρολογία</i> . . . . .	122
<i>Κορωνάιος, Ν. Ι., Τὸ ἄσμα τοῦ νεκροῦ ἀδελφοῦ</i> . . . . .	: 117
<i>Κόσμάτος, Σπυρ. 'Α., 'Επῶδαὶ Κεφαλληνικαὶ</i> . . . . .	117
<i>Κουκουλές, Ἀναστασία Ι., 'Ο Μαυριανὸς καὶ ὁ Βασιγέας</i> . . .	115
<i>Κουκουλές, Φαῖδ. Ι., Ἑλληνικοὶ πάπυροι</i> . . . . .	139
— <i>'Εκ τῶν Ἑλληνικῶν παπύρων</i> . . . . .	139
<i>Κουρίτης, Φιλάρετος, Τὸ χριστιανικὸν σχολεῖον</i> . . . . .	111
<i>Κούσης, 'Ελευθ. Τρ., Πρόλογος ἀνεκδότου συγγραφῆς, 'Ερεῦνης τῆς νέας Ἑλληνικῆς γλώσσης</i> . . . . .	128
— <i>Περὶ τῶν ἐν Τραπεζοῦντι εἰς -ια ὀνομάτων</i> . . . . .	128
<i>Κουτσοεράκης, Π. Α., Περὶ τῆς Κυριακῆς τῆς 'Ορθοδοξίας</i> .	147
<i>Κυριακίδης, Α., Λεξικὸν ἑλληνοαγγλικὸν μετὰ Κυπριακοῦ λεξιλογίου</i>	138
<i>Κυριακίδης, Στίλπ. Π., Τὰ κατὰ τὸν γάμον ἔθιμα ἐν Γκιου- μουλτζίνῃ</i> . . . . .	116
— <i>"Ἄσματα δημοτικὰ Γκιουμουλτζίνας τῆς Θράκης</i> . . . . .	116
— <i>Θρακικὴ παράδοσις περὶ ἁγίου Κωνσταντίνου</i> . . . . .	117
— <i>Δεισιδαιμονίαι καὶ δεισιδαίμονες συνήθειαι (ἐκ Γκιουμουλτζίνας τῆς Θράκης)</i> . . . . .	119

	Стр.
Κυριακίδης, Σίλπ. Π., Παραλλαγή Βυζαντινού αίνυγματος . . .	121
Λαμπάκης, Γ., Ἀπολογητικὴ Μελέτη. Ἡ Γέννησις τοῦ Χριστοῦ	148
— Ἡ μοναχὴ Κασσιανή, ἡ ώραία, εὐσεβεστάτη καὶ σωφοτάτη ὕμνο- λόγος τῆς Ἐκκλησίας . . . . .	148
Λάμπρος, Σπυρ. Π., Παλαιολόγεια καὶ Πελοποννησιακὰ ἐξ ἑκατὸν καὶ ὑπερέκεινα βιβλιοθηκῶν καὶ ἀρχείων νῦν τὸ πρῶτον τὰ πλεῖστα ἐκδιδόμενα . . . . .	113
— Τρεῖς κώδικες ἐν Κεφαλληνίᾳ . . . . .	141
— Ὀλίγα περὶ Πολυφέργγους . . . . .	151
— Νείλου Κωνσταντινουπόλεως σιγίλλιον περὶ τῆς μονῆς Λευκουσιάδος	152
Λάσκαρης, Ν. Ι., Ἀπολλώνιος . . . . .	119
Λιαντίτης, Ν. Κ., Περὶ τῆς Ἐκκλησίας Κύπρου . . . . .	150
Λιβαδάς, Ν., Παρατηρήσεις εἰς τὴν Νέαν Ἑλλην. Γλῶσσαν. . . . .	128
Λουκόπουλος, Δ., Τρία παραμύθια Αἰτωλικά . . . . .	119
Λωρεντζάτος, Παναγῆς, Κεφαλλήνων ὀνόματα . . . . .	116
— Κεφαλλήνων βαπτιστικά ὀνόματα διπλᾶ . . . . .	118
Μακρῆς, Χρ. Νικ., Ἡ Θέσις καὶ ἡ σημασία Εὐσεβίου τοῦ Παμ- φίλου διὰ τὴν ιστοριογραφίαν τῆς Ἐκκλησίας . . . . .	152
Μανοῖλοβίχ, Γ., Μελέται περὶ τοῦ συγγράμματος De administrando imperio τοῦ βασιλέως Κωνσταντίνου VII τοῦ Πορφυρογεννήτου	112
Μαρτίνης, Ι. Π., Πατριαρχικαὶ μοναὶ Ἱερομηρίου καὶ Θεολόγου	151
Μενάρδος, Σίμος, Περὶ τοῦ θρόνου τῆς Κύπρου . . . . .	113
— Ἡ Ἁγία Ἑλένη εἰς τὴν Κύπρον . . . . .	118
Μοσχίδης, Α., Ἡ Ἀῆμος . . . . .	158
Μπούτουρας, Ἀθ. Χ., Περὶ τοῦ μεθόδου τῆς Σαπρούς . . . . .	125
— Ἀνακωνώσεις ἐν τῷ συνεδρίῳ τῶν Ἀνατολιστῶν . . . . .	131
— Τὰ Νεοελληνικά Κύρια ὀνόματα . . . . .	135
— Ἡ θέσις τῶν ξένων λέξεων εἰς Ἑλληνικὴν γλῶσσαν . . . . .	138
— Ἡ θέσις τοῦ γλωσσικοῦ καὶ τῶν ἄλλων πρακτικῶν ἡμῶν ζητη- μάτων πρὸς τὴν ἐπιστημονικὴν ἔρευναν . . . . .	139
— Περὶ τῶν παπύρων καὶ τῆς ἐπιστήμης αὐτῶν . . . . .	139
Μπούτωνας, Εὐθ. Γ., Ὁ Ἐκπαιδευτικὸς ὄμιλος καὶ ὁ κίνδυνος τῆς καθαρηνούσης . . . . .	139
Ξανθοῦδίδης, Στέφανος Ν., Κρητικὰ Συμβόλαια. . . . .	137
Παγώνης, Κεφαλληνιακαὶ ἐπιφθαί . . . . .	117. 120
— Ἄσματα δημοτικὰ Κεφαλληνίας . . . . .	119
Παντελίδης, Χρ. Γ., Κυπριακαὶ παραδόσεις . . . . .	115
— Κυπριακαὶ ἐπιφθαί . . . . .	115
— Ἀκριτικὰ ἄσματα τῆς Κύπρου . . . . .	116
Παπαγεωργίου, Δ., Αἱ ἀποκρέω ἐν Σκύρω . . . . .	116
*Παπαγεωργίου, Πέτρος Ν., Θεσσαλονίκης ἱστορικὰ καὶ ἀρχαιο- λογικά . . . . .	58
— Διορθωτικά εἰς Ἀθανάσιον Χατζίκην . . . . .	111
— Παράκλη καὶ βαρταλαμίδι . . . . .	126



	Стр.
Παπαγεωργίου, Πέτρος Ν., Δύο δημῶδεις Μακεδονικαὶ λέξεις	130
— Δημῶδη Ἑλληνικά . . . . .	132
— Περὶ τῆς Ἀκαθίστου Ἀκολουθίας καὶ τοῦ κειμένου αὐτῆς. . .	153
Παπαγεωργίου, Στέργιος Ζ., Κουτσοβλαχικὴ Λαογραφία . . .	119
Παπαδόπουλος, Ἀλέξανδρος, Βυζαντινὰ διηγήματα. . . . .	137
Παπαδόπουλος, Χρυσόστομος Α., Περὶ τῆς ἐπιστημονικῆς δρά- σεως τοῦ μεγάλου Φωτίου πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως. .	148
— Ἱστορία τῆς Ἐκκλησίας Ἱεροσολύμων . . . . .	150
— Ὑπῆρξεν ὁ Ἰωάννης Ζυγομαλάς ἱερεὺς; "Ἐλεγχος γνώμης τοῦ E. Legrand . . . . .	156
Παπαδόπουλος-Κεραμεύς, Ἀ., Διάφορα σημειώματα . . . . .	106
— Δύο Βυζαντινὰ Κάλανδα . . . . .	113
— Δημῶδες Βυζαντινὸν ἄσμα αἰνιγματῶδες ἐκτιθέμενον διηγηματικῶς παραβολὴν τινα . . . . .	113
— Αἱ τοῦ σώματος ἐλαῖαι . . . . .	114
— Καισάριος ὁ Δαπόντες καὶ ὁ ἐκδότης τοῦ „Καθρέπτου Γυναικῶν“	114
* — Varia Graeca sacra . . . . .	123
— Παλαιὰ καὶ νεώτερα αἰνίγματα . . . . .	123
Παπαϊωάννιδης, Κωνστ. Α., Ἄσματα δημοτικὰ Σφζοπόλεως . . .	114
Παπαϊωάννου, Γεώργιος καὶ Ἀναστάσιος, Ἄσματα δημοτικὰ τῆς Ῥόδου . . . . .	119
Παπαμιχαήλ, Ἐπαμ. Γ., Ὁ Γάμος ῥ' τοῦ Βούρβουρα τῆς Κυ- νονρίας . . . . .	120
— Παραδόσεις Κυνουριακαὶ περὶ Καλλικαντζάρων. . . . .	120
Πεζόπουλος, Ε. Α., Ἀνάλεκτα Φιλολογικά . . . . .	108
Περρῆς, Σπ., Ἐξέλιξις τοῦ ὀνόματος Ἰωάννης — Γιάννης — Γιάγκος εἰς οἰκογενειακὰ ἐπίθετα . . . . .	133
Πετρίδης, Μιχ. Γ., Κατάρεις Καστελλορίζου . . . . .	121
— Ναυτικὰ λόγια Καστελλορίζου . . . . .	121
Πολέμης, Ἰ., Ὁ Βασιλεὺς Ἀνήλιαγος . . . . .	122
Πολίτης, Ν. Γ., Λαογραφικὴ ἐπιθεώρησις τῶν περιοδικῶν δημο- σιευμάτων . . . . .	116
— Λαογραφία τῆς Μακεδονίας . . . . .	118
— Παρατηρήσεις εἰς τὰ αἰνιγματικὰ παραμύθια . . . . .	119
Πόμπρος, Γεώργ. Α., Ἐπῶδαί ἐκ Φθιώτιδος . . . . .	120
Πρόδρομος, Θ., Τὸ κάστρο τῆς Μαρούς. . . . .	121
Πρόκιτς, Μπ., Ἰωάννης ὁ Σκυλίτζης ὡς πηγὴ διὰ τὴν ἱστορίαν τῆς ἐν Μακεδονίᾳ Σλαβικῆς πολιτείας. . . . .	157
Ῥάδος, Κωνσταντῖνος Ν., Ἡ κόρη τοῦ πρωτοκαράβου. „Ναυτικὰ διηγήματα“ . . . . .	137
Ῥάλλης, Κ., Περὶ τοῦ τῆς ἐπισκοπῆς προβιβασμοῦ κατὰ τὸ δίκαιον τῆς ὀρθοδόξου ἀνατολικῆς ἐκκλησίας . . . . .	60
— Περὶ ἐνώσεως μονῶν κατὰ τὸ δίκαιον τῆς ὀρθοδόξου ἀνατολικῆς ἐκκλησίας . . . . .	60

Ῥάλλης, Κ., Περὶ τῆς ἀσυλίας κατὰ τὸ δίκαιον τῆς ὀρθοδόξου ἀνατολικῆς ἐκκλησίας. . . . .	60
— Περὶ παραιτήσεως ἐπισκόπων κατὰ τὸ δίκαιον τῆς ὀρθοδόξου ἀνατολικῆς ἐκκλησίας . . . . .	61
Ῥέπουλης, Ἐμ., Ἐπιμνημόσυνος λόγος εἰς Κωνσταντῖνον Παλαιολόγον . . . . .	137
Ῥοδόπουλος, Ἡρώδης Δ., Ἀχαϊκὴ ἐπωδὴ τῶν καμπῶν καὶ τῶν ἐντόμων. . . . .	116
Ρουσιᾶς, Γ., Συλλογὴ παροιμιῶν τοῦ Ξηροχορίου . . . . .	121
Σαγκριώτης, Ἐμ. Δ., Ἡ Ὁρθόδοξος Ἐκκλησία ἐν Ἀνατολῇ . . . . .	152
Σακελλαρόπουλος, Σ. Κ., Σημείωμα περὶ τινῶν ἐκκλησιαστικῶν νομίμων καὶ ἐθίμων ἐν Κερκύρᾳ . . . . .	121
— Ἱστορία τριῶν λέξεων . . . . .	138
— Ἄννα ἡ Σαβανδικὴ σύζυγος Ἀνδρονίκου Γ. Παλαιολόγου . . . . .	158
Σάρρος, Δ. Μ., Τὰ ὀνόματα τῶν μηνῶν . . . . .	121
— Παρατηρήσεις εἰς τὰς παροιμίας τοῦ Ζαγορίου. . . . .	122
Σεφερλῆς, Παναγ. Δ., Τὰ Ἐκατόλογα τῆς Ἀγάπης . . . . .	119
— Τὰ κάλαντα τοῦ Ἁγίου Βασιλείου. . . . .	121
Σκιᾶς, Ἀνδρέας Ν., Περὶ τῆς διασώσεως τοῦ διγᾶμμα ἐν τινὶ νεοελληνικῇ λέξει. . . . .	132
Σκωτάκη Νικηφόρου μητροπολίτου Κρήτης Διαθήκη. Μετὰ σημειώσεων ὑπὸ Λεωνίδα Ζώη . . . . .	154
Σπυριδάκις, Βυζαντιὰ αἰνίγματα . . . . .	123
Στάθης, Σπ. Εμ., Συμβολὴ εἰς τὸ ποίημα τοῦ Ἀπολλωνίου καὶ Ἀρχιστράτας . . . . .	114
— Κυθηραϊκὰ αἰνίγματα . . . . .	119
Συνοδηγός, Πολύκαρπος Ι., Περιοδεῖα ἐν Σκιάθῳ καὶ Σκοπέλῳ. . . . .	151
Σωτηρίου, Κωνσταντῖνος Δ., Ἀλβανικὰ ἄσματα παραμύθια . . . . .	116
Τριανταφυλλόπουλος, Κ., Ὁ Φαλκίδιος νόμος ἐν τῷ Βυζαντινῷ δικαίῳ . . . . .	61
Τσοκόπουλος, Γ. Β., Θεοδώρα· δρᾶμα εἰς πράξεις τρεῖς. . . . .	136
— Βυζαντινὰ Διηγήματα. Ἄννα ἡ Κομνηνὴ . . . . .	137
Φάβης, Βασίλειος Ι., Γλωσσικαὶ ἐπισκέψεις ἀναφερόμεναι εἰς τὸ ἰδίωμα Ἀύλωναρίου καὶ Κομιστρῶν. . . . .	131
Φαραντάτος, Σπ. Κ., Κεφαλληνικὰ ἄσματα . . . . .	121
Φαρμακίδης, Ξ. Π., Κυπριακὰ ἐδέσματα ἐν τακταῖς ἡμέραις. . . . .	118
— Τὸ τραγούδι τοῦ Παχοντῆ . . . . .	119
— Ἀποφράδες ἡμέραι ἐν Κύπρῳ . . . . .	122
Φιλαδελφεύς, Α. Θ., Ἡ Δῆλος, σύντομος ἱστορία, ἀνασκαφαὶ καὶ περιγραφὴ τῶν ἐπὶ ταύτης ἐρειπίων καὶ μνημείων . . . . .	158
Φωκυλίδης, Ι., σμ. Κοικυλίδης. . . . .	155
Χαβιαρᾶς, Μιχαὴλ Δ., Περὶ τοῦ κάστρου τῆς Σουριάς μετὰ παραλλαγῶν τοῦ εἰς αὐτὸ ἀναφερομένου ἄσματος . . . . .	120

	Стр.
Χαριτωνίδης, Ἴωσ. Χ., "Ἀσµατὰ δημοτικὰ ἐκ Μάκρης τῆς Λυκίας . . . . .	117
Χασιώτης, Γ., Βυζαντινὰ σελίδες δημοσιευθεῖσαι κατὰ τὰ ἐτι, 1907—1908 . . . . .	149
Χατζῆ Σταύρου, Χρυσόστομος, Κατάλογοι δύο τῶν ἐν Ξάνθῃ τῆς Θράκης ἱερῶν ἐνοριακῶν Μονῶν Παναγίας Ἀρχαγγελοποίησης καὶ Παναγίας Καλαμοῦς . . . . .	52. 142
Χατζηδάκης, Γ. Ν., Διορθωτικά . . . . .	123
— Ἀρχαῖαι Ἑλληνικαὶ λέξεις ἐν τῇ γλώσσῃ τῶν Κοινοβλέχων . . . . .	127
— Νεοἰλληνικά . . . . .	127
— Φιλολογικὰ ἔρευναί . . . . .	131
— Νεοἰλληνικὰ μελέται . . . . .	132
Χωματιανός, Γεώργιος, Σταισιτικά ἀποτελέσματα τῆς γενικῆς ἀπογραφῆς τοῦ πληθυσμοῦ κατὰ τὴν 27 Ὀκτωβρίου 1907 . . . . .	135
Ψιλάκης, Βασίλειος, Λέων Καλλέργης . . . . .	158
Ψυχάρης, Τὰ δύο ἀδέρφια . . . . .	126
— Σὺν ἴσκιῳ τοῦ πλατων. Λεκαπέντε διηγήματα . . . . .	126
* * * Ἡ Βασιλόπιτα καὶ τὸ δένδρον τῶν Χριστιογέννων . . . . .	122
* * * Περὶ τοῦ ἐθιμοῦ τῶν κοκκίνων αἰγῶν τοῦ Πάσσα . . . . .	123
* * * Ὁ εἰς Χριστοῦ γέννησιν ἕμνος Ῥωμανοῦ τοῦ Μελωδοῦ . . . . .	147
* * * Ἐσχὴ ἐπιμνημόσυνος τῶν κατὰ τὴν ἄλωσιν τῆς Κωνσταντινουπόλεως πεσόντων . . . . .	147
* * * Ἀκάθιστος ἕμνος ὑπὸ ἱστορικὴν ἐποψιν . . . . .	148
* * * Ἐγγράφα τῆς μονῆς Καστρίου . . . . .	155
* * * Ὁ Καλλίνικος ἤτοι ὁ ἐγευρέτης τοῦ Ἑλληνικοῦ πνεύρου ἐν Κωνσταντινουπόλει . . . . .	158

Приложение

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ.

Actes de l'Athos VI. Actes de Philotee publiées par W. Regel, E. Kurtz et B. Korablev.



